

المَا يُخْطِي الْمَامِ الْمِنْ مَاجَهُ

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ – ٢٠٠٨م

رقم الإيداع بمكتب الشؤون الفنية ٢٠٠٨/١٢

قطاع المساجد مكتب الشؤون الفنية الكويت - الرقعي - شارع محمد بن القاسم بدالة: ٤٨٩٢٧٨٥ - داخلي: ٤٠٤ فاكس: ٣٧٨٤٤٧



مَشِرُوغ فِ َ لَهُ وَكَيْمَاع الْكَدُمُ لِللَّهِ الْمَعْمَةِ فَيَ الْمُعَلِيلُ لِلْفَيْمَةِ فَيْنَ الْمُعَامِ ابْنِ مَاجَهُ » لِيَسْفُرُونِ وَالْمِنَامِ ابْنِ مَاجَهُ » لِيَسْفُرُونِ وَالْمِنَامِ ابْنِ مَاجَهُ » لِيَسْفُرُونِ وَمُنْ مُنْكُنُ فَيْ الْمِنْمُ الْمِنْ مَا جَهُ »



المان الإمام ابن ماجه

تَألِفُ فُرُ لِلَّارِّيْنِ بَيْ بَالْكُلِلِيِّلِمِ الْمُعْتَى عَنِيْنِ الْمُعْتَى عَنِيْنِ الْمُعْتَى عَنِيْنِ

المنافقية المنافقية الفيادة المنافقية المنافق



قالوا في الإمام ابن ماجه

- □ قال الإمام أبو يعلى الخليلي: «ثقة كبير، متّفق عليه، محتجّ به، له معرفة بالحديث وحفظ».
 - ◘ وقال أيضا: «عالم بهذا الشَّأن، ورع، مكثر، صاحب تصانيف».
- □ وقال الحافظ عبد الكريم الرّافعيّ: «و هو إمام من أئمّة المسلمين، كبير، متقن، مقبول بالاتّفاق».
- □ وقال العلامة ابنُ خِلِّكان: «الحافظ المشهور، مصنَّف كتاب (السنن) في الحديث، كان إمامًا في الحديث، عارفًا بعلومه، وجميع ما يتعلق به».
 - □ وقال الحافظ ابنُ الأثير: «وكان عاقلاً، إماماً، عالماً».
 - ◘ وقال الإمام الذهبي: «الحافظ الكبير، الحجة، المفسّر».
 - ◘ وقال أيضاً: «كان ابنُ ماجه حافظاً، ناقداً، صادقاً، واسعَ العلم».
- □ وقال الحافظ ابنُ كثير: «صاحب كتاب السّنن المشهورة، وهي دالّه على عمله وعلمه، وتبحره و اطّلاعه، و اتّباعه للسّنة في الأصول والفروع».
- □ وقال الحافظ ابنُ ناصر الدين الدِّمشقي: «أحد الأئمَّة الأعلام، وصاحب (السنن) أحد كتب الإسلام، حافظ ثقة كبير».

قالوا في «سنن الإمام ابن ماجه»

- ال قال الحافظ أبو الفضل ابن طاهر: «و هذا الكتاب وإن لم يشتهر عند أكثر الفقهاء؛ فإنّ له بالريّ وما والاها من ديار الجبل، و قُوهِسْتان، و مَازِنْدِران، وطَبَرِسْتان، شأنٌ عظيمٌ، عليه اعتمادهم، وله عندهم طرقٌ كثيرةٌ، و قد ذكر له في تاريخ قزوين ما يعرف به الجاهل قدره ومنزلته».
- □ وقال الحافظ عبدالكريم الرافعي: «ويقرن سننه بالصحيحين، وسنن أبي داود والنسائي وجامع الترمذي، وسمعت والدي وَخَلَلْتُهُ يقول: عرض كتاب السُّنن لابن ماجه على أبي زرعة الرازي فاستحسنه».
 - ◘ وقال الحافظ ابنُ كثير: «و هو كتاب مفيد، قويُّ التَّبويب في الفقه».
- □ وقال الإمام الذّهبيّ: «سنن أبي عبداللّه كتابٌ حسنٌ، لولا ما كدّره من أحاديث واهية ليست بالكثيرة».
 - ◘ وقال الحافظ ابن حجر: «وكتابه في السنن جامع جيد كثير الأبواب والغرائب».
- □ وقال العلاّمة صِدِّيق حسن خان: «وفي الواقع الذي فيه من حسن الترتيب، وسرد الأحاديث بالاختصار من غير تكرار ليس في أحد من الكتب».

تصدير

الحمد لله الكبير المتعال، نحمده تمام الحمد على كلّ حال، والصلاة والسّلام على سيّدنا ونبيّنا محمّد في البكور والآصال، وعلى آله وأصحابه الرّاسخين رسوخ الجبال. أمّا بعد:

فإنّ علم الحديث النبوي مِن أهم العلوم وأنفعِها، ولذلك اعتنى به الأئمة والحقاظ قديماً وحديثاً، ولَمّا كان أعظم فنونه بركة سماعُ حديثِ النبي على أفواه المشايخ المعتبرين؛ علماً واستقامةً وروايةً ودرايةً؛ بَذَل أهله في سبيل ذلك مُهَجَهُم وغالي أيامِهم ونهاية جهدِهِم، ولَمّا أخلصوا وتَعِبُوا وكَدُّوا ونَصَبوا؛ لا جَرَم أَفْلَحَ سَعْيُهم ونَجَح عزْمُهُم، وكانوا خَيْرَ أسوةٍ لمن بعدهم، وبِجَلالِ هِمَمِهِم حُفظت السّنة مِن التّبديل والتّغيير.

ولأنّ الحرصَ على الإسناد من خصائص هذه الأمّة، وسنّة بالغة من السّنن المؤكّدة في العلم وآداب المتعلّمين؛ كان حرص أهل الحديث عليها مُميَّزاً؛ تشريفاً لأنفسهم لينتظموا في سلسلة واحدة مع رسول الله على الموروثِ النّفيسِ مِن علم رسولِ اللّه على وأصحابِه البررةِ رضي الله عنهم، حتى لقد قال عبد اللّه بن المبارك كَالله : «الإسناد مِن الدّين، ولولا الإسناد لقال مَن شاء ما شاء».

وقد عَزَم قطاعُ المساجد بوزارة الأوقاف والشّؤون الإسلاميّة بدولة الكويت ممثّلاً بمكتب الشّؤون الفنيّة على إحياء هذه السُّنّة العلميّة الْمَنسيّة؛ وذلك بإقامة مشروع سماع وقراءة الكتب السبعة: «صحيح البخاري، صحيح مسلم، سنن الترمذي، سنن أبي داود، مؤطًا مالك، سنن النسائي، سنن ابن ماجه»، وقد نجزَتْ قراءة الصحيحين، وجامع الترمذي، وسننِ أبي داود، وموطأ الإمام مالك، وتَم سماعُها من أوَّلها إلى آخرها، وأُجِيز فيها . بحمد الله وفضله . مئاتٌ مِن طُلاّب العلم وطالباته .

وقد اعتَمَدَتْ تلك المجالسُ آليةً في القراءة؛ ترتكز على السّرعةِ، مع محاولةِ الضّبط، وعدم الإخلال بالمعاني.

وقراءة كُتُب الحديث بهذه الطّريقة لها عدّة فوائد؛ منها:

- ١- كثرةُ ذكر اللَّه تعالى بقراءتها ودوام النَّظر فيها.
 - ٢- كثرةُ الصّلاة والسّلام على النّبيّ ﷺ.
 - ٣- مراجعةُ الحفظ لمن كان حافظاً لشيءِ منها.
- ٤- التَّدبُّرُ والتَّأمُّلُ لألفاظ الحديث النَّبويُّ ومعرفةُ غَرِيبِه.
 - ٥- مراجعةُ الأحكام والمسائل الفقهيّة.
- ٦- معرفةُ الرِّجال وأنسابهم بذِكْر الأسانيد وتكرارِ قراءتها.
 - ٧- الدّرايةُ العلميّة والرّوايةُ المتّصلة الصّحيحة.
 - ٨- إحياءُ سنّةِ الإسنادِ والإجازات.
- 9- الرّصيدُ العلميُّ للبلد؛ إذ بهذه المجالس أصبحت محطَّ الأنظار في أسانيد كُتُب السّنة الكِبار.

ومن باب تمام الفائدة رغِب مكتبُ الشّؤون الفنّيّة في إصدار مداخلَ لهذه الكتُب؛ تُجلّي سيرةَ المصنّف للكتابِ المرادِ قراءتُه وسماعُه، وتُبيّن منهجَه في

كتابه، وتُلقي الضّوء على تعريفِ الكتابِ تعريفاً علميّاً ينفع طلاّب العلم عموماً، والمنتظِمين منهم في مشروع السّماع والقراءة على وجهِ مخصوص.

وبمناسبة بداية المشروع السابع: وهو سَماعُ وختْمُ سنن الإمام ابن ماجه؛ كان هذا المدخَلُ المختصَر الجامِعُ؛ تعريفاً به وبمصنّفِه، وقد قام بإعدادِه وتأليفه: الشيخ نور الدين بن عبد السلام مسعي، الباحث بمكتب الشؤون الفنية، فله جزيلُ الشّكر والتّقدير، ونسأل اللّه تعالى له تمامَ الأجرِ والعافية.

والحمد لله الذي بنعمته تتمّ الصّالحات.

مكتب الشّؤون الفنيّة الكويت ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م

المقدمة

أما بعد: فهذه رسالةٌ مختصرة كتبتُها؛ لتكون مدخلًا إلى «سنن الإمام ابن ماجه»؛ ترجمتُ فيها للإمام، وذكرتُ بعضَ أقوال أهل العلمِ في الثناءِ عليه، وتكلمتُ عن رحلاتِه، وشيوخِه وتلاميذِه، وسائر ما يتعلقُ بحياته العلميَّة.

ثم عرَّفتُ فيها بـ «كتاب السنن»، وبيَّنتُ مكانتَه بين الكتب الستّة، وحكم زوائده عليها، وما امتازَ به من خصائص أوجبَت جعلَه السادسَ من الكتبِ الستّةِ دون غيره، كما ذكرتُ طرفاً من الصناعة الحديثيَّةِ في هذا الكتاب، وأشرتُ إلى وجوه العنايةِ به عند العلماءِ قديماً وحديثاً.

والرسالةُ لبنةٌ جديدةٌ يضعُها مكتبُ الشؤون الفنيّة بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلاميّة بدولة الكويت لخدمة طُلاّب الحديث النبويِّ الشريف.

وقد جاء تأليفُها بمناسبة انعقادِ مجالسِ قراءة وسماع سنن الإمام ابن ماجه، وذلك ضمن «مشروع قراءة وسماع الكتب السبعة»، والذي عزم قطاع المساجد بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية – ممثلاً بمكتب الشؤون الفنيَّة – المضيَّ فيه، وقد تمَّت مجالسُ سماع الصحيحين، وجامعِ الترمذي، وسنن أبي داود، وموطأ الإمام مالك، وسنن الإمام النسائي، وسيكون المشروعُ السابع هو قراءة وموطأ الإمام مالك،

وسماعُ سننِ الإمام ابن ماجه - بإذن اللَّه تعالى -.

ولعلَّ قارئ هذا المدخل يَلحظُ قلَّة المادة العلميّة، وغموضَ بعض الجوانب، خاصة فيما يتعلق بحياة ابن ماجه الشخصيَّة، وليس هذا راجعاً إلى قصورِ في البحثِ حول هذا الإمامِ وَعَلَّللهُ وكتابِه، وإنما مرد ذلك إلى أنّ المصادر لم تُسعِف بشيءٍ ممَّا يتعلَّق بتلك الجوانب المشار إليها وغيرها، وقد صرَّح بهذه المشكلة التي تعترض الباحثَ حول الإمام ابن ماجه وكتابِه غيرُ واحد، ومنهم الشيخُ محمّد مصطفى الأعظمي في لمقدمته للاسنن ابن ماجه).

وإذا عرفَ القارئ الكريمُ هذه الحقيقة، واستصحبَ معها قِصرَ المدّة التي كُتِب فيها هذا المدخل: عذرَ أخاه الباحثَ المقصِّر، وتمثَّلَ بقول الشاعر [الرّجز]:

وإن تجد عيباً فسُدَّ الخلك فجلَّ من لا عيبَ فيه وعلاً

واللَّه أعلم وصلَّى الله على نبيِّنا محمَّد وَعَلى آله وصحبه وسلم أبو عبد الرحمن

نور الدين بن عبد السلام مَسْعِي

الكويت في : ٢٢/ ٣/ ١٤٢٩ هـ

الموافق: ۳۰ ۱۳ ۸ ۲۰۰۸م

خطة الرسالة

جعلت هذا المدخل في مقدمة وفصلين وخاتمة :

الفصل الأول: حياة الإمام ابن ماجه

وفيه تسعة مباحث:

المبحث الأول: اسمه وكنيته ونسبه ونسبته.

المبحث الثاني: بلده «قزوين».

المبحث الثالث: مولده ونشأته.

المبحث الرابع: طلبه للحديث ورحلاته.

المبحث الخامس: شيوخ الإمام ابن ماجه.

المبحث السادس: تلاميذ الإمام ابن ماجه.

المبحث السابع: مؤلفات الإمام ابن ماجه.

المبحث الثامن: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه.

المبحث التاسع: وفاته.

الفصل الثاني: سنن الإمام ابن ماجه

وفيه عشرة مباحث:

المبحث الأول: التعريف بسنن الإمام ابن ماجه.

المبحث الثاني: رواته.

المبحث الثالث: زيادات أبي الحسن القطَّان.

المبحث الرابع: عدد كتبه وأبوابه وأحاديثه.

المبحث الخامس: مكانة «سنن ابن ماجه»، وثناء العلماء عليه.

المبحث السادس: شرط الإمام ابن ماجه في (سننه).

المبحث السابع: مرتبته بين كتب السنة.

المبحث الثامن: درجة أحاديث «سنن ابن ماجه»، وحكم زوائده.

المبحث التاسع: منهج الإمام ابن ماجه في سننه.

المبحث العاشر: عناية العلماء بسنن الإمام ابن ماجه.

الفصل الأول

حياة الإمام ابن ماجه

وفيه تسعة مباحث:

بُحث الأول: اسمه وكنيته ونسبه ونسبته.

☐ المبحث الثاني: بلده «قزوين».

🗖 المبحث الثالث: مولده ونشأته.

□ المبحث الرابع: طلبه للحديث ورحلاته.

□ المبحث الخامس: شيوخ الإمام ابن ماجه.

□ المبحث السادس: تلاميذ الإمام ابن ماجه.

□ المبحث السابع: مؤلفات الإمام ابن ماجه.

□ المبحث الثامن: مكانته العلميّة وثناء العلماء عليه.

🗖 المبحث التاسع: وفاته.

المبحث الأول : اسمُه وكنيتُه ونسبُه ونسبتُه (١)

هو الإمام الحافظ: محمّد بن يزيد الرَّبَعيّ مَوْلاهم، أبو عبداللَّه ابن ماجَه القَزْوِينيّ (٢).

وماجَه: بفتح الميم والجيم، بينهما ألف، وفي الآخر هاء ساكنة، لقب يزيد، وقيل: لقب جده، وقيل: اسم أمّه، والأول أصحّ، وهو بالتخفيف اسم فارسي (٣).

فائدة: نقل ابن ماكولا في (الإكمال) (٧/ ١٥٤) عن أبي الفضل المراغي أنّ (ابن ماجه) بتشديد الجيم، و هو خلاف المشهور الذي اتّفقت عليه كتب التراجم، كما اختلف المتأخرون في (الهاء) من (ماجه)؛ هل هي تاء أو هاء؟ و قد ذكر الخلاف في ذلك، وذهب إلى تصحيح الوجهين: محمد فؤاد عبد الباقي في (خاتمة سنن ابن ماجه) (٢/ ١٥٢٠ - ١٥٢٣)، و ما=

⁽۱) انظر ترجمته في: (تاريخ دمشق) لابن عساكر (٥٦/ ٢٧٠- ٢٧٢)، (المنتظم) لابن الجوزي (٥/ ٩٠)، (التدوين في أخبار قزوين) للرافعي (٢/ ٤٩-٥٠)، (التقييد) لابن نقطة (٢/ ١٩١٠)، (وفيات الأعيان) لابن خِلُكان (٤/ ٢٧٩)، (تهذيب الكمال) للمزي (٢٧/ ٤٠-٤١)، (طبقات علماء الحديث) لابن عبد الهادي (٢/ ٣٤١- ٣٤٣)، (تذهيب التهذيب) للذهبيّ (٤/ ٣٤٣- ٣٤٣)، (تذكرة الحفاظ) له (٢/ ٣٦٦- ٣٣٧)، (سير أعلام النبلاء) له (١٨٧/ ٢٧٠- ٢٨٨)، (الوافي بالوفيات) للصفدي (٥/ ١٤٤)، (مرآة الجنان) لليافعي (٢/ ١٨٨)، (البداية والنهاية) لابن كثير (١/ ٢١/ ٥٠)، (تهذيب التهذيب) لابن حجر (٩/ ٢٨٥- ٢٩٤)، (النجوم الزاهرة) لابن تغري بردي (٣/ ٧٠)، (شذرات الذهب) لابن العماد (٢/ ١٦٢)، (طبقات المفسرين) للداودي (٣٥- ٣٠).

 ⁽۲) انظر: (التدوین) (۲/ ۶۹)، (تهذیب الکمال (۲۷/ ۲۷)، (سیر أعلام النبلاء) (۲۷۷/۱۳)،
 (تهذیب التهذیب) (۹/ ۶۶۸).

⁽٣) انظر: (التدوين) (٢/ ٤٩)، (تهذيب التهذيب) (٩/ ٤٦٨)، (تاج العروس) للزبيدي (٦/ ٢٢) (موج).

والرَّبَعي: بفتح الرّاء والباء المنقوطة بواحدة، وفي آخرها العين المهملة، هذه النّسبة إلى ربيعة بن نزار، وقلّما يستعمل ذلك؛ لأنّ ربيعة بن نزار شعب واسع، فيه قبائل عظام وبطون وأفخاذ، استغني بالنسب إليها عن النسب إلى ربيعة، ويقال الرّبعي أيضا لمن ينتسب إلى ربيعة الأزْد (١).

وابن ماجه لا يدرى إلى أيّ هذه القبائل أو البطون ينتسب؛ كما ذكر ابن خلّكان (٢).

والقَزْوِينِي: بفتح القاف وسكون الزاي، وكسر الواو، وسكون الياء المثنّاة من تحتها، وبعدها نون، هذه النسبة إلى قَزْوين، وهو بلده الذي سيأتي التعريف به.



⁼ذهب إليه خلاف الصحيح الذي نصّ عليه العلماء؛ فقد قال العلاّمة المعلميُّ في (مقدمة الإكمال) (١/ ٢٠): «و ثمّ أربعة أسماء صرّح أهل العلم بأنه يبقى آخرها هاء وقفاً و وصلاً، و هي: (ماجه- داسه- منده - سيده)...». و الله أعلم.

⁽١) (الأنساب) للسمعاني (٣/ ٤٣) باختصار.

⁽٢) انظر: (وفيات الأعيان) (٢٧٩/٤).

المبحث الثاني: بلدُه «فَرْوين» (١)

قَزْوین: مدینة مشهورة حسنة، تقع علی نحو تسعین میلا (۱۵٤،،۱۵۶کم تقریبا) شمال غربی مدینة (طهران)، علی سفوح جبال البرز بإیران.

وقد كانت منذ أقدم الأزمنة موضعًا جليلاً؛ تحرس الدروب المخترقة إقليم (طبرستان)، وتؤدي إلى شطآن بحر قزوين، وأوّل من استحدثها سابور ذو الأكتاف، وبقيت معقلا لأساورة الفرس والدَّيلم، إلى أن جاءت الفتوحات الإسلامية؛ ففتحت في خلافة عثمان بن عفان فلي ، وكان الصحابي الجليل البراء بن عازب فلي أوّل وال عليها، وذلك سنة أربع وعشرين من الهجرة (٢٤ه).

ومنذ ذلك الحين دخلها الإسلام واستوطنها الفاتحون العرب، وتسرّب إليها اللّسان العربي، وما كاد يطل القرن الثالث الهجري حتّى اكتسبت قزوين شهرة كبيرة في علم الحديث، وبرز فيها عدد كبير من المحدّثين، مثل: الحافظ عليّ بن محمّد الطنافسيّ (٢٣٣هـ)، وعمرو بن رافع البجليّ (٢٣٧هـ)، وهارون ابن موسى التّميميّ (٨٤٢هـ)؛ فصارت بذلك - كما قال ابنُ خلّكان - «من أشهر مدن عراق العجم، وخرج منها جماعة من العلماء المعتبرين» (٢٠٠٠).

⁽۱) انظر: (نزهة المشتاق في اختراق الآفاق) للإدريسي (٢/ ٦٧٨)، (معجم البلدان) لياقوت الحموي (٣٤٢/٤)، (بلدان الخلافة الشرقية) لكي لسترنج (٢٥٣)، (موسوعة البلدان العربية و الإسلامية) ليحيى شامي (٢٧٥).

⁽٢) انظر: (وفيات الأعيان) (٢٧٩/٤).

وقد بلغ من مكانة قزوين واتساع الحركة العلمية فيها أن خصّها بعض أبنائها بالتأريخ لها، والترجمة لأعيانها وعلمائها، ومن أشهر هذه الكتب (التدوين في أخبار قزوين) للحافظ عبد الكريم بن محمّد الرافعيّ القزوينيّ(٦٢٢هـ).

قال ياقوتُ الحَمَويّ: "وقد روى المحدّثون في فضائل قزوين أخباراً لا تصحّ عند الحفَّاظ النّقاد؛ تتضمن الحثّ على المقام بها؛ لكونها من الثّغور، وما أشبه ذلك»(١).



⁽١) انظر: (معجم البلدان) (٤/ ٣٤٣ - ٣٤٣).

المبحث الثالث: مولدُه ونشأتُه

وُلد الإمام ابنُ ماجَه سنةَ تسع ومائتينِ للهجرة، في مدينة قزوين؛ وقد ذكر ابنُ طاهر أنّه رأى له تاريخاً، وفي آخره بخط صاحبه جعفر بن إدريس: «سمعته يقول: ولدتُ سنة تسع»(١) يعني: ومائتين.

ولم تسعفْني المصادرُ بشيء ممّا يتعلّق بأسرته إلاّ ما ذُكر عن ابنه الذي يكتني به، وعن أخويه (٢) اللّذين تولّيا دفنه مع ابنه؛ كما سيأتي.

ولا يخفى أنّه ما كان لابن ماجه أن يبرّز في العلم، ويصبح إماماً فيه إلا لأنّه نشأ في وَسَطِ علميّ، وتربّى في أكناف أسرة صالحة، غرست في نفسه حبّ العلم الشرعي عموما، وعلم الحديث خصوصًا؛ فدفعت به صغيراً - كما هي العادة - إلى الكتّاب لحفظ القرآن الكريم، وتعلّم الضروريّ من علوم الدّين، ثم الجلوس - بعد ذلك - في حلقات المحدّثين التي غصّت بها مساجد قزوين، وإنْ كنّا لا نعلم متى بدأ بدراسته الحديث بالتّأكيد، لكنّا نعرف أنّ من كبار مشايخه الذين تلقى عنهم العلم عليّ بن محمّد الطنافسيّ المتوفّى سنة (٢٣٣ه)، وكان ابن ماجه إذ ذاك في الرابع والعشرين من عمره، وقد أكثر عنه؛ كما ذكر

⁽١) انظر: (التقييد) (١/ ٢٢٠-٢٢١)، (تهذيب الكمال) (٢٧/ ٤١).

⁽٢) و ذكر له الذهبي في (السير) (٢٧٩/١٣) أخاً ثالثاً سمّاه: «الحسن بن يزيد بن ماجه»، و الله أعلم.

الذهبي (١)، ممّا يدلّ على أنّه لازمه مدّة طويلة؛ فلذا نرجِّح أنه بدأ بدراسة الحديث في بداية شبابه؛ ما بين الخامسة عشرة، والعشرين من عمره؛ كما كانت العادةُ في تلك الأيام (٢).



⁽۱) (سير أعلام النبلاء) (۱۳/ ۲۷۷). و انظر لمعرفة من سمع منه ب(قزوين): كتاب (التدوين) (۲/ ٤٩).

⁽٢) انظر: (مقدمة سنن ابن ماجه) لمحمد مصطفى الأعظمي (١/ ١٥).

المبحث الرابع: طلبُه للحديث ورحلاتُه

سبق أنْ ذكرتُ بأنَّ الإمام ابنَ ماجه بدأ طلبه للحديث - على الرّاجح - فيما بين الخامسة عشرة والعشرين من عمره، وأنّه بدأ - أوّلاً - بالأخذ عن علماء بلده بكما هي عادة أهل الحديث في ذاك العصر، وكما أوصى بذلك أئمة الحديث؛ فقد روى الخطيب عن أبي الفضل صالح بن أحمد بن محمّد التّميميّ الحافظ (٣٨٤ه) أنّه قال : «وينبغي لطالب الحديث ومن عُنِي به أن يبدأ بكَتْبِ حديث بلده، ومعرفة أهله منهم، وتفهّمِه وضبطه، حتّى يعلم صحيحها وسقيمها، ويعرف أهل التّحديث بها وأحوالهم، معرفة تامّة ؛ إذا كان في بلده علمٌ وعلماءُ قديماً وحديثاً، ثمّ يشتغل بعدُ بحديث البلدان، والرّحلة فيه»(١).

ومن هنا لم يكتف الإمام ابن ماجه بما حصله في بلده، بل رحل إلى الأقاليم المختلفة، والمراكز العلمية القريبة والبعيدة؛ لكتب الحديث وجمعه، والأخذ عن علماء الحديث وأئمته، وكانت بداية رحلته بعد الثلاثين ومائتين، وهو في الثانية والعشرين من عمره، قال الخَزْرَجي: "وإنّما رحل ابنُ ماجه بعد الثلاثين"(۲).

وقد كان ﴿ اللَّهُ مِن الأئمّة الرّحالين الذين توسّعوا في الرّحلة وأكثروا منها؛ حتّى قال عنه الإمام المزّي: «ذو التّصانيف النّافعة، والرّحلة الواسعة» (٣).

⁽١) (الجامع لأخلاق الراوي و آداب السامع) (٢/ ٢٢٤).

⁽٢) (خلاصة تذهيب تهذيب الكمال) (١/ ٣٤).

⁽٣) (تهذيب الكمال) (٢٧/٤).

ومن المدن التي ذكروا أنه رحل إليها: خراسان، والري، والبصرة، والكوفة، وبغداد، والشام، ومكة، والمدينة، ومصر، وغيرها من الأمصار (١).

وقد أتاحت له هذه الرَّحلاتُ اللِّقاءَ بعدد من الشيوخ في كلِّ قطر، وفي كل بلد ارتحل إليه، وفيما يلي ذكرٌ لأشهر الأمصار التي دخلها، وأشهر من أخذ عنهم من محدّثيها(٢):

- ١- مكة: وسمع بها: محمد بن يحيى بن أبي عمر العَدنيّ (٢٤٣هـ)، وأبا مروان محمّد ابن عثمان العثمانيّ (٢٤١هـ)، وهَدِيّة بن عبد الوهاب المروزي (٢٤١هـ)، وغيرهم.
- ٢- المدينة: وسمع بها: إبراهيم بن المنذر الحِزَامي (٢٣٦ه)، وأحمد بن أبي بكر الزُهْري(٢٤٢ه).
- ٣- مصر: وسمع بها: يونس بن عبد الأعلى (٢٦٤هـ)، وعيسى بن حمّاد زُغْبَة (٢٤٨هـ)، وحَرْمَـلة بن (٢٤٨هـ)، وحَرْمَـلة بن يحيى (٢٤٣هـ)، وحَرْمَـلة بن يحيى (٢٤٣هـ)، ومحمّد ابن رُمْح (٢٤٢هـ)، وغيرهم.
- ٤- دمشق: وسمع بها: هشام بن عمّار (٢٤٥ه)، وعبد الرحمن بن إبراهيم دُحَيم (٢٤٥ه)، وعبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان (٢٤٢ه)، وأحمد بن أبي الحواري (٢٤٦ه)، وغيرهم.
- ٥- حمص: وسمع بها: محمد بن مصفّى (٢٤٦هـ)، وهشام بن عبد الملك اليزني (٢٥١هـ)، وغيرهما.

⁽١) انظر: (وفيات الأعيان) (٤/ ٢٧٩)، (تهذيب التهذيب) (٤/ ٧٣٧).

⁽٢) انظر: (تاريخ دمشق) (٥٦/ ٢٧٠)، (التدوين) (٢/ ٤٩)، (التقييد) (١/ ١١٩–١٢١)، (تكملة الإكمال) لمحمد بن عبد الغنيّ البغداديّ (٤/ ٥٩٣ – ٥٩٥).

- ٦- الكوفة: وسمع بها: أبا كريب محمّد بن العلاء(٢٤٧هـ)، وهنّاد بن السري(٢٤٧هـ)، وأبا بكر بن أبي شيبة (٢٣٥هـ)، ومحمّد بن عبد الله بن نمير (٢٣٤هـ)، وغيرهم.
- ٧- البصرة: وسمع بها: محمد بن بشار بندار(٢٥٢هـ)، ونصر بن علي(٢٥١هـ)
 وأحمد بن عَبْدة (٢٤٥هـ)، وعباس بن عبد العظيم العنبري(٢٤٦هـ).
- ٨- بغداد: وسمع بها: أبا خيثمة زهير بن حرب (٢٣٤هـ)، وهارون بن عبد الله
 الحمّال(٢٤٣هـ)، وأبا ثور إبراهيم بن خالد الفقيه(٢٤٠هـ)، في آخرين.
 - ۹- ا**لرّي (۱)**: وسمع بها: محمّد بن حميد(۱۸۲هـ)، وغيره.
 - ١٠ نيسابور^(٢): وسمع بها: محمّد بن يحيى الذّهلي(٢٥٨هـ)، وأقرانه.
- ١١ واسط (٣): وسمع بها: أحمد بن سنان القطان (٢٥٩هـ)، ومحمد بن عبادة
 وتميم بن المنتصر (٢٤٤هـ)، في آخرين.

ثم بعد رحلة شاقة استغرقت أكثر من خمسة عشر عامًا عاد ابن ماجه إلى قزوين، واستقر بها، منصرفًا إلى التأليف والتصنيف، ورواية الحديث بعد أن طارت شهرته، وقصده الطّلاب من كل مكان.

⁽۱) من أعظم مدن خراسان، و هي اليوم تابعة لمدينة (طهران). انظر: (المدخل إلى صحيح مسلم) لأخينا الشيخ محمد المحمّديّ (ص٢٥) (طبع مكتب الشؤون الفنيّة).

⁽۲) مدينة من مدن خراسان الكبيرة، و تقع الآن في أقصى الشمال الشرقي من إيران، على بعد خمسين ميلاً (۲۷،۸۰) كم تقريباً)، غربي مدينة (مشهد). انظر: (المدخل) (ص١٤).

⁽٣) هي واسط الحجّاج؛ سميت بذلك لأنها متوسطة بين البصرة و الكوفة؛ لأنّ منها إلى كلّ منهما خمسين فرسخاً (٢٤١، ٤٠٠ كم تقريباً)، و قيل: لأنّه كان هناك قبل عمارتها موضع يسمّى واسط قصب؛ فلما عمر الحجاج مدينتها سمّاها باسمها. انظر: (معجم البلدان) (٥/ ٤٠٠).

المبحث الخامس: شيوخ الإمام ابن ماجه

رحلات الإمام ابن ماجه إلى البلاد المختلفة مكّنته - كما تبيّن ممّا سبق - من لقاء كثير من الأئمّة والمحدّثين، ممّا أوجب له العلو في بعض أسانيده، والمشاركة للشيخين البخاريّ ومسلم - فضلا عن غيرهما - في بعض الشيوخ، وإلى هذه الميزة أشار ابن قنفذ بقوله: «أدرك بعض أشياخ البخاري» (١).

وشيوخه رَخِهُ خَلَقٌ كثيرون، قال الحافظ المزّي: «سمع بخراسان والعراق والحجاز ومصر والشام وغيرها من البلاد جماعة يطول ذكرهم» (٢٠). وقال الحافظ ابن كثير: «وقد ترجمناهم في كتابنا التّكميل» (٣٠).

وقد حاول بعض المعاصرين استقصاء شيوخه؛ فقال: «وقد استقصيت في كتابي (الإمام ابن ماجه وعلم الحديث) – وهو باللغة الأردية – أسماء شيوخ ابن ماجه الذين روى عنهم في (سننه) و(تفسيره)، ورتبتهم على بلادهم؛ فبلغ عددهم (٣١٠)» (٤٠).

وسأذكر فيما يلي بعض شيوخه الذين أكثر عنهم في (سننه)؛ مرتَّبين على الأكثر رواية، مع ذكر مراتبهم في التوثيق، ومن أخرج لهم من أصحاب الكتب السُّتة – حسبما ورد في (التقريب)–:

⁽الوفيات) (۱۸۷).

⁽تهذيب الكمال) (۲۷/ ٤٠).

^{🕔 (}البداية و النهاية) (۱۱/ ۵۲).

^{﴿ (}الإمام ابن ماجه وكتابه السنن) لمحمد عبد الرشيد النعمانيّ (ص١٧٩).

۱- عبد اللَّه بن محمّد بن أبي شيبة إبراهيم بن عثمان الواسطي الأصل، أبو بكر ابن أبي شيبة الكوفي (٢٣٥هـ)، «ثقة حافظ صاحب تصانيف»، (خ م د س ق)، روى له في السنن نحو^(۱) (١٠٩٩) حديثا.

قال العلامة صِدِّيق حسن خان: «وأكثر استفادته من أبي بكر بن أبي شيبة» (٢).

- ٢- علي بن محمّد بن إسحاق الطَّنَافِسي، أبو الحسن الكوفي نزيل قزوين (٢٣٣هـ)، «ثقة عابد»، (عس ق)، روى له في السنن نحو (٤٨٣) حديثاً.
 قال الذهبيُّ: «وقد أكثر عنه» (٣).
- ٣- هشام بن عمار بن نُصَير السلمي، أبو الوليد الدمشقي الخطيب (٢٤٥ه)،
 «صدوق مقرئ، كبر فصار يتلقّن (٤)؛ فحديثه القديم أصحّ»، (خ٤)، روى له نحو (٣٢٥) حديثاً.
- ٤- محمد بن بشار بن عثمان العَبْدي، أبو بكر بُنْدار البصري (٢٥٢هـ)، «ثقة»
 (ع)، روى له نحو(٢٣٢) حديثاً.
- ٥- محمّد بن يحيى بن عبد اللَّه الذُّهْلي، أبو عبد اللَّه النيسابوري (٢٥٨هـ)، "ثقة حافظ جليل"، (خ ٤)، روى له نحو (٢١٣) حديثاً.

والذُّهلي أحد أئمَّة العلل، وقد نقل عنه الإمام ابن ماجه في (السنن) كلامه

⁽۱) الاعتماد في ذكر عدد المرويات على الاستقراء للكتاب، ولمّا كان هذا العدّ من عمل البشر الذي قد يعتريه الوهم والخلل: - لم أجزم فيه بالرقم النهائي.

⁽٢) (الحطة في ذكر الصحاح الستة) (ص٢٥٥).

⁽٣) (السير) (١٣/ ٢٧٨).

⁽٤) التلقين: هو امتحان الشيخ؛ بأن يقرأ عليه الممتحنُ ما ليس من حديثه، موهماً إياه أنه من حديثه؛ فإن أقرّ وسكت ولم ينتبه قالوا: «هذا يقبل التلقين»، ودلّ ذلك - وخاصّة إذا تكرّر-على ضعفه، وعدم تيقّظه، وتمييزه لحديثه من حديث غيره. انظر لمعرفة هذا المصطلح: (الكفاية في علم الرواية) للخطيب البغدادي (ص١١٨).

- على بعض الأحاديث(١).
- ۷- محمد بن الصبّاح بن سفیان الجَرْجَرائي، أبو جعفر التّاجر (۲٤٠هـ)،
 «صدوق»، (د ق)، روی له نحو (۱٤۷) حدیثاً.
- ۸- محمّد بن عبد الله بن نُمَير الهَمْداني، أبو عبد الرحمن الكوفي (٢٣٤هـ)،
 «ثقة حافظ فاضل»، (ع)، روى له نحو (١٠٩) حديثاً.
- ٩- محمد بن العلاء بن كُريب الهَمْداني، أبو كريب الكوفي (٢٤٧هـ)، «ثقة
 حافظ»، (ع)، روى له نحو (١٠٤) حديثاً.
- ۱۰ محمّد بن رُمْح بن المهاجر التُجيبي مولاهم، أبو عبد الله المصري (۲٤۲ه)، «ثقة ثبت» (م ق)، روى له نحو (۱۰۰) حديثاً.
- ۱۰ عبد الرحمن بن إبراهيم بن عمرو العثماني مولاهم، أبو سعيد الدمشقي، الملقّب ب(دُحَيْم)، (۲٤٥هـ)، «ثقة حافظ متقن»، (خ د س ق)، روى له نحو (۸۸) حديثاً.
- ۱۱- سُوَيَدْ بن سعيد بن سهل الهروي الأصل، ثم الحَدَثاني، أبو محمّد الأنّباري، (۲٤٠هـ)، «صدوق في نفسه، إلا أنه عمي فصار يتلقّن ما ليس من حديثه»، (م ق)، روى له نحو (۸۲) حديثاً.
- ۱۲ نصر بن علي بن نصر بن علي الجَهْضَمي، أبو عمرو البصري (۲۵۰هـ)، «ثقة ثبت»، (ع)، روى له نحو (۷۹) حديثاً.
- ۱۳ بَكْر بن خَلَف البصري، أبو بشر خَتَن المقرئ، (بعد۲۶۰هـ)، «صدوق»، (خت د ق)، روى له نحو (٦٥) حديثاً.

⁽۱) انظر على سبيل المثال: (ح٦٨٩)، (ح٢٦٣٨).

- ۱۶ یعقوب بن حُمَید بن کاسِب المدنی، نزیل مکّة، (۲۶۰هـ)، «صدوق ربما وهم»، (عخ ق)، روی له نحو (۲۱) حدیثاً.
- ١٥- حرملة بن يحيى بن حرملة، أبو حفص التُّجِيبي المصري، صاحب الشافعي، (٢٤٣هـ)، «صدوق»، (م س ق)، روى له نحو (٤٩) حديثاً.
- ١٦- محمّد بن المُثَنَّى بن عُبَيد العَنَزي، أبو موسى البصري، المعروف ب(الزّمن)، (٢٥٢هـ)، «ثقة ثبت»، (ع)، روى له في السنن نحو (٤٥) حديثاً.
- ۱۷ أحمد بن عَبْدة بن موسى الضَّبِّي، أبو عبد اللَّه البصري، (٢٤٥هـ)، «ثقة رمي بالنصب»، (م ٤)، روى له في السنن نحو (٤٤) حديثاً.
- ۱۸- عبد الله بن سعید بن حصین الکندی، أبو سعید الأشج الکوفی، (۲۵۷ه)، «ثقة»، (ع)، روی له نحو (٤٤) حدیثاً.
- ۱۹ عثمان بن محمّد بن إبراهيم العَبْسي، أبو الحسن بن أبي شيبة الكوفي، (۲۳۹هه)، «ثقة حافظ شهير، وله أوهام»، (خ م د س ق)، روى له نحو (٤٢) حديثاً.
- ٠٢- إسحاق بن منصور بن بَهْرام الكُوْسج، أبو يعقوب التّميمي المروزي، (٢٥١هـ)، «ثقة ثبت»، (خ م ت س ق)، روى له نحو (٤١) حديثاً.
- وإذا كان ابن ماجه قد أكثر عن هؤلاء الشيوخ؛ فإن من شيوخه من لم يرو عنهم إلا حديثاً واحداً، ومن هؤلاء:
- ۱- العلاء بن سالم الطَّبَري، أبو الحسن الحذّاء (۲۵۸هـ)، «صدوق»، (ق). قال الذّهبي: «وله حديث واحد في سنن ابن ماجه»(۱).

⁽١) (تاريخ الإسلام) للذهبي (١٩/١٩).

٢- مصعب بن عبد الله بن مصعب الأسدي، أبو عبد الله الزُّبَيْري المدني نزيل بغداد، صاحب مالك وراوي الموطّأ عنه، (٢٣٦هـ)، «صدوق عالم بالنسب»، (س ق).

٣- خلف بن محمّد بن عيسى القافِلاني، أبو الحسين بن أبي عبد الله الواسطي، الملقّب ب(كُرْدوس)، (٢٧٤هـ)، «ثقة»، (ق).

٤- أحمد بن عاصم بن عَنْبَسة العَباداني، أبو صالح نزيل بغداد، «صدوق»
 (ق).

هذا؛ ومن قدماء شيوخ الإمام ابن ماجه – كما ذكر الحافظ الذّهبي (۱) الّذين علا بالرواية عنهم في أسانيده: جُبارة بن المُغَلِّس الحِمّاني، أبو محمّد الكوفي (٢٤١هـ)، وهو ممّن انفرد ابن ماجه بالرواية عنه، وروى عنه خمسة أحاديث ثلاثيات، غير أنّه «ضعيف» (۱). وسيأتي بيان تلك الأحاديث الثلاثيات عند الكلام على «العالي والنازل في سنن ابن ماجه».



⁽١) (السير) (١٣/ ٢٧٨).

⁽٢) انظر: (الكامل في الضعفاء) لابن عدي (٢/ ١٨٠)، (ميزان الاعتدال) للذهبي (١١١/٢)، (تهذيب التهذيب) (٢/ ٥٠).

المبحث السادس: تلاميذ الإمام ابن ماجه

بعد أن عاد الإمام ابن ماجه رَيِخْلَللهُ من رحلته الطويلة ، واستقرّ في بلده (قزوين) ، وقد طبقت شهرته الآفاق ، وصار – كما قال الحافظ الذهبي – : «حافظ قزوين» (۱) : أقبل عليه طلاّب العلم من كلّ مكان ؛ فكان من أشهر من تتلمذ عليه ، وتخرّج في فنّ الحديث على يديه : جماعةٌ من الكبار القدماء (۲) ، أذكر منهم :

- 1- علي بن إبراهيم بن سلمة، أبو الحسن القزويني القطّان (٣٤٥ه)، محدث قزوين وعالمها، قال الخليلي: «عالم بجميع العلوم التفسير والنحو واللغة والفقه القديم لم يكن له نظير دينا وديانة وعبادة» (٣). وقال الرّافعي: «إمام كبير، له من كلّ علم خطَّ موفورٌ» (٤). وقال الذهبي: «الإمام الحافظ، القدوة، شيخ الإسلام عند قزوين» (٥). وهو أشهر رواة السنن.
- ٢- أبو الحسن علي بن سعيد بن عبدالله العسكري الحافظ (٣١٣ه)، قال ابن مَرْدُويه: «كان من الثّقات، يحفظ ويصنّف» (٢). وقال الرّافعي: «وله معجم متداول بين العلماء، رضيه الحفّاظ، وروى عنه الكبار لحفظه» (٧).

⁽١) (المعين في طبقات المحدثين) (١/٣١). وانظر: (تذكرة الحفّاظ) (١٩٣٦).

انظر: (التقييد) (١/ ١٢١)، (تهذيب الكمال) (٢٧/ ٤٠)، (السير) (٢٧٨/١٣).

الإرشاد في معرفة علماء البلاد) (٢/ ٧٣٥).

⁽التدوين) (٣/ ٣١٩).

⁽السبر) (۱۵ / ۲۲۳).

انظر: (المستفاد من ذيل تاريخ بغداد) لابن الدمياطي (ص١٩٠).

^{﴿ (}التدوين) (٣/٣٦٣). وانظر: (الوافي بالوفيات) (٢/٢١).

- ٣- أحمد بن إبراهيم القزويني جد الحافظ أبي يعلى الخليلي (٣٢٧هـ)، قال الرافعي: «سمع بقزوين محمد بن يزيد ابن ماجه، وكتب مسنده يعني السنن بيده». وقال الخليلي: «ولم يرو إلا القليل» (١).
- ٤- أحمد بن روح بن زياد الشعراني، أبو الطيب البغدادي، قال أبو الشيخ الأصبهاني (٣٦٩هـ): «له مصنفات كثيرة في الزهد والأخبار» (٢).
- ٥- إسحاق بن محمّد بن إسحاق بن يزيد الكيساني القزويني، قال الخليلي: «محدث قزوين، عالم بهذا الشأن» (٣).
- ٦- سليمان بن يزيد بن سليمان أبو داود الفامي القزويني (٣٣٩هـ)، قال الرافعي:
 «من أئمّتها المشهورين». وقال الخليلي: «ثقة كبير عارف بالحديث» (٤٠٠). وهو من رواة السنن.
- ٧- محمّد بن عيسى الصفار، أبو عبد اللَّه القزويني (٣٠٧هـ)، قال الخليلي: «ثقة متفق عليه» (٥).
- ٨- أحمد بن محمد بن حكيم أبو عمرو المديني الأصبهاني (٣٣٣ه)، قال أبو الشيخ: «كان ديناً فاضلاً حسن المعرفة بالحديث» (٦).

⁽١) انظر: (التدوين) (٢/ ١٣٤)، (تاريخ الإسلام) (٢٤/ ١٩٩).

⁽٢) (طبقات المحدثين بأصبهان) (٦/ ٨٤). وذكره الذهبي في (تاريخ الإسلام) (٨٩/٢١)، ولم يذكر سنة وفاته.

⁽٣) انظر: (التدوين) (٢/ ٢٨٠).

⁽٤) (التدوين) (٣/ ٥٧ – ٥٨).

وانظر: (الإرشاد) للخليلي (٢/ ٧٣٦).

⁽٥) (الإرشاد) (٢/١٧٧- ١٨٨).

⁽٦) (طبقات المحدثين بأصبهان) (٤/ ٢٥). وانظر: (تاريخ دمشق) (٥/ ٢١٣).

9- جعفر بن إدريس أبو عبد اللَّه القزويني، قال الرافعي: «خرج إلى مكة وجاور بها، يقال: إنّه كان إمامَ الحرمين ثلاثين سنة». وقال: «توفّي جعفر بن إدريس سنة بضع عشرة و ثلاثمائة» (۱). ونقل الحافظ ابن حجر عن الدارقطني أنّه قال: «وجعفر هذا ضعيف» (۲)، ولعلّه عنى بذلك ضعفه في حديث تفرّد به، لا أنّه ضعيف مطلقاً، واللَّه أعلم.

وسيأتي ذكر بقيّة تلاميذه عند الكلام على رواة السنن.



⁽١) (التدوين) (٢/ ٣٧٦).

⁽٢) (لسان الميزان) (٢/ ١١٠).

المبحث السابع: مؤلفات الإمام ابن ماجه

الإمام ابن ماجه كَاللهُ عالمٌ «صاحب فُنون» (مع ذلك لم يكن من المكثرين في التصنيف، ولعل سبب ذلك هو تفرّغه للتحديث والتدريس، حتى تخرّج على يديه أئمة أمثال الجبال ممّن سبق ذكرهم، ولذا فإن المصادر لم تذكر لهذا الإمام – على شهرته – إلا ثلاثة مصنفات، ولكنها مصنفات كبيرة نفسة:

١- السنن: وهو كتابه الذي اشتُهر به، وسيأتي الكلام عليه.

Y - تفسير القرآن (Y): ويسمّيه بعضهم: «تفسير القرآن الكريم» (Y)، وقد وصفه الحافظ ابن كثير بأنه «تفسير حافل» (Y)، وذكر المزي أنّه لم يقع له من تفسير ابن ماجه سوى جزءين منتخبين منه (Y).

٣- التاريخ (٢٠): أرّخ فيه من عصر الصحابة حتّى عصره، وظلّ موجودًا بعد وفاته مدة طويلة؛ إذ شاهده الحافظ أبو الفضل محمّد بن طاهر المقدسي (٥٠٧هـ)، وقال: «رأيت له بقزوين تاريخاً على الرجال والأمصار،

⁽١) (النجوم الزاهرة) (٣/ ٧٠).

انظر: (كشف الظنون) لحاجي خليفة (١/ ٤٣٩).

[🔧] انظر: (وفيات الأعيان) (٤/ ٢٧٩)، (الحطة) (ص٢٥٥).

⁽البداية والنهاية) (١١/ ٥٢).

انظر: (تهذیب الکمال) (۱/۱۵۰).

انظر: (كشف الظنون) (١/ ٣٠٠).

من عهد الصحابة إلى عصره (۱). وذكر ابنُ خلّكان بأنه «تاريخ مليح» (۲)، ووصفه الحافظ ابن كثير بقوله: «تاريخ كامل» (۳). وقال ابن الوردي: «تاريخ أحسن فه» (٤).

ومن المؤسف جدًّا أنّنا في الوقت الحاضر لا ندري شيئا عن تفسيره، ولا عن تاريخه (٥).



⁽١) انظر: (تاريخ دمشق) (٥٦/ ٢٧٢)، (تهذيب الكمال) (٢٧/ ٤١).

⁽٢) (وفيات الأعيان) (٤/ ٢٧٩).

⁽٣) (البداية والنهاية) (١١/ ٥٢).

⁽٤) (تاريخ ابن الوردي) (١/ ٢٣٢). وفي ترجمة (سعيد بن محمد بن نصر) من (لسان الميزان) (٣/ ٤٢) ما يدلّ على اعتناء العلماء بسماعه.

⁽٥) انظر: (مقدمة سنن ابن ماجه) للأعظمي (١٦/١).

المبحث الثامن: مكانته العلميّة وثناء العلماء عليه

جمع الله والمحملة المرام ابن ماجه من صفات العلم والعمل بالدين، ما جعله إماماً يقتدى به عند أهل قزوين، وفي مكانة عالية عند العلماء المتقدمين والمتأخرين؛ لذا فقد تتابعت كلماتهم في الثناء عليه، وبيان فضله وكبير منزلته، وفيما يلي طائفة من أقوالهم وكلماتهم:

- قال الإمام أبو يعلى الخليلي: «ثقة كبير، متّفق عليه، محتجّ به، له معرفة بالحديث وحفظ».

وقال أيضا: «عالم بهذا الشأن، ورع، مكثر، صاحب تصانيف»(١).

- وقال الحافظ عبد الكريم الرّافعي: «وهو إمام من أئمّة المسلمين، كبير، متقن، مقبول بالاتّفاق»(٢).
- وقال العلامة ابنُ خِلِّكان: «الحافظ المشهور، مصنف كتاب (السنن) في الحديث، كان إماما في الحديث، عارفا بعلومه، وجميع ما يتعلق به»(٣).
 - وقال الحافظ ابن الأثير: «وكان عاقلاً، إماماً، عالماً» (٤).
 - وقال الإمام الذهبي: «الحافظ الكبير، الحجة، المفسر».

⁽١) انظر: (التقييد) (١/ ١٢١)، (تهذيب التهذيب) (٤/ ٧٣٧).

⁽٢) (التدوين) (٢/ ٤٩).

⁽٣) (وفيات الأعيان) (٤/ ٢٧٩).

⁽٤) (الكامل في التاريخ) (٦/ ٦٢).

وقال أيضاً: «كان ابنُ ماجه حافظاً، ناقداً، صادقاً، واسعَ العلم»(١).

- وقال الحافظ ابن كثير: «صاحب كتاب السّنن المشهورة، وهي دالّة على عمله وعلمه، وتبحره واطّلاعه، واتّباعه للسّنة في الأصول والفروع»(٢).

- وقال الحافظ ابن ناصر الدين الدمشقي: «أحد الأئمَّة الأعلام، وصاحب (السنن) أحد كتب الإسلام، حافظ ثقة كبير» (٣).

وقال في (بديعة البيان): [الرجز] القرزويني راو جَلاً عوارِفَ الفُنونِ (٥)



⁽١) (السبر) (١٣/ ٧٧٧ - ٢٧٨).

⁽٢) (البداية والنهاية) (١١/ ٥٢).

⁽٣) انظر: (شذرات الذهب) (٢/ ١٦٢).

⁽٤) مجيئها هنا بالتاء لضرورة الوزن؛ فتنبُّه.

⁽٥) انظر: (خاتمة السنن) (٢/ ١٥٢٢ – ١٥٢٣).

المبحث التاسع: وفاته

بعد عمر حافل بالطّلب والتّحصيل، وبالتّعليم والتّصنيف في فنون العلم المختلفة: - رحل الإمام ابن ماجه وَ اللّه عن هذه الدنيا، وكانت وفاته يوم الاثنين، ودفن يوم الثلاثاء لثلاث بقين من شهر رمضان سنة ثلاث وسبعين ومائتين (٢٧٣هـ)، وله أربع وستون سنة.

وقد تولّى غسله محمّد بن علي القهرمان، وإبراهيم بن دينار الورّاق، وصلّى عليه أخوه أبوبكر، ودفنه أبو بكر وأبو عبدالله أخواه وابنه عبدالله (١٠).

قال الحافظ ابن حجر: «وقيل: مات سنة خمس وسبعين»(٢).

والأوّل هو الأصح، بل قال الإمام الذهبي: «وغلط من قال سنة خمس» (٣).

وقد رثاه يحيى بن زكرياء الطرائقي بأبيات (١٤)، منها قوله [الوافر]:

مُلِقًا بِالْغَدَاةِ وَ بِالْعَشِيُّ تَضَمَنْتَ الْبَرِيَّ مِنَ الْبَرِيُّ (٥) أَب بَرٌ بِهِمْ حَدِب حَفِيً

أَيَا قَبْرَ ابْنِ مَاجَةَ خُثْتَ قَطْراً فَقَدْ حُزْتَ التُّقَى وَ الْبِرَّ لَمَـّا أَبِي عَبْدِ الإِلَـهِ أَبِي الْبَرَايَـا

⁽۱) انظر: (شروط الأئمة الستة) لمحمد بن طاهر المقدسي (ص٢٦)، (التدوين) (٢/٥٠)، (التقييد) (١/ ١٢٠– ١٢١).

⁽٢) (تهذيب التهذيب) (٨/ ٣٤٢). وانظر: (فتح المغيث) للسخاوي (٣/ ٣٤١).

⁽٣) (تذهيب التهذيب) (٨/ ٣٤٢). وانظر: (سير أعلام النبلاء) (١٣/ ٢٧٩).

⁽٤) انظر: (التدوين) (٢/ ٥٠ - ٥١).

⁽٥) يعنى من البرية.

أَقُولُ لِمَعْلَتَيَّ أَيَا ابْكِياهُ وَلَابَتْ وَطَابَتْ

لِفُ قُدَانٍ لِ آئارِ النَّبِيُ لِ الرَّكِيُ لِالْرَكِيُ الرَّكِيُ

كما رثاه محمّد بن الأسود القزوينيّ بأبياتٍ، منها قوله [الوافر]:

وَ ضَعْضَعَ عِلْمَهُ فَقْدُ ابْنِ مَاجَهُ يُدَاوِيهِ مِنَ الدَّاءِ ابنُ مَاجَهُ

لَقَدْ أَوْهَى دَعَائِمَ عَرْشِ عِلْمٍ وَخَابَ رَجَاءُ مَلْهُوفِ كَثِيبٍ إلى قوله:

بِشَرْحِ بَيْنِ مِثْلُ ابْنِ مَاجَهُ وَمُنْتَخَبَاتِهَا بَعْدَ ابْنِ مَاجَهُ وَمَا خَلَفْتَ مِثْلَكَ يَا ابْنَ مَاجَهُ فَمَنْ يُرْجَى لِعِلْمٍ ثُمَّ حِفْظِ وَمَنْ لِمُصَنَّفَاتٍ مُسْنَدَاتٍ أَيَا عَبْدَ الإلَهِ مَضَيْتَ فَرْدًا



الفصل الثاني

سنن الإمام ابن ماجه

•		١.		C 4 i 4
•	حب	مب	سره	وفيه ع

، الأول: التعريف بسنن الإمام ابن ماجه.	ا المبحث
، الثاني: رواته.	🗖 المبحث
، الثالث: زيادات أبي الحسن القطان	🗖 المبحث
، الرابع: عدد كتبه وأبوابه وأحاديثه.	🗖 المبحث
، الخامس: مكانة «سنن ابن ماجه»، وثناء العد	🗖 المبحث
، السادس: شرط الإمام ابن ماجه في «سننه».	🗖 المبحث

- □ المبحث السابع: مرتبته بين كتب السنة.
- ☐ المبحث الثامن: درجة أحاديث «سنن ابن ماجه»، وحكم زوائده.

العلماء عليه.

- □ المبحث التاسع: منهج الإمام ابن ماجه في سننه.
- □ المبحث العاشر: عناية العلماء بسنن الإمام ابن ماجه.

المبحث الأول: التعريف بسنن الإمام ابن ماجه

وفيه أربعة مطالب:

- المطلب الأول: اسمه وما اشتهر به.
- المطلب الثاني: موضوعه والغرض من تصنيفه.
 - المطلب الثالث: ميزات كتاب السنن.
 - المطلب الرابع: مقدمة كتاب السنن.

المطلب الأول: اسمُه وما اشتُهر به

اشتهر كتاب الإمام ابن ماجه باسم (السُّنَن)، ويضاف إلى مؤلفه، فيقال: (سنن ابن ماجه)، وربما أطلق عليه بعضهم اسم (المسند)؛ وذلك باعتبار غالب ما فيه من الأحاديث؛ فإنها متصلة مرفوعة إلى النبي هُ ومن هذا ما سبق في ترجمة تلميذه أحمد بن إبراهيم القزويني(٣٢٧ه)، وقول الحافظ عبد الكريم الرّافعي عنه: «وكتب مسنده بيده»(١).

وقد ورد عن ابن ماجه تسميته لكتابه بـ(السنن)، وذلك فيما ذكره الذهبي عن ابن ماجه أنه قال: «عرضت هذه السنن على أبي زرعة، فنظر فيه» إلخ^(٢).

وبهذا الاسم سمّاه عامّة العلماء الذين ذكروا كتابه أو عرّفوا به؛ كأصحاب الفهارس والأثبات، والكتب في أسماء الفنون والمصنّفات (٣).

⁽١) انظر: (ص١٦).

⁽٢) انظر: (سير أعلام النبلاء) (٣٧٨/١٣). وانظر: (تاريخ دمشق) (٥٦/٢٧١).

⁽٣) انظر على سبيل المثال: (ثبت الوادي آشي) (ص١١٧)، (برنامج المجاري) (ص١١١)، ((كشف الظنون) (٢/ ١٤٠٠)، (الرسالة المستطرفة) للكتاني (ص١٢).

المطلب الثاني: موضوعه والغرض من تصنيفه

كتاب (السنن) لابن ماجه، هو أحد كتب السنن التي رُتبت فيها الأحاديث على الأبواب الفقهية، وإن كانت المصادر لم تسعفنا ببيان سببه تأليفه، أو الغرض الذي قصده المصنف من وضعه، إلا أنّ عنوان الكتاب، وما فيه من كتب وأبواب يشعر بأنّ موضوعه هو أحاديث الأحكام التي يستدلّ بها الفقهاء؛ فكأنّ الإمام ابن ماجه قصد جمع تلك الأحاديث لأهل بلده، على سبيل الاختصار مع تجنّب التكرار، كما جمع غيره من الأئمة تلك الأحاديث لأهل بلادهم، أو لمن سألهم جمعها من طلابهم، ووجود بعض الكتب الأخرى؛ ككتاب الأدب، ولوقوع وكتاب الفتن ونحوهما، لا يعكّر على ما ذكرناه؛ لأن العبرة بالغالب، ولوقوع مثل هذا في غيره من كتب السنن، التي لم يختلف في كون موضوعها جمع أحاديث الأحكام؛ كسنن أبي داود وغيره.

ويشهد لهذا ما ذكره الحافظ أبو الفضل محمّد بن طاهر، حيث قال: «وهذا الكتاب وإن لم يشتهر عند أكثر الفقهاء؛ فإنّ له بالري وما والاها من ديار الجبل، وقوهستان، ومازندران، وطبرستان، شأن عظيم، عليه اعتمادهم، وله عندهم طرق كثيرة» (۱). وقال ابن الأثير: «كتابه كتاب مفيد، قوي النفع في الفقه» (۲).



⁽١) انظر: (التقييد) (١/٠١١).

⁽٢) انظر: (الحطة) (ص ١٢٢).

المطلب الثالث: ميزات كتاب السّنن

يمكن أن نجمل ميزات كتاب (السنن) لابن ماجه في أربعة أمور:

الأول: أنّه ترجم لأبواب كتابه بعناوين تجمع بين الدّقة والإيجاز، فضلا عن حسن الترتيب، قال الحافظ ابن كثير ﴿ اللّهُ : «وهو كتاب مفيد، قويُّ التّبويب في الفقه» (١٠).

الثاني: كثرة زوائده على ما ورد في الكتب الخمسة، قال الحافظ ابن حجر رَخِّلَشُهُ: «وإنما عدل ابن طاهر ومن تبعه عن عدّ الموطّأ إلى عدّ ابن ماجه؛ لكون زيادات الموطّأ على الكتب الخمسة من الأحاديث المرفوعة يسيرة جدًا، بخلاف ابن ماجه؛ فإنّ زياداته أضعاف زيادات الموطّأ»(٢).

الثالث: أنّه يسرد الأحاديث باختصار من غير تكرار في الغالب، قال ابن طاهر: «ولعمري إنّ كتاب أبي عبد اللّه ابن ماجه من نظر فيه علم مزيّة الرّجل من: حسن التّرتيب، وغزارة الأبواب، وقلّة الأحاديث، وترك التّكرار...»(٣).

وقال صِدِّيق حسن خان: «وفي الواقع الذي فيه من حسن التَّرتيب، وسرد الأحاديث بالاختصار من غير تكرار، ليس في أحد من الكتب»(٤).

الرابع: أنّه جعل الكتاب للأحاديث المجرّدة، وأخلاه من الموقوفات

⁽١) (اختصار علوم الحديث) (١/ ٦٦٠).

⁽٢) (النكت على ابن الصلاح) (١/ ٤٨٧).

⁽٣) انظر: (التقييد) (١/١٢٠).

⁽٤) (الحطة) (ص٢٢١).

والمقطوعات إلا المقدمة؛ فقد ذكر فيها شيئاً من ذلك، كما أنّه يذكر الحديث ولا يعقّب عليه بشيء غالباً؛ لا شرحاً ولا كلاماً على الأحاديث؛ فكأنّه جعله خالصاً لأقواله على الأداديث؛ فكأنّه بعله خالصاً لأقواله على الله على الله على الأعواله على الله على الله على الأعواله على الله على اله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله



⁽١) انظر: (الرسالة المستطرقة) (ص ١٢- ١٣).

المطلب الرابع: مقدّمة كتاب السّنن

ابتدأ الإمام ابن ماجه كَثَلَّهُ كتابه بمقدّمة عظيمة في السنّة ووجوب اتباعها واتباع سنة الخلفاء الرّاشدين -، والرّد على من أنكرها، أو شكّك في الأخذ بها في أصول الدين وفروعه، كما ضمّنها أبواباً في التحذير من البدعة، والردّ على أهل البدع والأهواء؛ كالخوارج والجهميّة وغيرهما، وأبواباً في فضائل الصحابة وبيان منزلتهم وعظيم مكانتهم في الدّين، ثمّ ختمها بأبواب في طلب العلم والعمل به، وقد أحسن في ذلك وأجاد؛ فإنّ هذه المقدمّة بمثابة التصيحة بين يدي كتابه لطلاب العلم، بضرورة العمل بما يسمعون ويكتبون من الحديث، وأنّ المقصود من الحديث ليس مجرد روايته وسماعه، بل المقصود العمل بما فيه من العقائد والأحكام والآداب، وإلاّ كان طلبُ الحديثِ وسماعه حجّةً يوم القيامة على صاحبه.

وهذه المقدّمة ممّا تميّز به كتابه على سائر الكتب السّتة، وإن كان الإمام مسلم كَالله قد قدّم لكتابه بمقدّمة أيضاً، إلا أنّ مقدمة مسلم ضمّنها سبب تأليفه، وشرطه في كتابه، وغير ذلك من المباحث العلميّة (۱)، وأمّا مقدّمة ابن ماجه: فهي فيما يجب على المسلم عموماً وطالب الحديث خصوصاً أن يعتقده ويعمل به؛ فهي مقدّمة عقديّة تربويّة، وإلى هذه المقدّمة أشار الحافظ ابن كثير كَالله بقوله فيما سبق نقله عنه (۱): «صاحب كتاب السّنن المشهورة،

⁽١) انظر: (المدخل إلى صحيح مسلم) (ص٤٩).

⁽۲) انظر: (ص۳۷).

وهي دالة على عمله وعلمه، وتبحره واطّلاعه، واتّباعه للسّنة في الأصول والفروع».



المبحث الثاني: رواته

ذكر الرافعي رَخِلَرُللهُ أربعة من المشهورين برواية (سنن ابن ماجه) وهم: أبو الحسن ابن القطان، وسليمان بن يزيد القزويني، وأبو جعفر محمّد بن عيسى المطوعي، وأبو بكر حامد بن ليثويه الأبهريان (١٠).

وزاد عليه الحافظ ابن حجر رَجِكُلَسُهُ راويَيْن آخرين، فقال: «ومن الرواة عنه: سعدون (۲)، وإبراهيم بن دينار (۳)»(٤).

فهؤلاء ستّة من رواة السّنن لابن ماجه، وأشهرهم الأول، وهو أبو الحسن علي بن إبراهيم بن سلمة القزويني القطّان (٣٤٥هـ)، ومن طريقه يروى الكتاب منذ أزمان متقدّمة.

قال الشيخ محمّد مصطفى الأعظمي: «لكنّه يبدو أنّ الكتاب لم يشتهر إلاّ عن طريق الحافظ أبي الحسن القطّان، وبقيّة الرّوايات لهذا الكتاب اندثرت في وقت مبكر.

وكتب الأثبات والفهارس المتداولة لا تذكر رواية هذا الكتاب إلا عن طريق أبي الحسن أبي الحسن أبي الحسن أبي الحسن أبي الحسن أبي الحسن القطّان فقط» (٥).

⁽١) (التدوين) (١/ ٤٩ – ٥٠).

⁽٢) هو سعد بن محمد البروجردي. انظر: (نزهة الألباب) لابن حجر (١/٣٣٦).

⁽٣) هو الجَوْسَقي الورّاق الهمداني. انظر: (نزهة الألباب) (٢/ ٢٨٨).

⁽٤) (تهذیب التهذیب) (٩/ ٢٦٨).

⁽٥) (مقدمة سنن ابن ماجه) (١٨/١). و انظر: (الإمام ابن ماجه) للتعماني (ص٢٨٤).

القطّان –: «صاحب رواية سننه» (١).

ويحسن التنبيه هنا إلى أن هذه الروايات بينها شيء من التفاوت في الأحاديث؛ فقد ذكر الإمام المزّي بعض الزيادات في رواية ابن دينار على رواية غيره (٢)، وذكر الحافظ ابن حجر أنّه وقف على نسخة صحيحة مجوّدة من رواية سعدون عن ابن ماجه، وفيها عدّة أحاديث في الطهارة لم يرها في رواية غيره (٣).

هذا؛ ولأبي الحسن القطّان زيادات من روايته على (سنن ابن ماجه)، قال الحافظ ابن نقطة: «حدّث بكتاب السنن لأبي عبد الله، وله فيها زيادات عن جماعة من شيوخه»(٤)، كما أنّ له في السّنن كلاماً في تعليل بعض الأحاديث، قال الإمام الذّهبي: «وفي غضون كتابه أحاديث يُعِلُها صاحبه الحافظ أبو الحسن ابن القطان»(٥).

ولأهميّة زيادات أبي الحسن القطّان على (سنن ابن ماجه)؛ فقد أفردتها في المبحث التالي.



⁽١) (الحطة) (ص٢٥٦).

⁽٢) انظر: (تحفة الأشراف) (١١/ ٣٧٤ رقم: ١٦٠٠١).

⁽٣) انظر: (النكت الظراف على الأطراف) (٤/ ٣٥ رقم: ٢٥١١).

⁽٤) (التقييد) (١/ ٤٠١).

⁽٥) (السير) (١٣/ ٧٩).

المبحث الثالث: زيادات أبي الحسن القطان (١)

وفيه ثلاثة مطالب:

- المطلب الأول: التعريف بزيادات أبي الحسن القطان.
 - المطلب الثاني: عدد الزيادات وأنواعها.
 - المطلب الثالث: الفوائد الحديثية في هذه الزيادات.

⁽١) انظر: (زيادات أبي الحسن القطان على سنن ابن ماجه) لمسفر الدُّمَيني.

المطلب الأول: التّعريف بزيادات أبي الحسن القطان

الحافظ أبو الحسن القطّان (٣٤٥ه) كَاللّهُ ممّن سمع من الإمام ابن ماجه (سننه) ومن طريقه - اليوم - يتّصل الإسناد؛ وكان عند روايته (سنن ابن ماجه) لطلابه ربّما كان عنده للحديث الذي يرويه لهم من السنن إسناد آخر عال من غير طريق ابن ماجه، يلتقي معه في شيخه أو من دونه، فتراه يسوق إسناده العالي (١) عقب روايته لحديث ابن ماجه، وهنا يروي الرّاوي عنه تلك الزيادات مضمومة إلى أحاديث السنن نفسها، وهذا منه - رحمه اللّه تعالى - يشبه عمل أصحاب المستخرجات.

وربما زاد حَديثًا مستقلًا بإسناده ومتنه؛ بلفظ حديث ابن ماجه أو بنحوه، وهذا قليل (٢).

ويجد المطالع للسنن تلك الزيادات بنوعيها مصدرة بقوله: «قال أبو الحسن»، أو: «قال القطان»، أو: «قال أبو الحسن بن سلمة»، أو: «قال أبو الحسن القطان»، وربّما لم تصدر بنحو ذلك.

وأكثر الزيادات وقعت في كتاب الطهارة حيث بلغ عددها فيه خمسا وعشرين (٢٥) زيادة، يليه المقدمة وفيها تسع (٩) زيادات، ثم الصلاة وفيها ثلاث (٣) زيادات؛ يليها الزهد وفيه اثنتان.

⁽١) قال الذهبي في (تاريخ الإسلام) (٢٥/ ٣٣١): «قد علا في سنن ابن ماجه أماكن».

⁽٢) انظر مثاله في الحديث (٤٥١) من طبعة فؤاد عبد الباقي، و سيأتي قريباً.

وقد روی أبو الحسن أكثر تلك الزیادات عن أبي حاتم الرازي؛ حیث روی عنه سبعة (۷) عنه اثنین وعشرین (۲۲)حدیثًا، یلیه: إبراهیم بن نصر، روی عنه سبعة (۷) أحادیث، ثم حازم بن یحیی، روی عنه ثلاثة (۳)أحادیث.

وتعرف هذه الزيادات بأحد أمرين:

الأول: وهو الغالب تصديرها بقوله: «قال أبو الحسن بن سلمة»، أو: «قال أبو الحسن القطان»، أو: «قال أبو الحسن»، أو: «قال القطان» إلخ.

الثاني: أن يكون الراوي المصدر به الإسناد ليس من شيوخ ابن ماجه؛ إمّا مطلقًا - جزمًا - مثل: جعفر بن أحمد بن عمر، وإبراهيم بن نصر، أو على الاحتمال مثل: أبي يحيى الزعفراني، وإمّا أن ابن ماجه لم يرو عنه في السنن، وإنمّا روى عنه في غيرها كأبي حاتم الرازي؛ حيث روى عنه في التفسير دون السنن (۱).



⁽١) تنبيه: الناظر في صنيع الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي، والدكتور محمد مصطفى الأعظمي عند طبع كل منهما للكتاب، لا يجد عندهما تمييزاً لهذه الزيادات عن الأصل؛ لذا ينبغي لطالب العلم التنبّه لذلك.

المطلب الثاني : عدد الزيادات وأنواعها

بلغ عدد هذه الزيادات أربعًا وأربعين (٤٤) زيادة؛ وأكثر هذه الزيادات هي من باب الاستخراج الذي سبقت الإشارة إليه، ومنها ما رواه أبو الحسن بأكثر من إسناد (١)، وإحدى هذه الزيادات كلام للشافعي - رحمه الله تعالى - بين فيها العلة من الغسل من بول الجارية دون الغلام.

قال أبو الحسن بن سلمة: حدثنا أحمد بن موسى بن معقل، ثنا أبو اليمان المصري قال: سألت الشافعي عن حديث النبي على : «يرش من بول الغلام، ويغسل من بول الجارية» والماءان جميعا واحد؟ قال: لأن بول الغلام من الماء والطّين، وبول الجارية من اللّحم والدّم، ثمّ قال لي: فهمت؟ أو قال: لُقُنت؟ قلت: لا، قال: إنّ اللّه تعالى لما خلق آدم خلقت حواء من ضلعه القصير، فصار بول الغلام من الماء والطين، وصار بول الجارية من اللّحم والدّم، قال لي: نفعك اللّه به (٢).

وزيادة أخرى هي تفسير لفظة غريبة في أحد الأحاديث، هي قوله: «قال أبو الحسن القطان: العَلَابي: العَصَب»(٣).

⁽١) انظر على سبيل المثال زيادته تحت (ح٢٤٤).

⁽٢) انظر: (سنن ابن ماجه) (ح٥٢٥).

⁽٣) انظر: (سنن ابن ماجه) (ح٢٨٠٧).

المطلب الثالث: الفوائد الحديثيّة في هذه الزيادات

أما الفوائد الحديثية في هذه الزيادات؛ فيمكن تلخيصها فيما يلي: أولاً: من حيث الزيادات في الألفاظ:

وهذه قليلة؛ ففي أكثر الأسانيد أحال على متن ابن ماجه بقوله: «فذكر نحوه»، أو: «مثله»، وأشار في بعض المواضع إلى اختلاف يسير في لفظ روايته عن رواية ابن ماجه؛ ففي الحديث (٢٤٥٨) كان لفظ ابن ماجه: «فالتفت إلى النبي عَلَيْ فقال: اشكمت دَرْد». وقال القطان: «فذكر نحوه، وقال فيه: اشكمت درد؛ يعني تشتكي بطنك بالفارسية».

وفي الحديث (٤١٧٢) كان لفظ ابن ماجه: «اذهب فخذ بأُذُن خيرها» ولفظ القطان: «بإذن خيرها شاة».

وفي الحديث (٢٧٢٣) فائدة جيّدة؛ حيث كانت رواية ابن ماجه على الشك في أحد الألفاظ، بينما رواية القطان بالجزم، ففي لفظ ابن ماجه: «سمعت النبي أتي بفريضة فيها جد، فأعطاه ثلثا، أو سدسا»، وفي لفظ القطان: «قضى رسول الله على في جد كان فينا بالسدس».

وفي هذه الأمثلة دليلٌ على دقّته في سياق الألفاظ، وإشارته إلى الاختلاف فيها ولو كان يسيرا، وكذا إلى الزيادة والنقص بين روايته في زيادته، وبين رواية ابن ماجه.

ومن زياداته أثناء سياق أحد الأسانيد: ما جاء في الحديث (٢٥٦) من توثيق

أحد الرواة مما لم يرد في إسناده ابن ماجه، حيث روى بإسناده إلى ابن نمير عن معاوية النّصري وكان ثقة، ثم ذكر الحديث نحوه بإسناده.

أما الأحاديث التي ساقها أبو الحسن القطان بأسانيدها ومتونها، ولم يحل فيها على متون ابن ماجه؛ فهي أربعة:

الأول: قال أبو الحسن بن سلمة: وحدثناه أبو سعد عمير بن مرداس الدونقي، ثنا عبد الرحمن بن إبراهيم أبو يحيى البصري، ثنا ابن لهيعة، عن أبي الزبير عن جابر أنه سمع أبا سعيد الخدري يقول: إن رسول الله على نهاني أن أشرب قائما، وأن أبول مستقبل القبلة.

ومتن ابن ماجه: أنه شهد على رسول الله ﷺ أنّه نهى أنْ نستقبل القبلة بغائط أو ببول (١).

ولعله ساق متنه للاختلاف بين اللفظين؛ لأنّ في متن حديثه ما ليس في متن حديث ماجه، وهو النهي عن الشرب قائما.

الثاني: قال القطان: حدثنا أبو حاتم، ثنا عبد المؤمن بن علي، ثنا عبد المؤمن بن علي، ثنا عبدالسلام بن حرب، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة على قالت: قال رسول الله على: «ويل للأعقاب من النار».

ومتن ابن ماجه من طريق عائشة وقع بعد زيادة ابن القطان هذه لكنّه بلفظ: «ويل للعَراقيب من النار» (٢٠٠٠).

انظر: (سنن ابن ماجه) (ح۳۲۰– ۳۲۱).

انظر: (السنن) (ح ٤٥١–٤٥٢).

يقرأ الجنب والحائض شيئا من القرآن»

ولفظ حديث ابن ماجه: «لا يقرأ القرآن الجنب ولا الحائض»(١).

الرابع: قال أبو الحسن القطان: حدثنا إبراهيم بن نصر، ثنا هدبة بن خالد، ثنا سهيل بن أبي حزم، عن ثابت، عن أنس، أن رسول اللَّه على قال في هذه الآية: ﴿هُوَ أَهُلُ النَّقُوىٰ وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ ﴾ [المدثر:٥٦] قال رسول اللَّه على : «قال ربكم: أنا أهل أن أتقى؛ فلا يشرك بي غيري، وأنا أهل لمن اتقى أن يشرك بي أن أغفر له».

أما لفظ ابن ماجه فهو: أن رسول اللَّه ﷺ قرأ (أو تلا) هذه الآية: ﴿هُو اَهْلُ النَّقَوَىٰ وَاَهْلُ اللَّهُ اللهُ الل

فائدة الزيادات في هذا نادرة؛ حيث لم تجبر حديثاً ضعيفاً رواه ابن ماجه (٣) ماجه ابل على العكس من ذلك؛ فقد وجدت أحاديث ابن ماجه - في مواضع صحيحة الأسانيد أو حسنة، بينما زيادات أبي الحسن القطان على تلك الأحاديث نفسها جاءت ضعيفة، ومن ذلك:

١- الحديث (٢٣٧): فقد روى ابن ماجه حديثه عن إسماعيل بن أبي كريمة الحرّاني، ثنا محمّد بن سلمة، عن أبي عبد الرحيم، حدثني زيد بن أبي أنيسة عن زيد بن أسلم عن عبدالله بن أبي قتادة عن أبيه الحديث، وهذا إسناد صحيح،

⁽١) انظر: (السنن) (ح ٥٩٥-٥٩٦).

⁽٢) انظر: (السنن) (ح ٤٢٩٩).

⁽٣) ويستثنى من هذا الحديث رقم (٢٧٢٢)؛ فإنه محلّ بحث ونظر، واللَّه أعلم.

بينما رواه القطان عن أبي حاتم ثنا محمّد بن يزيد بن سنان الرَّهاوي، ثنا يزيد بن سنان - يعني أباه - حدثني زيد بن أبي أنيسة عن فُلَيح بن سليمان عن زيد بن أسلم عن عبد اللَّه بن أبي قتادة عن أبيه الحديث.

وفي إسناد القطان هنا راويان ضعيفان هما: محمّد بن يزيد بن سنان الرَّهاوي، وأبوه، ولعله ذكر إسناده هذا لفائدة مهمة - لو كان إسنادها صحيحا - هي: زيادة راو بين زيد بن أسلم وزيد بن أبي أنيسة، هو: فُلَيح بن سليمان، لكن لضعف إسناد أبي الحسن المتضمّن لهذه الزيادة في الإسناد كان الحكم للرواية الناقصة لصحة إسنادها لا لروايته المزيدة لضعفها.

٢ - الحديث (١٣٠٣): فقد روى ابن ماجه حديث قيس بن سعد: «ما كان شيء على عهد رسول الله» عن محمّد بن يحيى، ثنا أبو نعيم عن إسرائيل، عن أبي إسحاق، عن عامر عنه، ورواه أبو الحسن القطان فقال: ثنا ابن ديزيل، ثنا آدم، ثنا شيبان عن جابر عن عامر، (ح) وحدثنا إسرائيل عن جابر، وحدثنا إبراهيم بن نصر، ثنا أبو نعيم، ثنا شريك عن أبي إسحاق عن عامر بنحوه، وقال البوصيري - معلقا على حديث ابن ماجه وزيادات القطان بأسانيدها الثلاثة -: «إسناد حديث قيس بن سعد الأول صحيح رجاله ثقات، وأما طرق القطان: فالأولى والثانية مدارهما على جابر، وهو الجعفي، وقد اتهم، والثالثة أولى من الأوليين» (۱).

ثالثا: من حيث علو الإسناد:

فهو أمر متحقق في أكثرها، إمّا بدرجة كما هو الغالب، وإمّا بدرجتين كما وقع في الحديث (١٣٠٣).

⁽١) (مصباح الزجاجة) (ص١٥٤)

المبحث الرابع: عدد كتبه وأبوابه وأحاديثه

رتب الإمام ابن ماجه (سننه) على الكتب والأبواب؛ فيذكر الكتاب، ويذكر تحت كلّ كتاب أبواباً، وبدأ كتابه بمقدمة في السّنة، ثمّ ذكر الكتب الفقهيّة؛ فبدأ بالطهارة، ثم الصلاة ثم الصيام، ثم الزكاة، ثم ذكر أربعة عشر كتابا في المعاملات، ثم كتاب الحج، وختم كتابه بكتاب الزهد.

وقد ذكر الحافظ أبو بكر ابن نقطة عن أبي الحسن القطان أنّه قال: «جملة كتاب السنن - وهو اثنان وثلاثون كتابا - فيها ألف باب وخمسمائة باب، فمن جملة الأبواب أربعة آلاف حديث»(١).

وقال الذهبي: «وعدد كتب سنن ابن ماجه اثنان وثلاثون كتاباً»^(٢).

وهذا الإحصاء يخالف ما ذكره الأستاذ محمّد فؤاد عبد الباقي، حيث بلغ عدد الأحاديث عنده (٤٣٤١) حديثًا، وبلغ عدد الكتب (٣٧) كتابًا، وعدد الأبواب (١٥١٥) باباً (٣)، كما يخالف عدد الأحاديث في طبعة محمّد مصطفى الأعظمي، حيث بلغ عددها عنده (٤٣٩٧) حديثًا؛ بما فيها من زيادات أبى الحسن القطان (٤).

⁽١) (التقييد) (١/ ١٢٠).

⁽٢) (سير أعلام النبلاء) (١٣/ ٢٨٠). و انظر: (البداية و النهاية) (١١/ ٥٢)، (طبقات علماء الحديث) (٢/ ٣٤٢) لابن عبد الهادي.

٣) انظر: (خاتمة السنن) (٢/ ١٥١٩).

٤) (مقدمة السنن) (١٩/١).

ولعلّ هذا الاختلاف يرجع إلى الاختلاف في الروايات، الذي يترتّب عليه - غالباً - اختلاف في النّسخ، وقد سبق عن الحافظ ابن حجر، أنَّ في رواية سعدون في كتاب الطهارة أحاديث لم يرها في رواية غيره.

وإذا تذكرنا طريقة ابن ماجه، وأنه يورد في كلّ باب حديثا أو حديثين، علمنا أن الاختلاف في الأحاديث، سيترتّب عليه حتما اختلاف في الأبواب، ويحتمل أن يكون أبو الحسن القطّان لم يدخل (مقدمة سنن ابن ماجه) ضمن الأحاديث التي أحصاها، ولو أسقطنا أحاديث هذه المقدمة، والتي مجموعها (٢٦٦) حديثا: - لم يبق بين العدد الذي ذكره محمّد فؤاد، والعدد الذي ذكره أبو الحسن القطان، سوى (٧٥) حديثًا، على أن تعبير ابن القطان بقوله: «وجملة ما فيها» يشعر بأنّه لم يحصها إحصاءً دقيقًا من أول الكتاب إلى آخره.

وكذا يقال بالنسبة للأبواب؛ فالفرق بين عدد الأبواب عند محمد فؤاد وعددها عند أبي الحسن القطان هو (١٥) باباً، علما بأن الأوّل عدّ ضمن المقدمة (٢٤) باباً.

وأما الاختلاف في عدد الكتب بين ما ذكره أبو الحسن القطّان والذهبي؛ وهو (٣٧) باباً؛ فلعلّه يرجع أيضاً إلى اختلاف الروايات، الذي ذكرناه أوّلاً، واللّه أعلم (١٠).

ثمّ رأيت الشيخ محمّد مصطفى الأعظمي قد تعقّب الأستاذ فؤاد عبد الباقي؛ فقال: «لا أدري علام استند الأستاذ فؤاد عبد الباقي؛ فقد خالف في عدّ الكتب الذّهبي، بل خالف أبا الحسن القطّان صاحب ابن ماجه وراوي كتابه.

⁽۱) انظر: (بحوث في تاريخ السنة) لأكرم ضياء العمري (ص٣٤٦)، (دراسة حول قول أبي زرعة في سنن ابن ماجه) لسعدي الهاشمي (ص٣- ٤) (بحث ضمن مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة : العدد: ٤٧- ٤٨).

يبدو لي أنه اعتمد على رأي المستشرقين فنسك وغيره الذين اشتغلوا بتأليف (المعجم المفهرس لألفاظ الحديث).

وبمقابلة مخطوطتنا مع طبعة فؤاد عبد الباقي للكتاب نفسه: - تبيّن أنّه لا توجد في المخطوطة عناوين أبواب الهبات والصّدقات والرُّهون والشُّفعة واللَّقطة والعِتْق، بل كلّ هذه الأبواب والكتب داخلة ضمن أبواب الأحكام.

وعلى هذا إن اعتبرنا (المقدمة) كتاباً فيصير عدد كتبه اثنين وثلاثين كتاباً.

والأمر الآخر الذي لا بد من ملاحظته: أنّ المخطوطة المشار إليها لا تستعمل تعبير الكتب، بل تستعمل الأبواب دوماً، اللّهم إلاّ في موضع واحد، وهو كتا ب اللباس (١٠).

وهذا كلام نفيس، وبه يتضح سبب الخلاف في عدد الكتب، وأنّه خلاف حدث في الأعصار المتأخرة، ولم يعرفه الحقاظ في القرون الأولى، وقد نظرت في بعض النسخ التي لم يطّلع عليها الشيخ الأعظمي؛ كنسخة الخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية، والتي هي من أصحّ النسخ (۲)؛ فوجدت الأمر كما ذكر جزاه اللّه خيرا –.



(مقدمة سنن ابن ماجه) (۱۹/۱).

انظر ما سيأتي من الكلام على بعض نسخه في: «مبحث عناية العلماء بالكتاب».

المبحث الخامس: مكانة «سنن ابن ماجه»، وثناء العلماء عليه

كتاب السنن لابن ماجه أحد دواوين الإسلام وأصول السنة، التي انتشرت في النّاس، وتلقّتها الأمّة بالقبول، ولهذا فقد أثنى على كتابه غير واحد من العلماء، وتتابعت كلماتهم في بيان مكانته، وفيما يلي طائفةٌ من أقواهم:

- قال الحافظ أبو الفضل ابن طاهر: «وهذا الكتاب وإن لم يشتهر عند أكثر الفقهاء؛ فإنّ له بالرّيّ وما والاها من ديار الجبل، وقُوهِسْتان، ومَازِنْدِران، وطَبَرِسْتان، شأنٌ عظيمٌ، عليه اعتمادهم، وله عندهم طرق كثيرة، وقد ذكر له في تاريخ قزوين ما يعرف به الجاهل قدره ومنزلته»(۱).
- وقال الحافظ عبدالكريم الرافعيّ: «ويقرن سننه بالصحيحين، وسنن أبي داود والنسائي وجامع الترمذي، وسمعت والدي رحمه الله يقول: عرض كتاب السنن لابن ماجه على أبي زرعة الرازيّ فاستحسنه» (٢).
- ِ وقال الحافظ ابن كثير: «وهو كتابٌ مفيدٌ، قويُّ التَّبويب في الفقه» (٣).
- وقال الإمام الذّهبي: «سنن أبي عبدالله كتابٌ حسنٌ، لولا ما كدّره من أحاديث واهية ليست بالكثيرة»(٤).

⁽١) انظر: (التقييد) (١/ ١٢٠).

⁽٢) (التدوين في أخبار قزوين) (٢/ ٤٩). و كلام أبي زرعة الذي أشار إليه هو قوله - فيما رُوي عنه - : «أظنّ إنْ وقع هذا في أيدي الناس تعطّلت هذه الجوامع أو أكثرها». و هذه الكلمة لم أوردها في أقوال العلماء في الثناء على الكتاب؛ لأنها لا تصحّ عنه؛ كما سيأتي بيانه في: «مطلب أسباب ضعف مرتبته».

⁽٣) (اختصار علوم الحديث) (٢/ ٦٦٠).

⁽٤) (تذكرة الحفاظ) (٢/ ٦٣٦).

- وقال الحافظ ابن حجر: «وكتابه في السنن جامعٌ جيِّدٌ كثيرُ الأبواب والغرائب» (١).
 - وقال العلّامة صِدِّيق حسن خان:

«وفي الواقع الذي فيه من حسن الترتيب، وسرد الأحاديث بالاختصار من غير تكرار ليس في أحد من الكتب»(٢).

هذه بعض أقوال العلماء في الثناء على الكتاب، وهي كافية في الدّلالة على أهميّته، وعظيم منزلته.



⁽١) (تهذیب التهذیب) (١/ ٧٣٧).

⁽٢) (الحطة) (ص٢٥٦).

المبحث السادس: شرط الإمام ابن ماجه في سننه

الإمام ابن ماجه وَخَلَرُللهُ لم يبين شرطه في هذا الكتاب، كما بينه أبو داود والترمذي وغيرهما، ولكن يظهر من صنيعه في كتابه أنّه قصد جمع أحاديث الأحكام التي يحتج بها الفقهاء، على سبيل الاختصار، من غير اشتراط للصّحة (۱).

وأما شرطه في الرجال: فهو وإن أخرج للطبقة الأولى والطبقة الثانية من طبقات الرّواة عن المكثرين من الأئمّة، إلاّ أنّه يكثر من التّخريج للرّواة من الطبقة الثالثة والطبقة الرابعة منهم.

وقد بين هذه المسألة أتم بيان الحافظ أبو بكر الحازميُّ (٥٨٤هـ) ﴿ عَلَمُللهُ عَلَمُللهُ عَلَمُ اللهُ المعالِم الم

"ثمّ اعلم أنّ لهؤلاء الأئمّة مذهباً في كيفيّة استنباط مخارج الحديث، نشير اليها على سبيل الإيجاز، وذلك أنّ مذهب من يخرّج الصحيح أن يعتبر حال الراوي العدل في مشايخه، وفيمن روى عنهم، وهم ثقات أيضاً، وحديثه عن بعضهم صحيح ثابت يلزمه إخراجه، وعن بعضهم مَدْخولٌ لا يصلح إخراجه إلا في الشواهد والمتابعات، وهذا باب فيه غموض، وطريقه معرفة طبقات الرّواة عن راوي الأصل، ومراتب مداركهم، ولنوضح ذلك بمثال:

وهو أن نعلم مثلًا أنّ أصحاب الزُّهْرِي على خمس طبقات متفاوتة، ولكلّ

انظر ما سبق في: «مطلب: موضوعه و الغرض من تصنيفه» (ص ٤٥).

طبقة منها مزيّة على الّتي تليها وتفاوت.

فمن كان في الطبقة الأولى: فهو الغاية في الصّحة، وهو غاية مقصد البخاري.

والطبقة الثانية: شاركت الأولى في العدالة، غير أنّ الأولى جمعت بين الحفظ والإتقان، وبين طول الملازمة للزّهري حتّى كان منهم من يُزامِلُه في السفر ويلازمه في الحضر، والثانية لم تلازم الزّهري إلا مدّة يسيرة؛ فلم تمارس حديثه وكانوا في الإتقان دون الطبقة الأولى، وهم «شرط مسلم».

والطبقة الثالثة: جماعة لزموا الزُّهْري مثل أهل الطبقة الأولى، غير أنَّهم لم يسلموا عن غوائل الجرح؛ فهم بين الرّد والقبول، وهم «شرط أبي داود والنَّسَوي».

والطبقة الرابعة: قوم شاركوا أهل الطبقة الثالثة في الجرح والتعديل وتفرّدوا بقلّة ممارستهم لحديث الزُّهري؛ لأنّهم لم يصاحبوا الزُّهري كثيراً، وهم «شرط أبي عيسى»...» (١)

ولم يكتفِ الإمام ابن ماجه وَخِلَاللهُ بالتّخريج لهاتين الطبقتين، بل نزل إلى أحاديث الطبقة الخامسة؛ وهم الضعفاء والمتروكون والمجاهيل، إذا لم يجد في الباب غيرهم، وقد ذكر هذه الطبقة الحازميُّ، وعبّر عنها الحافظ ابن رجب وَخَلَاللهُ مقوله:

«الطبقة الخامسة: قوم من المتروكين والمجهولين؛ كالحكم الأيلي، وعبد القدوس بن حبيب، ومحمّد بن سعيد المصلوب، وبحر السَّقَّاء، ونحوهم؛ فلم يخرج لهم الترمذي، ولا أبو داود، ولا النسائي، ويخرّج لبعضهم ابن ماجه،

 ⁽شروط الأئمة الخمسة) (ص٤٣-٤٤).

ومن هنا نزلت درجة كتابه عن بقيّة الكتب، ولم يعدّه من الكتب المعتبرة إلا طائفة من المتأخّرين»(١).

ولأجل ما سبق بيانه عن شرط ابن ماجه في رجاله، وتخريجه في (سننه) لمن اشتد ضعفه وانحطّت مرتبته: قال الحافظ ابن الملقّن رَخِلَاللهُ: «وأما سنن أبي عبد اللّه ابن ماجه القزويني: فلا أعلم له شرطاً، وهو أكثر السّنن الأربعة ضعفا، وفيه موضوعات»(٢).

وقال الحافظ ابن حجر: «وفي الجملة كتاب النسائي أقل الكتب بعد الصحيحين حديثا ضعيفا ورجلاً مجروحاً، ويقاربه أبو داود وكتاب الترمذي، ويقابله في الطرف الآخر كتاب ابن ماجه»(٣).

وفي هذا إشارة إلى مرتبة (سنن ابن ماجه)، وهو ما يأتي الكلام عليه بالتّفصيل في المبحث التالي.



⁽۱) (شرح علل الترمذي) (۱/ ۳۰۱). و انظر: (شروط الأئمة الخمسة) (ص٤٥–٤٦). و محمد بن سعيد المصلوب لم ينفرد ابن ماجة بإخراج حديثه في السنن، بل شاركه أيضاً الترمذي في الجامع. انظر: (تهذيب الكمال) (٢٦٧/٢٥)، و فروعه.

⁽٢) (البدر المنير في تخريج الأحاديث و الآثار الواقعة في الشرح الكبير) (٣٠٩/١). وانظر: (مقدمة السنن) (١٧/١- ١٨)؛ فقد نقل عن بعض الباحثين أنّه قال: «ليس له شرط في قبول الرواية»، والله أعلم.

⁽٣) (النكت) (١/ ٤٨٢).

المبحث السابع: مرتبته بين كتب السّنّة

وفيه مطلبان:

- المطلب الأول: مرتبته بين كتب السنة.
- المطلب الثاني: أسباب ضعف مرتبته.

المطلب الأول: مرتبته بين كتب السنّة

اختلف العلماء في مرتبة (سنن ابن ماجه) بين كتب السنة على ثلاثة أقوال: القول الأول: أنّه سادس الكتب السّتة، وأوّل من ذكره معها، وجعله سادسَها، هو الحافظ أبو الفضل ابن طاهر (٥٠٧هـ)؛ فإنّه عمل مصنّفا في

الأئمة الستّة) فعده معهم.

كما جمع أطرافه مع السنن الثلاثة الحافظ أبو القاسم ابن عساكر (٥٧١ه)، ثم عمل الحافظ عبد الغني المقدسي (٢٠٠ه) كتاب (الكمال في أسماء الرجال) فذكره فيهم؛ فتبعهم على ذلك أصحاب الأطراف؛ كالمزّي في (تحفة الأشراف)، وكتب الرجال؛ كالمزّي أيضاً في (تهذيب الكمال)، ومن جاء بعده ممّن هذّبه أو اختصره، وكتب الزوائد؛ كالهيثمي في (مجمع الزوائد ومنبع الفوائد)، وغيرهم من المصنّفين (۱).

القول الثاني: تقديم موطًا مالك، وجعله سادس الكتب الستّة، وإليه ذهب طائفةٌ من العلماء، مثل: رزين بن معاوية السَّرَقُسْطي الأندلسي (٥٣٥ه) في كتابه (التجريد للصحاح والسنن)، وتبعه المجد ابن الأثير في (جامع الأصول) (٢٠، وسار على هذا أيضاً عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الدَّيْبَع الشَّيْباني (٩٤٤هـ)

⁽۱) انظر: (النكت) (۱/ ٤٨٧)، (تدريب الراوي) للسيوطي (١/ ١٠٢)، (البحر الذي زخر في شرح ألفية الأثر) له (٣/ ١١٦٦)، (الرسالة المستطرفة) (١٢).

⁽٢) انظر: (١/٩/١) منه.

في كتابه (تيسير الوصول إلى جامع الأصول)(١).

وقال أبو جعفر ابن الزبير الغرناطي (٧٠٨ه): «أولى ما أرشد إليه ما اتّفق المسلمون على اعتماده، وذلك الكتب الخمسة والموطّأ الذي تقدمها وضعاً، ولم يتأخّر عنها رتبة» (٢٠).

وقال الصِّديق حسن خان - بعد ذكره لصنيع ابن الأثير-: «والحقُّ معه» (٣).

القول الثالث: تقديم مسند الدارمي على سنن ابن ماجه، وجعله سادس الكتب بدله، وبه صرّح الحافظ صلاح الدّين العلائي (٧٦١ه)؛ حيث قال: «ينبغي أن يكون كتاب الدرامي سادساً للخمسة بدله؛ فإنه قليل الرجال الضعفاء، نادر الأحاديث المنكرة والشاذّة، وإن كانت فيه أحاديث مرسلة وموقوفة، فهو مع ذلك أولى»(٤).

وإلى هذا الرأي كان يميل الحافظ ابن حجر؛ فإنَّه قال:

«ليس كتاب الدارمي دون السنن في الرتبة، بل لو ضم إلى الخمسة لكان أولى من ابن ماجه؛ فإنّه أمثل منه بكثير» (٥) .

⁽١) انظر: (النكت) (١/ ٤٨٦ - ٤٨٧)، (الكتب الصحاح الستة) لمحمد أبو شهبة (١٧٩).

⁽٢) (تدريب الراوي) (١/ ١٧٠).

⁽٣) (الحطة) (ص١١٨).

انظر: (البحر الذي زخر) (٣/ ١١٦٥)، (فتح المغيث) (١/ ١٠٢). وقد ذكر بعض العلماء أنّه اغتر في قوله هذا بكلام للحافظ مُغُلُطاي، ذكر فيه أنّ مسند الدارمي أطلق عليه الصحة غير واحد من الحفّاظ، وفي ذلك بحث تقف عليه في: (النكت على ابن الصلاح) (١/ ٢٧٦- ٢٧٧)، (توضيح الأفكار) (٣٩/١).

انظر: (تدريب الراوي) (١/ ١٧٤)، (توضيح الأفكار) للصنعاني (١/ ٢٣١). وهذا الكلام من الحافظ يفهم في ضوء قوله الآخر- ردًّا على مُغُلُطاي؛ كما في (توضيح الأفكار) (١/ ٣٩)- : «لكن بقي مطالبة مغلطاي بصحة دعواه أن جماعة أطلقوا على مسند الدرامي كونه=

وقد سبق بيان سبب تقديم ابن طاهر ومن تبعه لسنن ابن ماجه على الموطّأ، وعدّه ضمن الكتب الستّة، وهو كثرة زياداته من الأحاديث المرفوعة على الكتب الخمسة، فضلاً عن قوة تبويبه في الفقه -، وسبق هناك نقل قول الحافظ ابن حجر مختصراً - وهو هنا بتمامه -: «وإنما عدل ابن طاهر ومن تبعه عن عدّ الموطّأ إلى عدّ ابن ماجه؛ لكون زيادات الموطّأ على الكتب الخمسة من الأحاديث المرفوعة يسيرة جدًّا، بخلاف ابن ماجه؛ فإنّ زياداته أضعاف زيادات الموطّأ؛ فأرادوا بضم كتاب ابن ماجه إلى الخمسة تكثير الأحاديث المرفوعة»(۱).

وقال الشيخ محمّد بن جعفر الكتّاني: «ولمّا رأى بعضهم كتابه كتاباً مفيداً قويً النفع في الفقه، ورأى من كثرة زوائده على الموطّأ: أدرجه على ما فيه في الأصول، وجعلها ستّة»(٢).

وعلى هذا التّقديم استقرّ الأمر عند المتأخرين من المحدّثين.

قال السيوطي: «لم يدخل المصنف (٣) سنن ابن ماجة في الأصول، وقد اشتُهِر في عصر المصنف وبعده جعلُ الأصول ستّة بإدخاله فيها» (٤).

وقال أبو الحسن السُّنْدي: «قلت: وبالجملة: فهو دون الكتب الخمسة في

⁼صحيحا؛ فإني لم أر ذلك في كلام أحد ممن يعتمد عليه». ثم قال: «كيف ولو أطلق عليه ذلك من يعتمد: لكان الواقع بخلافه؛ لما في الكتاب المذكور من الأحاديث الضعيفة والمنقطعة والموضوعة، والموطأ في الجملة أنظف أحاديث وأتقن رجالا منه». وبهذا يعلم أنّ قوله: «أمثل منه بكثير» لا يخلو من نظر، والله أعلم.

⁽١) انظر: (النكت) (١/ ٤٨٧).

⁽٢) (الرسالة المستطرفة) (ص١٢).

⁽٣) يعني به الإمام النووي، الذي تبع في ذلك ابن الصلاح.

⁽٤) (تدریب الراوي) (۱/۲۰۱).

المرتبة؛ فلذلك أخرجه كثير من عده في جملة (الصّحاح السّتة) (۱) ، لكن غالب المتأخّرين على أنّه سادس الستّة»(۲) .

وبهذا تبيّنت مرتبة (سنن ابن ماجه) عند العلماء، وإنما حطّ من مرتبته جملة أسباب، نوضحها في المطلب التالي.



۱) وهذا الإطلاق فيه نظر سيأتي بيانه في: «مبحث: درجة أحاديث سنن ابن ماجه».
 وانظر: (النكت على ابن الصلاح) (۱/ ٤٤٩)، (فتح المغيث) (۱/ ۸۹ - ۹۰).

٢) (حاشية السندي على سنن ابن ماجه) (١/ ٢).

المطلب الثاني: أسباب ضعف مرتبته

يمكن أن ترد أسباب ضعف (سنن ابن ماجه)، وانحطاط مرتبته عن بقية الكتب الستّة، إلى سببين رئيسين، وهما:

السبب الأول: تخريجه في (سننه) للمتروكين والمتهمين بالكذب، وقد سبق قول الحافظ ابن حجر مختصراً - وهو هنا بتمامه -: «وفي الجملة كتاب النسائي أقل الكتب بعد الصحيحين حديثاً ضعيفاً ورجلاً مجروحاً، ويقاربه أبو داود وكتاب الترمذي، ويقابله في الطرف الآخر كتاب ابن ماجه؛ فإنّه تفرّد فيه بإخراج أحاديث عن رجال متهمين بالكذب وسرقة الأحاديث، وبعض تلك الأحاديث لا تعرف إلا من جهتهم» (۱).

وقال تلميذه الحافظ السخاوي كَاللَّهُ: «فأما ابن ماجه فإنّه تفرّد بأحاديث عن رجال متّهمين بالكذب وسرقة الأحاديث؛ مما حكم عليها بالبطلان أو السقوط أو النكارة»(٢).

السبب الثاني: تخريجه في كتابه أحاديث كثيرة ضعيفة ومنكرة، وبعضها باطلة وموضوعة:

قال الإمام الذّهبي رَخُلَسْهُ: «وإنّما غضّ من رتبة سننه ما في الكتاب من

⁽١) (النكت) (١/ ٤٨٢).

⁽٢) (فتح المغيث) (١٠٢/١). وسرقة الحديث: أن يكون محدث ينفرد بحديث، فيجيء السارق ويدعى أنّه سمعه أيضا من شيخ ذلك المحدث، أو أن يكون الحديث عرف براو فيضيفه لراو غيره ممن شاركه في طبقته. انظر: (فتح المغيث) (١/ ٣٧٠).

المناكير، وقليل من الموضوعات»(١).

وقال أيضاً في ترجمة (داود بن المحبّر البصري) – بعد أن أورد له حديثاً موضوعاً رواه ابن ماجه –: «فلقد شان ابن ماجه (سننه) بإدخاله هذا الحديث الموضوع فيها» (٢).

وقال الحافظ السخاوي: «وأمّا ابن ماجه: ففيه الضعيف كثيرا، وفيه الموضوع، ولهذا توقّف بعضهم بها»(٣).

وقال العلامة المُناوي: «وقد توقّف بعضهم في إلحاق ابن ماجه بهم؛ لكثرة ما فيه من الضعيف، بل الموضوع»(٤).

وقال الشيخ عبد العزيز الدِّهلوي - بعد أن ذكر طبقة السنن الأربعة ومسند أحمد -: «وكذا ينبغي عدِّ ابن ماجه في هذه الطبقة، وإن كان بعض أحاديثها في غاية الضعف»(٥).

- فإن قال قائل: هذا الذي ذكره الذّهبي وغيره من العلماء يخالف ما حكاه ابن طاهر عن أبي زرعة الرازي أنه نظر فيه - يعني (سنن ابن ماجه) - فقال: «أظنّ إنْ وقع هذا في أيدي النّاس تعطّلت هذه الجوامع أو أكثرها». ثمّ قال: «لعلّ لا

⁽١) (سير أعلام النبلاء) (١٣/ ٢٧٩).

⁽٢) (ميزان الاعتدال) (٣/ ٤٣). وانظر: (السير) (١٥/ ٤٠٠)، (البدر المنير في تخريج الأحاديث الواقعة في الشرح الكبير) لابن الملقّن (١٠٦/٤).

⁽٣) (الغاية في شرح الهداية في علم الرواية) (١/ ٢٢٧ – ٢٢٨). وانظر: (فتح المغيث) (٣/ ٣٤٤). ٣٤٤).

⁽٤) (اليواقيت والدرر في شرح نخبة ابن حجر) (٢/ ٤٣٥).

⁽٥) (الحطة) (ص١١٨). وقد قال في (ص٢٢٠) منه: «...وله حديث في فضل قزوين منكر، بل موضوع، ولهذا طعنوا فيه وفي كتابه».

يكون فيه تمامُ ثلاثين حديثاً ممّا فيه ضعف» (١).

ونقل الحافظ ابن نقطة عن ابن طاهر المقدسي أنه قال: «رأيت على ظهرِ جسرِ قديم بالري حكاية كتبها أبو حاتم الحافظ المعروف ب(خاموش) (٢): قال أبو زرعة الرازي: طالعت كتاب أبي عبد الله ابن ماجه فلم أجد فيه إلا قدرا يسيرا؛ ممّا فيه شيء. وذكر بضعة عشر، أو كلاما هذا معناه».

ثمّ قال ابن طاهر: «وحسبك من كتاب يعرض على أبي زرعة، ويذكر هذا الكلام بعد إمعان البصر والنّقد» (٣).

- فالجواب عن هذا فيما ذكره الحافظ ابن حجر رَحِّلَهُ ، ويمكن تفصيله في أربعة أوجه (٤٠):

الوجه الأوّل: أنّها حكاية لا تصحّ؛ لانقطاع إسنادها؛ لأنّ خاموش الرّازيّ المتوفّى سنة (٢٦٤هـ)؛ كما هو ظاهر.

⁽۱) انظر: (تاریخ دمشق) (۲۵/ ۲۷۱ – ۲۷۲)، (النکت) (۱/ ٤٨٦). وفي (تاریخ دمشق) -بعد قوله: «ممّا فیه ضعف» – : «أو قال: عشرین، أو نحو هذا من الكلام».

⁽٢) واسمه: أحمد بن إسحاق، حافظ واعظ، مشهور بالطلب والجمع، جيد الحفظ والضبط، ورد قزوين وسمع بها، وتوفي سنة (٤٤٥هـ). انظر ترجمته في: (التدوين) (٢/ ١٥٥)، (نزهة الألباب) (١/ ٢٣٢).

⁽٣) (التقييد) (١/ ١٢٠). وانظر: (شروط الأئمة السّتة) (ص١٩). وأمّا ما ذكره الرافعي في (التدوين) (٢/ ٤٩) عن أبيه أنّه قال: «عرض كتاب السنن لابن ماجة على أبي زرعة الرازي فاستحسنه، وقال: لم يخطئ إلا في ثلاثة أحاديث»؛ فهو كما قال الشيخ سعدي الهاشمي: «هذا الخبر ظاهر الضعف...، ويحتمل وقوع تصحيف (ثلاثين) إلى (ثلاثة)». انظر: (دراسة حول قول أبي زرعة) (ص٧).

⁽٤) انظر هذه الوجوه مختصرة في: (النكت) (٤٨٦/١)، وهي هنا مدعّمة بما يشهد لها من أقوال أهل العلم.

الوجه النّاني: إن كانت محفوظة؛ فلعلّه أراد ما فيه من الأحاديث السّاقطة إلى الغاية، ويشهد له قول الحافظ الذهبي - بعد أن حكى قول أبي زرعة -: «قلت: ما كان أبو زرعة أمعن النّظر في السنن، وإلا ففيه أكثر من ذلك بكثير، اللّهم إلاّ أن أراد الأحاديث السّاقطة بمرّة؛ فهو كما قال، وسأفردها - إن شاء الله - في جزء لتعرف»(١).

وقال الحافظ ابن كثير: «وقد حكي عن أبي زرعة الرّازي أنه انتقد منها بضعة عشر حديثاً، ربما يقال: إنّها موضوعة أو منكرة جدًا» (٢).

الوجه الثالث: يحتمل أنّه لم ير منه إلاّ جزءًا فيه هذا القدر، ويؤيّد هذا ما رواه الحافظ ابن عساكر عن علي بن عبد اللّه بن الحسن الرّازي قال: «وحُكِي أنّه نظر في جزء من أجزائه، وكان عنده في خمسة أجزاء» (٣).

الوجه الرابع: أنّ أبا زرعة حكم على أحاديث كثيرة منه بكونها باطلة أو ساقطة أو منكرة، وذلك محكيّ في كتاب العلل لابن أبي حاتم (١٠).

قال الحافظ ابن المُلقِّن: «وهذا الكلام من أبي زرعة ﴿ اللهِ لهِ أنه مرويًّ عنه من أوجه لجزمت بعدم صحته عنه؛ فإنَّه غير لائق بجلالته، لا جرم أن الشيخ تقي الدين قال في الإلمام: هذا الكلام من أبي زرعة لابد من تأويله وإخراجه عن

⁽١) (تذهيب التهذيب) (٨/ ٣٤٣).

⁽٢) (البداية والنهاية) (١١/ ٥٢).

⁽٣) (تاريخ دمشق) (٥٦/ ٢٧٢).

⁽٤) قلت: كما أنّه ضعّف كثيرا من الرجال الذين أخرج لهم ابن ماجه، بل حكم على بعضهم بالكذب، وقد جمعهم الشيخ سعدي الهاشمي صَلَّلُهُ في بحث قيّم بعنوان: (دراسة حول قول أبي زرعة في سنن ابن ماجه)، نشرته مجلّة الجامعة الإسلامية في الأعداد (٤٧-٥٥ من سنة (١٤٠٠ه).

ظاهره وحمله على وجه صحيح . . . ولعله أراد ذلك الجزء الذي نظر فيه أو غيره ممّا يصحّ »(١) .

وقد ذكر الحافظ الذهبي وَحَلَّمَاتُهُ عدد ما في سنن ابن ماجه من الأحاديث الضعيفة على وجه التقريب، فقال: «وقول أبي زرعة - إنْ صحّ -: فإنما عنى بثلاثين حديثا الأحاديث المطَّرحة السّاقطة، وأمّا الأحاديث التي لا تقوم بها حجّة: فكثيرة لعلّها نحو الألف» (٢).

قلت: ويؤكد صحّة هذا القول أنّ عدد الأحاديث الضعيفة في (ضعيف سنن ابن ماجه) للشيخ الألباني رَخِلَللهُ: (٩٤٨) حديثا، منها (٤١) حديثا موضوعاً (٣٠).

وهذا العدد من الأحاديث الموضوعة هو الذي انتهى إليه الشيخ محمّد عبد الرشيد النّعماني في (كتابه) (٤)، حيث ذكر (٣٤) حديثاً ممّا حكم عليه ابن الجوزي بالوضع، وزاد عليه (٧) سبعة أحاديث مما حكم عليها بعض الحفاظ بالوضع أو البطلان؛ فصار العدد (٤١) حديثاً (٥).

وما حكم عليه ابن الجوزي بالوضع قد نازعه في بعضه السيوطي، والحق أنّ ما يسلم منها لابن الجوزي كثير، وبعض هذه الأحاديث ممّا أجمع النّقاد على وضعه.

ومهما يكن من شيء: فالأحاديث الموضوعة التي فيه قليلة بالنسبة إلى

⁽١) (البدر المنير) (١/ ٣٠٨ - ٣٠٩).

⁽٢) (السير) (١٣/ ١٧٩).

⁽٣) انظر: (مقدمة ضعيف ابن ماجه).

⁽٤) (الإمام ابن ماجه) (١٩٢ – ٢٢٨).

⁽٥) انظر: (بحوث تاريخ السنة) (ص٣٤٦) فقد نقل عن الشيخ سعدي الهاشمي أنّه أوصلها إلى (٧٨) حديثاً. والله أعلم.

جملة أحاديث الكتاب، التي هي أزيد من أربعة آلاف حديث؛ فهي لا تغض من قيمة الكتاب كأصل من أصول السّنة، وينبوع من ينابيعها (١).



⁽١) انظر: (الكتب الصحاح الستة) لمحمد أبو شهبة (ص١٧٧- ١٧٨).

المبحث الثامن: درجة أحاديث «سنن ابن ماجه»، وحكم زوائده

وفيه مطلبان:

- المطلب الأوّل: درجة أحاديث «سنن ابن ماجه».
 - المطلب الثّاني: حكم زوائده.

المطلب الأوّل: درجة أحاديث سنن ابن ماجه

تبين لنا ممّا سبق أنّ الإمام ابن ماجه وَ الله الله لله لله لله لله الصّحة فيما يخرجه من الأحاديث في (سننه)، وأنّ أحاديثه ليست كلّها من قسم الحديث المقبول، بل هي على درجات مختلفة في الصّحة والضّعف، ويمكن تقسيمها بحسب مراتبها ودرجاتها إلى الأقسام التالية:

القسم الأوّل: ما هو صحيح مخرّج في الصحيحين أو أحدهما (١). القسم الثاني: ما هو صحيح أو حسن مخرّج في غيره من السنن الأربعة (٢). القسم الثالث: ما هو صحيح أو حسن ممّا انفرد به ابن ماجه (٣). القسم الرّابع: ما هو ضعيف ضعفاً يسيراً.

القسم الخامس: ما هو ضعيف ضعفاً شديداً.

⁽۱) وقد بلغ عددها حسب تخريجات الشيخ خليل مأمون شيحا في طبعته: - (١٢٤٧) حديثاً منها (٥٠١) حديثاً اتفق عليها الشيخان، و (١٨٢) حديثاً انفرد بها البخاري، و (٥٠٤) حديثاً انفرد بها مسلم، ومجموع ذلك قدر ربع الكتاب؛ فإن عدد أحاديثه حسب ترقيم الأستاذ فؤاد عبد الباقي - (٤٣٤١) حديثاً. والله أعلم.

⁽٢) ويبلغ عددها بعد طرح أعداد سائر الأقسام -حسب ترقيم الأستاذ فؤاد -: (١٥١٩) حديثاً.

 ⁽٣) وعدد أحاديث هذا القسم(٦٢٧) حديثاً؛ كما يستفاد من إحصاء فؤاد عبد الباقي في (خاتمة السنن) (٢/ ١٥٢٠)، ولعله اعتمد فيه على أحكام البوصيري في (مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه).

القسم السادس: ما هو موضوع أو باطل(١).

وخلاصة القول: أنّ (سنن ابن ماجه) تشتمل على الصحيح والحسن والضعيف، وأنّ على الباحث والمستدل أن لا يأخذ بحديث منها إلا بعد البحث والتّحرّي، ومعرفة درجته، قال الإمام الذهبي: «وأما سنن ابن ماجه فإنه دون هذين الجامعين – يعني كتاب أبي داود وكتاب النسائي – والبحث عن أحاديثها لازم»(٢).

وقال الحافظ السّخاوي: «وبالجملة فسبيل من أراد الاحتجاج بحديث من السنن - لا سيما ابن ماجه، ومصنف ابن أبي شيبة، وعبد الرزاق ممّا الأمر فيها أشدّ، أو بحديث من المسانيد - واحدٌ؛ إذ جميع ذلك لم يشترط مَنْ جمعه الصّحة ولا الحسن خاصة.

وهذا المحتج: إنْ كان متأهِّلاً لمعرفة الصّحيح من غيره؛ فليس له أن يحتج بحديث من السنن، من غير أن ينظر في اتّصال إسناده وحال رواته، كما أنه ليس له أن يحتج بحديث المسانيد حتى يحيط علماً بذلك.

وإنْ كان غير متأهّل لدَرْك ذلك؛ فسبيله أن ينظر في الحديث، فإنْ وجد أحداً من الأئمّة صحّحه، أو حسنه: فله أن يقلده، وإنْ لم يجد ذلك فلا يقدم على الاحتجاج به؛ فيكون كحاطب ليل، فلعله يحتج بالباطل وهو لا يشعر "(").

⁽۱) وعدد أحاديث القسمين الرّابع والخامس(٩٠٧) حديثاً، وأمّا القسم السادس فعدد أحاديثه (١) وعدد أحاديثاً؛ كما يستفاد من «ضعيف سنن ابن ماجه». وبهذا الإحصاء يتبيّن أنّ قول الحافظ ابن كثير كَفْلَالُهُ في (البداية والنهاية) (١١/ ٥٢): «ويشتمل...على أربعة آلاف حديث كلّها جياد سوى اليسيرة» فيه نظر، والله أعلم.

⁽٢) انظر: (توضيح الأفكار) (١/٢٢٢).

⁽٣) (فتح المغيث) (١/ ٨٩- ٩٠).

ومن هنا يعلم تساهل من أطلق على (سنن ابن ماجه) - وكذا غيره من السنن - وَصْف الصّحة؛ كقول ابن خِلِّكان: «وكتابه في الحديث أحد الصّحاح الستة»(١).

وذلك لأنّ أصحاب السنن الأربعة لم يشترطوا الصحة ولم يلتزموها، بل حكموا على كثير ممّا في كتبهم بالضعف؛ كما هو معروف.

ولهذا قال الحافظ زين الدين العراقيُّ في «ألفيته» (٢):

وَمَنْ عَلَيْهَا أَطْلَقَ الصَّحِيحَا فَقَدْ أَتَى تَسَاهُلاً صَرِيحَا وقال السيوطي في «ألفيته»(٣):

تَسَاهَلَ الَّذِي عَلَيْهَا أَطْلَقَا صَحِيحَةً، وَالدَّارِمِي وَالْمنْتَقَى

واعتذر العلامة الزَّرْكشيُّ كَخْلَللهُ لمن أطلق على هذه الكتب وصف الصّحة أوسمّاها صحاحاً؛ فقال: «ثم تسميّة هذه الكتب صحاحاً إمّا هو باعتبار الأغلب؛ لأنّ غالبها الصّحاح والحسان وهي ملحقة بالصّحاح، والضعيف منها ربما التحق بالحسن؛ فإطلاق الصّحة عليها من باب التّغليب»(٤).

لكن يبقى - مع هذا - ما في إطلاق الصّحّة على هذه الكتب من الإيهام بحجيّة جميع ما فيها، وخاصّة لغير العارف بفنّ الحديث الشريف، واللّه أعلم.



⁽١) (وفيات الأعيان) (٤/ ٢٧٩). وانظر: (الحطة) (٢٢٠).

⁽٢) انظرها مع شرحها (فتح المغيث) (١٣/١).

⁽٣) انظر: (منهج ذوي النّظر شرح منظومة علم الأثر) لمحمد محفوظ التّرْمِسي (ص٣٥).

⁽٤) (النكت على مقدمة ابن الصلاح) للزركشي (١/ ٣٧٩).

المطلب الثاني: حكم زوائده

أَوَّلاً: حكم زوائد ابن ماجه:

من ميزات كتاب ابن ماجه كثرة زوائده على الكتب الخمسة، وهذه الميزة هي التي أوجبت جعله سادس الكتب السّتة عند كثير من العلماء؛ لذا كان من المهم معرفة حكم تلك الزوائد عند أهل العلم، وقد اشتُهر عند المحدّثين أنّ ما ينفرد به الإمام ابن ماجه يكون ضعيفا، ولكن قال العلامة أبو الحسن السندي: «وليس بكليّ، ولكن الغالب كذلك» (۱).

وقد حرّر هذه المسألة الحافظ ابن حجر؛ فقال - عند كلامه على السنن -: «وفيه أحاديث ضعيفة جدًّا، حتى بلغني أن المزِّيَّ كان يقول: مهما انفرد بخبر فهو ضعيف غالبا، وليس الأمر في ذلك على إطلاقه باستقرائي».

ثم قال: «ثم وجدت بخطِّ الحافظ شمس الدين محمّد بن علي الحسينيّ ما لفظه: سمعت شيخنا أبا الحجاج المزّيّ يقول: كل ما ينفرد به ابن ماجه فهو ضعيف - يعني بذلك ما انفرد به من الحديث عن الأئمة الخمسة -».

ثمّ قال الحافظ: «لكنْ حملُه على الرجال أولى، وأما حمله على الأحاديث فلا يصبّح، كما قدمت ذكره من وجود الأحاديث الصحيحة والحسان مما انفرد به عن الخمسة»(٢).

⁽١) (حاشية السندي) (١/٥).

⁽٢) (تهذيب التهذيب) (٤/ ٧٣٧ - ٧٣٨). وفي (البحر الذي زخر) (١١٦٧/٣): «قال الحافظ ابن حجر - فيما كتبه بخطه على حاشية الكتاب -: «مراده من الرجال لا من الأحاديث؛ فإنّ في أفراده صحاحاً».

قلت: ولم يسلم هذا القول للحافظ ابن حجر كَثِكَلَّهُ، فقد ناقشه في حمله على الرّجال بعضُ الباحثين؛ فقال: «قلت: وعندي أنّه لا يصحّ حمله على الرّجال أيضا؛ فإنّ في رجال الإمام ابن ماجه الّذين انفرد بإخراج حديثهم عن الائمّة الخمسة طائفة لم يأت فيهم جرح معتبرٌ، بل هم ثقات عدول من رجال الحديث الصحيح أو الحسن؛ كما لا يخفي على من سرّح نظره في (تهذيب الكمال) وفروعه؛ مثل: أحمد بن ثابت الجَحْدَري، وأبو بكر البصري، وأحمد بن وأحمد بن محمّد بن يحيى بن سعيد القطّان، وأبو سعيد البصري، وأحمد بن منصور بن سيار البغدادي الرّمادي أبو بكر، وإبراهيم بن محمّد بن عبدالله بن منصور بن سيار البغدادي الرّمادي أبو بكر، وإبراهيم بن محمّد بن عبدالله بن جحش الأسدي، وأرقم بن شُرَحْبيل الأودي الكوفي، وإسحاق بن إبراهيم بن داود السوّاق البصري، وإسماعيل بن إبراهيم البالسي، وإسماعيل بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب الهاشمي، وأسيد بن المُتَشَمِّس بن معاوية التّميمي يطول ذكرهم» (۱).

والخلاصة: أنّه لا يصحّ إطلاق أنّ كلّ ما ينفرد به ابن ماجه عن الكتب الخمسة من الحديث فهو ضعيف، كما لا يصحّ إطلاق أنّ كلّ ما ينفرد به من الرّجال فهو ضعيف، وذلك لوجود الأحاديث الصحيحة والحسنة فيما ينفرد به من الحديث، ووجود الثقات فيمن ينفرد بهم من الرّجال، وإن كان هذا لا ينفي أن يكون الغالب أو الأكثر مما ينفرد به ضعيفا، وخاصّة من الرجال. واللّه أعلم.

ثانياً: عدد زوائد ابن ماجه:

أحصى الأستاذ محمّد فؤاد عبد الباقي عدد الأحاديث الزوائد، فبلغت (١٩١). (الإمام ابن ماجه) (ص١٩١).

عنده: (١٣٣٩) حديثاً؛ منها (٤٢٨) حديثاً رجالها ثقات صحيحة الإسناد، و(١٩٩) حديثاً ضعيفة الإسناد، و(٩٩) حديثاً ضعيفة الإسناد، و(٩٩) حديثاً واهية الإسناد أو منكرة أو مكذوبة.

وقال: «وإن كتاباً يجمع بين دفّتيه (٣٠٠٢) حديثاً يرويها أصحاب الكتب الخمسة في كتبهم، ثمّ يجيء ابن ماجه يرويها كلّها عن طريق غير طرقهم، وكلّ الطرق يؤيّد بعضها بعضاً ممّا يعطي للأحاديث قوة فوق قوّتها، ثمّ يضيف إلى عددها (٤٢٨) حديثاً صحيحة الإسناد رجالها ثقات، و(١٩٩) حديثاً حسنة الإسناد: لهو كتاب له قيمته لو اقتصر على هذه المزيّة فقط، فما بالكم وقد جاوز هذه المزيّة إلى مزايا أخرى...» (١).

وقد قام بعض الباحثين المعاصرين بدراسة هذا الموضوع؛ فكان من نتائج دراسته ما سجّله بقوله: «اعلم رَخِلَسُهُ أن الحافظ البوصيري قد ذكر في كتابه الزوائد»، من الأحاديث ألفاً وخمسمائة واثنين وخمسين (١٥٥٢) حديثاً، كذا أحصيناه بعَدُنا، لكنّه قد ذكر رَخِلَسُهُ في آخر كتابه عدّتها فقال: «فيه من الأحاديث الصحيحة والضعيفة ألف وخمسمائة وثلاثون (١٥٣٠) حديثاً».

ولكن الصواب لمن ابتغاه: أنه ليس فيه هذا القدر المذكور، وأنّ أحاديث كثيرة قد عدّها البوصيري من الزوائد، وهي ليست منها، لمجرد زيادة في متن الحديث، ولو كلمة في بعض الأحاديث، وربّما لكونه أخرجه بإسناد آخر، ولو عن الصحابي بعينه، وبعض الأحاديث أودعها الزوائد غفلة منه كَالله، وهي ليست كذلك ...» (٢).

⁽۱) انظر: (خاتمة السنن) (۲/ ۱۵۲۰).

⁽٢) انظر: (مقدمة جامع الأصول) لعبد السلام محمد علوش (١/٣٣).

ثمّ خلص بعد ذلك إلى النتائج التالية:

١- أنه وقع في الزوائد أحاديث كثيرة ليست هي من الزوائد أصلا، وبعضها منازع فيه، وذلك يقع في نحو مائة وأربعين (١٤٠) حديثاً.

وبهذا يعرف أن أحاديث الزوائد لابن ماجه لا تبلغ القدر الذي ذكره البوصيري، بل الواجب حذف هذه المائة وأربعين منها.

٢- إنّ زوائد ابن ماجه الّتي رُويت متونها في الخمسة أوأحدها بحروفها - ولكن من طريق صحابي آخر - تبلغ نحوا من مائة وخمسين (١٥٠) حديثاً، وأمّا الّتي وافقها بالمعنى إجمالاً، أوفي الحكم؛ فكثير جدا يقع أضعاف ما ذكر، وقد أشار لأكثرها البوصيري رَجِّلَهُ في «الزوائد».

٣ - إنّ الإمام أحمد في مسنده، أو ابن حبان في صحيحه، أو الحاكم في مستدركه قد وافقوا ابن ماجه في ربع زوائده؛ فشاركوه في إخراج نحو من أربعمائة (٤٠٠) حديث، ولا تخفى مكانة هذه الكتب الثلاثة عند أهل الحديث.

٤ - إنّ الأحاديث التي ضعّف إسنادها البوصيري في الزوائد لأجل أحد الرواة كثير منها ما هو صحيح المتن، ثابت من حديث غير راويه عند ابن ماجه،أو مما له طرق وشواهد قد ذكرها هو عند غير ابن ماجه.

و - إن كثيراً من الأحاديث التي ينفرد بها ابن ماجه، يكون العمل عليها عند أهل العلم، ولها أصول في الصحاح وغيرها، فيتفرد بروايات لتقوية المسألة، أو استيعاب رواياتها (١).

⁽١) انظر: (مقدمّة جامع الأصول) (١/ ١٤ – ٤٥).

المبحث التاسع: منهج الإمام ابن ماجه في «سننه»

وفيه ثلاثة مطالب:

- المطلب الأوّل: منهجه في الصناعة الإسنادية.
 - المطلب الثاني: منهجه في تراجم الأبواب.
 - المطلب الثالث: آراؤه في أصول الفقه.

المطلب الأوّل: منهجه في الصناعة الإسناديّة

أوّلا: طريقته في سوق الأسانيد وإيراد الألفاظ:

الإمام ابن ماجه يستعمل الأساليب التي يستخدمها غيره من المحدثين، من التّحويل والعطف بين الشّيوخ والإشارة إلى المتون بكلمة «نحوه» أو «مثله».

ومما يتميّز به ابن ماجه:

١- في استعمال طريقة التحويل:

يشير الإمام ابن ماجه إلى الرّاويين أو الرّواة عند نقطة الالتقاء بكلمة: «قالا»، أو «قالا جميعاً»، أو «قالوا»(١).

مثال ذلك:

أ- قوله في آخر (كتاب الطهارة وسننها)، في (باب من توضًا فترك موضعا): «حدثنا حرملة بن يحيى ثنا ابن وهب (ح) وحدثنا ابن حميد ثنا زيد الحباب قالا ثنا ابن لهيعة عن أبي الزبير عن جابر عن عمر بن الخطّاب»، وذكر الحديث (٢).

ب - قوله في (المقدّمة)، في (باب فضل عمّار): «حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا عبيد اللّه بن موسى (ح) وحدثنا علي بن محمّد وعمرو بن عبد اللّه قالا

انظر: (الواضح في مناهج المحدّثين) لياسر الشّمالي (ص٢٨١).

انظر: (سنن ابن ماجه) (ح ٦٦٦).

جميعاً حدثنا وكيع عن عبد العزيز بن سِياه عن حبيب بن أبي ثابت عن عطاء بن يسار عن عائشة . . . » (١) .

ج - قوله في (كتاب الأضاحي)، في (باب من أراد أن يضحي فلا يأخذ في العشر من شعره وأظفاره): «حدثنا حاتم بن بكر الضّبِّي أبو عمرو حدثنا محمّد بن بكر البُرْساني (ح) وحدثنا محمّد بن سعيد بن يزيد بن إبراهيم حدثنا أبو قُتيبة ويحيى بن كثير قالوا حدثنا شعبة عن مالك بن أنس عن عمرو بن مسلم عن سعيد بن المسيب عن أم سلمة ...» (٢).

٢- في العطف على الشيوخ:

يستعمل ابن ماجه العطف على الشّيوخ بكثرة، لكنّه عند العطف لا يشير – غالبا – إلى صاحب اللّفظ، كما يفعله مسلم وغيره.

وربّما ميّز صاحب اللّفظ، وله في ذلك عبارات؛ أذكرها مع أمثلتها:

أ- اللفظ لفلان:

ومثاله: قوله في (كتاب النّكاح)، (باب الرّجل يشكّ في ولده): «حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ومحمّد بن الصّبّاح قالا حدثنا سفيان بن عيينة عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة قال: »؛ فذكر الحديث، ثمّ قال: «واللفظ لابن الصّبّاح» (٣).

ب - هذا حديث فلان:

مثاله: قوله في (كتاب إقامة الصلاة والسّنة فيها)، في (باب ما جاء في كم

⁽١) (السنن) (ح ١٤٨). وانظر: (ح١٧٤٥).

⁽٢) (السنن) (ح٠٥١٣).

⁽٣) انظر: (السنن) (ح٢٠٠٢).

يصلّي بالليل): «حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا شَبَابَة عن ابن أبي ذئب عن الزُّهري عن عروة عن عائشة (ح) وحدثنا عبد الرحمن بن إبراهيم الدمشقي حدثنا الوليد حدثنا الأوزاعيّ عن الزهري عن عروة عن عائشة – وهذا حديث أبي بكر – قالت: $^{(1)}$.

ج - قال فلان في حديثه:

مثاله: قوله في (المقدّمة)، في (باب فضل عثمان): «حدثنا محمّد بن عبد الله بن نُمَيْر وعليُّ بن محمّد قالا حدثنا وكيع حدثنا إسماعيل بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم عن عائشة قالت: قال رسول اللَّه على في مرضه: وددت أنّ عندي بعض أصحابي. قلنا: يا رسول اللَّه ألا ندعو لك أبا بكر؟ فسكت. قلنا: ألا ندعو لك عثمان؟ قال: نعم. قلنا: ألا ندعو لك عثمان؟ قال: نعم. فجاء فخلا به فجعل النبي على يكلّمه، ووجه عثمان يتغيّر. قال قيس: فحد ثني أبو سهلة مولى عثمان أن عثمان بن عفان قال يوم الدار: إنّ رسول الله على عهد إليّ عهد إلى عهداً؛ فأنا صائرٌ إليه». ثمّ قال ابن ماجه: «وقال عليّ في حديثه: وأنا صابرٌ عليه» (٢).

د - زاد فیه فلان:

مثاله: قوله في (المقدّمة)، في (باب من بلّغ علماً): «حدثنا محمّد بن عبد اللّه بن نُمَيْر وعليُّ بن محمّد قالا حدثنا محمّد بن فُضَيل حدثنا ليث بن أبي سليم عن يحيى بن عباد أبي هُبَيْرة الأنصاريِّ عن أبيه عن زيد بن ثابت قال: قال رسول الله عَنْ اللهُ امْرَأَ سَمِعَ مَقَالَتِي فَبَلَّغَهَا، فَرُبَّ حَامِلِ فِقْهِ غَيْرِ فَقِيهٍ وَرُبَّ حَامِلِ اللهُ امْرَأَ سَمِعَ مَقَالَتِي فَبَلَّغَهَا، فَرُبَّ حَامِلِ فِقْهٍ غَيْرِ فَقِيهٍ وَرُبَّ حَامِلِ

 ⁽۱) (السنن) (ح۱۳۵۸). وانظر: (ح۲۹۶۱).

⁽٢) (السنن) (ح١١٣).

فِقْهِ إِلَى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ». ثمّ قال ابن ماجه: «زاد فیه عليٌ بن محمّد: ثَلَاثٌ لاَ يُغِلُّ عَلَيْهِنَّ قَلْبُ امْرِي مُسْلِمٍ إِخْلَاصُ الْعَمَلِ لِلَّهِ وَالنَّصْحُ لِأَئِمَّةِ الْمُسْلِمِينَ وَلُزُومُ يَغِلُّ عَلَيْهِنَّ قَلْبُ امْرِي مُسْلِمٍ إِخْلَاصُ الْعَمَلِ لِلَّهِ وَالنَّصْحُ لِأَئِمَّةِ الْمُسْلِمِينَ وَلُزُومُ جَمَاعَتِهِمْ» (١).

٣ - في صيغ التّحمّل والأداء:

يلاحظ أنّ الإمام ابن ماجه رَخِلَهُ يستخدم - غالباً - صيغة «حدثنا»، ولا يستخدم صيغة «أخبرنا»، وقد يكون السبب في ذلك أنّه لا يرى فرقاً بين «حدثنا» و«أخبرنا»؛ كما ذهب إليه بعض المحدثين (٢).

ومن الصِّيغ التي استعملها على ندرة:

أ - قرأتُ:

مثاله: قوله في (كتاب التجارات)، في (باب ما جاء في النّهي عن النّجش): «قرأتُ على مصعب بن عبد اللّه الزبيري عن مالك (ح) وحدثنا أبو حُذَافَة حدثنا مالك بن أنس عن نافع عن ابن عمر أن النبي عَلَيْ نهى عن النّجش»(٣).

ب - بلغني:

مثاله: قوله في (كتاب الصّيد)، في (باب الطَّافي من صيد البحر):

«حدثنا هشام بن عمار حدثنا مالك بن أنس حدثني صفوان بن سليم عن سعيد بن سلمة من آل ابن الأزرق أنّ المغيرة بن أبي بردة – وهو من بني عبد الدار – حدثه أنّه سمع أبا هريرة يقول: قال رسول اللّه على البحرُ الطّهورُ ماؤُه الحلُّ ميتتُه. قال أبو عبد الله – هو ابن ماجه –: بلغني عن أبي عبيدة

⁽١) (السنن) (ح٢٣٠).

⁽٢) انظر: (الواضح في مناهج المحدّثين) لياسر الشّمالي (ص٢٨٢).

⁽٣) (السنن) (ح٢١٧٣).

الجوَاد أنّه قال: هذا نصف العلم؛ لأن الدنيا بر وبحر؛ فقد أفتاك في البحر، وبقي البر» (١).

- ومن هذا تنبيهه على أنّ ما أورده هو لفظ الشيخ، بقوله: «كتبتُه لفظاً».

مثاله: قوله في (كتاب الجهاد)، في (باب من حبسه العذر عن الجهاد): «حدثنا أحمد بن سنان حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر قال: قال رسول الله على : «إنّ بالمدينة رجالاً ما قطعتم وادياً، ولا سلكتم طريقاً إلا شركوكم في الأجر، حبسهم العُذْر». قال أبو عبد الله - هو ابن ماجه -: «أو كما قال، كتبتُه لفظاً»(٢).

وفي قوله رَجِّلُهُ : «أو كما قال» دليلٌ على شدّة تحرّي ابن ماجه في إيراد ألفاظ الأحاديث، والتّنبيه على ما رُوي منها بالمعنى.

٤- في العناية ببيان ألفاظ الشواهد والمتابعات:

بعد أن يسوق الإمام ابن ماجه أسانيد الشواهد والمتابعات فإنه يعقبها بقوله: «مثله»، أو «مثله سواء»، أو «نحوه»، مع التنبيه على ما في بعضها من زيادات أو اختلاف:

ومن أمثلة ذلك:

أ- قوله في (كتاب الطب)، في (باب الكَمْأَة والعَجْوة):

«حدثنا محمّد بن عبد اللَّه بن نُمَير حدثنا أَسْباطُ بن محمّد حدثنا الأعمش عن جعفر بن إياس عِن شَهْر بن حَوْشَب عن أبي سعيد وجابر قالا: قال رسول

⁽١) (السنن) (ح٣٢٤٦).

⁽٢) (السنن) (ح٢٧٦٥).

الله على: «الكَمْأَةُ من المنّ، وماؤها شفاءً للعين، والعَجْوَةُ من الجنّة، وهي شفاء من السّمّ». ثمّ أورد متابعة أبي نضرة لشهر على روايته عن أبي سعيد؛ فقال: «حدثنا عليّ بن ميمون ومحمّد بن عبد اللّه الرّقيّان قالا حدثنا سعيد بن مَسْلَمة بن هشام عن الأعمش عن جعفر بن إياس عن أبي نَضْرَة عن أبي سعيد الخدري عن النبي على مثله»(١).

ب - قوله في (كتاب الأضاحي)، في (باب ما يُكره أن يضحّى به) :

"حدثنا هشام بن عمّار حدثنا إسماعيل بن عيّاش حدثنا ابن عون عن محمّد بن سيرين قال: سألت ابن عمر عن الضحايا أواجبة هي ؟ قال: ضحّى رسول الله والمسلمون من بعده، وجرت به السنة". ثمّ أورد متابعة جَبَلَة بن سُحَيْم لابن سيرين ؟ فقال: "حدثنا هشام بن عمار حدثنا إسماعيل بن عيّاش حدثنا الحجّاج بن أرْطاة حدثنا جَبَلَةُ بن سُحَيم قال: سألت ابن عمر. فذكر مثله سواء"(٢).

ج- قوله في (كتاب الطهارة وسننها) في (باب الارتياد للغائط والبول):

«حدثنا محمّد بن بشّار حدثنا عبد الملك بن الصّبّاح حدثنا ثور بن يزيد عن حصين الحِمْيري عن أبي سعد الخير عن أبي هريرة عن النبي على قال: من اسْتَجْمر فليوتر . . . »؛ فذكر الحديث بطوله ، ثم ذكر متابعة عبد الرحمن بن عمر لمحمّد بن بشّار ؛ فقال: «حدثنا عبد الرحمن بن عمر حدثنا عبد الملك بن الصّبّاح بإسناده نحوه ، وزاد فيه: «ومن اكتحل فليوتر ، من فعل فقد أحسن ، ومن لا فلا حرج ، ومن لا فلا حرج ،

⁽السنن) (ح٥٣ه ٣٤٥٤).

ا (السنن) (ح٣١٢٤).

⁽السنن) (ح٣٣٧– ٣٣٨). وانظر: (ح١٥٤).

٥- في تكرار الحديث:

الإمام ابن ماجه لا يكرّر الحديث غالبا، وإذا كرّر الحديث فإنّما يكرّره في الباب نفسه؛ لبيان اختلاف في السند أو المتن، ولتتقوّى الأحاديث في الموضوع الواحد.

مثاله: ما أخرجه في (باب المحافظة على الوضوء) من (كتاب الطهارة)(١):

١- حدثنا عليَّ بن محمّد، قال: حدثنا وكيع، عن سفيان، عن منصور، عن سالم بن أبي الجَعْد، عن ثوبان قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «استقيموا ولن تُحْصوا، واعلموا أنَّ خير أعمالكم الصّلاة، ولا يحافظُ على الوضوء إلا مؤمن».

٢-حدثنا إسحاق بن إبراهيم بن حبيب الشّهيد قال حدثنا المعتمر بن سليمان عن ليث، عن مجاهد، عن عبداللَّه بن عمر قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «استقيموا ولن تحصوا، واعلموا أنّ خير أعمالكم الصلاة، ولا يحافظ على الوضوء إلا مؤمن».

٣- حدثنا محمّد بن يحيى قال: حدثنا ابن أبي مريم قال حدثنا يحيى بن أيوب قال حدثنا إسحاق بن أسيد، عن أبي حفص الدمشقي، عن أبي أمامة يرفع الحديث قال: «استقيموا ونِعِمًا أن تستقيموا، وخير أعمالكم الصلاة، ولا يحافظ على الوضوء إلا مؤمن».

ويلاحظ على هذا الباب ما يلي:

١- يروي ابن ماجه عن شيوخه بصيغة (حدثنا).

٢- كل رواية من الروايات الثلاث إلى صحابي؛ الأولى انتهت إلى ثوبان،
 والثانية إلى ابن عمرو، والثالثة إلى أبى أمامة رفي .

⁽١) (السنن) (ح٢٧٧- ٢٧٩).

"- كلّ سند من هذه الأسانيد لا يخلو من مقال؛ ففي السند الأوّل انقطاع بين منصور وسالم بن أبي الجَعْد، وفي السند الثاني ليث بن أبي سُلَيم، فيه ضعف وله أحاديث صالحة (۱)، وفي السند الثالث إسحاق بن أسد «ضعيف» (۲)، وأبو حفص الدّمشقي «مجهول» (۳)، وهؤلاء الضعفاء والمجاهيل ليس فيهم من أجمع العلماء على ردّ حديثه أو تركه، بل تقع رواياتهم في الدّرجات الدّنيا من الضّعف؛ فيتقوّى الحديث بمجموعها (٤).

ثانياً: الكلام على الأحاديث تصحيحاً وتعليلاً:

الإمام ابن ماجه رَحِّمَلُهُ أحد أئمة النقد الذين يعتد بهم في الحكم على الأحاديث، ويؤخذ بأقوالهم في التصحيح والتضعيف، ولهذا وصفه بعض من ترجم له به الحقظ الحجّة الناقد» (٥)، وممّا يدلّ على ذلك كونه تتلمذ في هذا الفنّ على إمامين كبيرين من أئمّة العلل، هما: الحافظ أبو زرعة الرّازي، والحافظ محمّد بن يحيى الذّهلي، وخاصّة الثاني فقد أكثر من الرواية عنه، كما نقل عنه بعض أحكامه على الأحاديث (٦)، غير أنّ حكم ابن ماجه على الأحاديث نادرٌ في (سننه)، وغالبه نقل عن غيره من الأئمّة – ونقله للحكم دليل على اعتماده له –، وفيما يلي أمثلة لبعض ما وقفت عليه من ذلك:

⁽١) (تهذیب التهذیب) (٨/ ٢٦٥).

⁽٢) (تهذيب التهذيب) (١/ ٢٢٧).

⁽٣) (تهذيب التهذيب) (١٢/ ٨١).

⁽٤) (الفكر المنهجي عند المحدّثين) لهمّام عبد الرحيم (١٦٧ - ١٦٨) بتصرف.

⁽٥) (النجوم الزاهرة) (٣/ ٧٠).

⁽٦) انظر : «مبحث شيوخه» (ص٢٦). وأمّا الحافظ أبو زرعة فلم يرو عنه - فيما وقفت عليه – إلاّ ثلاث روايات، ونقل عنه كلمة في (ح٢٦٠)، وعرض عليه قولاً للذهلي في (ح٣٨٢).

١- تصحيح الحديث وقبوله:

ومن أمثلته:

أ- قوله في (كتاب إقامة الصلاة)، في (باب ما جاء في صلاة الحاجة):

"حدثنا أحمد بن منصور بن سيّار (۱) حدثنا عثمان بن عمر حدثنا شعبة عن أبي جعفر المدني عن عُمارة بن خُزيمة بن ثابت عن عثمان بن حُنيْف أنّ رجلاً ضَريرَ البصر أتى النبي على فقال: ادع اللّه أن يعافيني. فقال: إنْ شئتَ أَخَرْتُ لك وهو خير، وإنْ شئتَ دعوتُ. فقال: ادعه. فأمره أن يتوضّأ فيحسن وضوءه، ويصلي ركعتين، ويدعو بهذا الدعاء: "اللّهم إني أسألك وأتوجه إليك بمحمّد نبي الرحمة، يا محمّد إنّي قد توجّهت بك إلى ربّي في حاجتي هذه لتقضى، اللّهم فشفعه فيّ". ثمّ قال ابن ماجه:

«قال أبو إسحاق^(۲): هذا حديث صحيح»^(۳).

ب- قوله في (كتاب الجنائز)، في (باب ما جاء في خلع النعلين في المقابر):

«حدثنا علي بن محمّد حدثنا وكيع حدثنا الأسود بن شَيبان عن خالد بن سُمَيْر عن بشير بن نَهِيك عن بَشير ابن الخَصَاصِيّة قال: بينما أنا أمشي مع رسول الله على فقال: يا ابن الخصاصِيّة ما تنقم على الله ؟ أصبحت تماشي رسول الله فقلت: يا رسول الله ما أنقم على الله شيئا، كلّ خير قد أتانيه

⁽١) في طبعة فؤاد: «يسار»، وهو تصحيف.

 ⁽٢) هو الإمام المحدث الثقة إبراهيم بن المنذر الحِزامي، أبو إسحاق المدني (٢٣٦ه). انظر:
 (تذكرة الحفاظ) (٢/ ٤٧٠)، (تهذيب التهذيب) (١/ ٢٤٥).

⁽٣) (سنن ابن ماجه) (ح١٣٨٥).

الله، فمرّ على مقابر المسلمين، فقال: أدرك هؤلاء خيرا كثيرا، ثمّ مرّ على مقابر المشركين، فقال: سبق هؤلاء خيراً كثيراً. قال: فالتفتَ فرأى رجلاً يمشي بين المقابر في نعليه، فقال: يا صاحب السِّبْتِيَّتَيْن أَلْقِهما». ثمّ قال:

«حدثنا محمّد بن بشار حدثنا عبد الرحمن بن مهدي قال: كان عبد الله بن عثمان يقول: حديث جيد، ورجل ثقة»(١).

٢- تضعيف الحديث وإعلاله:

ومن أمثلته:

أ- قوله في (كتاب العِتْق)، في (باب المُدَبِّر):

«حدثنا عثمان بن أبي شيبة ثنا علي بن ظَبْيانَ عن عُبَيد اللَّه عن نافع عن ابن عمر أنّ النبي عَلَيْ قال: المدبر من الثُّلُث. قال ابن ماجه: سمعت عثمان - يعني ابن أبي شيبة - النبي عَلَيْ قال: هذا خطأ - يعني حديث المدبر من الثلث - ، قال أبو عبد الله: ليس له أصل» (٢).

ب - قوله في (كتاب الأطعمة)، في (باب القديد):

«حدثنا إسماعيل بن أسد حدثنا جعفر بن عون حدثنا إسماعيل بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم عن أبي مسعود قال: أتى النّبيَّ ﷺ رجلٌ فكلمّه فجعل تُرْعَدُ فَرائصُه، فقال له: «هوِّن عليك فإنِّي لست بملك، إنّما آنا ابن امرأة تأكل القديد». ثمّ قال ابن مأجه: «إسماعيل وحده وصله» (٣).

وهذا يدلّ على أنّ الإمام ابن ماجه يرجّح في الحديث أنّه مرسل لا يصحّ، وهذا الذي رجّحه الإمام الدارقطني في هذا الحديث، وحكم على إسماعيل

⁽۱) (سنن ابن ماجه) (ح۱۵٦۸).

⁽٢) (سنن ابن ماجه) (ح٢٥١٤).

⁽٣) (سنن ابن ماجه) (ح ٣٣١٢).

بالوهم (١)، والله أعلم.

ج - قوله في (كتاب الصّيام)، في (باب ما جاء في الإفطار في السفر):

«حدثنا إبراهيم بن المنذر الحزامي حدثنا عبد اللّه بن موسى التّيْمي عن
أسامة بن زيد عن ابن شهاب عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن أبيه عبد
الرحمن بن عوف قال: قال رسول اللّه عليه السفر

«قال أبو إسحاق: هذا الحديث ليس بشيء» (٢).

ثالثاً: الكلام على الرّواة جرحاً وتعديلاً:

كالمفطر في الحضر». ثمّ قال الإمام ابن ماجه:

الإمام ابن ماجه وَ الله أحد أئمة الجرح والتعديل، الذين إذا تكلّم أحدهم في الرّاوي قبل قوله، ورُجع إلى نقده، وقد ذكره الحافظ الذّهبي في (الطبقة السادسة) من طبقات أئمة الجرح والتّعديل (٣)، كما ذكره الحافظ ابن ناصر الدّين الدمشقي في طبقات النّقاد من كلّ جيل الّذين قبل قولهم في الجرح والتّعديل (١٤)، غير أنّه ليس من المكثرين من الكلام في هذا الباب، ولا نكاد نجد له في (السّنن) إلاّ كلمات قليلة في مواضع يسيرة، وأكثر ما عنده من الجرح والتّعديل للرّواة في كتابه هو نقل عن غيره من الأئمة، وفيما يلي بعض الأمثلة لمن حكم عليهم بنفسه، أونقل الحكم فيهم عن غيره:

١- قوله في (كتاب الصيام)، في (باب في الصّائم لا ترد دعوته):

انظر: (العلل الواردة في الأحاديث النبوية) (٦/ ١٩٤ – ١٩٥)

⁽سنن ابن ماجه) (ح ١٦٦٦).

انظر: (ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتّعديل) (ص١٨٤).

انظر: (الرد الوافر) (ص١٥).

"حدثنا علي بن محمّد حدثنا وكيع عن سَعْدان الجُهَنيّ عن سعد أبي مجاهد الطَّائي – وكان ثقة – عن أبي هريرة قال: قال رسول اللَّه على: "ثلاثة لا تردُّ دعوتهم الإمام العادل، والصائم حتّى يفطر، ودعوة المظلوم يرفعها اللَّه دون الغمام يوم القيامة، وتفتح لها أبواب السماء ويقول بعزتي لأنصرنك ولو بعد حين"().

٢- قوله في (كتاب الطّلاق)، في (باب طلاق البتّة):

«حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وعلي بن محمد قالا حدثنا وكيع عن جرير بن حازم عن الزبير بن سعيد عن عبد الله بن علي بن يزيد بن رُكانَة عن أبيه عن جده أنه طلق امرأته البَتَّة فأتى رسول الله على فسأله، فقال: ما أردت بها ؟ قال واحدة. قال: آلله ما أردت بها إلا واحدة ؟قال: آلله ما أردت بها إلا واحدة . قال: فردها عليه». ثم قال ابن ماجه: «أبو عبيد تركه ناجية، وأحمد جبن عنه».

- ويلحق بهذا حكمه على بعض الرواة بالخطأ بعد ذكره الخلاف في الحديث، ومنه قوله في (كتاب الصّيام)، في (باب ما جاء في صيام ثلاثة أيام من كلّ شهر):

«حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا يزيد بن هارون أنبأنا شعبة عن أنس بن سيرين عن عبد الملك بن المنهال عن أبيه عن رسول الله على أنه كان يأمر بصيام البيض: ثلاث عشرة وأربع عشرة وخمس عشرة، ويقول: هو كصوم الدهر أو

⁽سنن ابن ماجه) (ح١٧٥٢). وتوثيق أبي مُدِلَّة لم يذكره المصنّفون في الرجال؛ كالمزّيّ في (تهذيب الكمال) (٢٦٩/٣٤)، وغيره ممن جاء بعده، بل حكموا بجهالته. والله أعلم. (السنن) (٢٠٥١). وفي قوله: «أبو عبيد» نظر راجعه في (شرح سنن ابن ماجه) لعبد الغني وفخر الحسن الدهلوي (١٤٨/١).

كهيئة صوم الدهر». ثمّ قال ابن ماجه:

«حدثنا إسحاق بن منصور أنبأنا حبان بن هلال حدثنا همّام عن أنس بن سيرين حدثني عبد الملك بن قتادة بن مِلْحان القَيْسي عن أبيه عن النبي عليه النبي نحوه»، ثم قال: «أخطأ شعبة وأصاب همّام»(١).

- ومن منهجه في الرجال أنّه: ربما أبهم الرّاوي لشدّة ضعفه.

مثاله: قوله في (كتاب إقامة الصلاة)، في (باب ما جاء في الزّينة يوم الجمعة):

«حدثنا حرملة بن يحيى حدثنا عبد اللّه بن وهب أخبرني عمرو بن الحارث عن يزيد بن أبي حبيب عن موسى بن سعيد عن محمّد بن يحيى بن حبان عن عبد اللّه بن سلام أنّه سمع رسول اللّه على يقول على المنبر في يوم الجمعة: ما على أحدكم لو اشترى ثوبين ليوم الجمعة سوى ثوب مهنته». ثمّ قال:

«حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا شيخ لنا عن عبد الحميد بن جعفر عن محمّد بن يحيى ابن حبان عن يوسف بن عبد الله بن سلام عن أبيه قال خطبنا النبي على فذكر ذلك» (٢).

وهذا الشيخ هو محمّد بن عمر الواقدي، وهو «مجمع على تركه»، ولهذا أبهم ابن ماجه اسمه، قال الحافظ الذّهبي: «وحسبك أنّ ابن ماجه لا يجسر أن يسمّيه»

⁽۱) (السنن) (ح۱۷۰۷). وانظر مثالاً في (ح٣٧٣– ٣٧٤)، وآخر في (الإرشاد في معرفة علماء البلاد) (٢/ ٥٧٨).

⁽۲) (السنن) (ح ۱۰۹۵).

⁽٣) (السنن) (ح ١٠٩٥).

رابعاً: التّعريف ببعض الرّواة وتمييزهم:

ومن أمثلة ذلك:

١- قوله في (كتاب الجهاد)، في (باب المبارزة والسلب):

«حدثنا يحيى بن حكيم وحفص بن عمرو قالا ثنا عبد الرحمن بن مهدي (ح) وحدثنا محمّد بن إسماعيل أنبأنا وكيع قالا ثنا سفيان عن أبي هاشم الرُماني – قال أبو عبد الله: هو يحيى بن الأسود – عن أبي مِجْلز عن قيس بن عبّاد قال سمعت أبا ذر...»، وذكر الحديث (۱).

٣- قوله في (كتاب الجهاد)، في (باب الرّجل يغزو وله أبوان):

«حدثنا هارون بن عبد اللَّه الحمّال ثنا حجّاج بن محمّد ثنا جرير أخبرني محمّد بن طلحة بن عبد اللَّه بن أبي بكر الصّدّيق عن أبيه طلحة عن معاوية بن جاهمة الله أتى النبي على فذكر نحوه». ثمّ قال: «هذا جاهمة ابن عباس بن مرداس السلمي الذي عاتب النبي على يوم حُنين»(٢).

خامساً: بيان التّفرّد في الحديث:

اعتنى الإمام ابن ماجه رَخِلَهُ في (سننه) بالتّنبيه على التّفرّد وغرائب أحاديث الرّواة، ويمكن تقسيم ما ورد من ذلك عنده على قسمين:

١- تفرّد الرّواة:

ومن أمثلته:

أ - قوله في (كتاب التّجارات)، في (باب الاقتصاد في طلب المعِيشة):

⁽١) (السنن) (ح٣٣٥). وانظر مثالاً قريباً منه في (ح٣٨٢).

⁽٢) (ميزان الاعتدال) (٦/ ٢٧٣). وانظر: (المغني في الضعفاء) للذهبيّ أيضاً (٢/ ٦١٩).

«حدثنا إسماعيل بن بِهْرام حدثنا الحسن بن محمّد بن عثمان زوج بنت الشّعبيّ حدثنا سفيان عن الأعمش عن يزيد الرَّقَاشي عن أنس بن مالك قال رسول اللَّه ﷺ: «أعظم النّاس همّا المؤمن الذي يهم بأمر دنياه وأمر آخرته». ثمّ قال: «هذا حديث تفرّد به إسماعيل»(١).

ب- قوله في (كتاب إقامة الصلاة والسّنة فيها)، في (باب ما جاء في الخطبة يوم الجمعة):

«حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا ابن أبي غَنِيَّة عن الأعمش عن إبراهيم عن علقمة عن عبد اللَّه أنه سئل أكان النبي على يخطب قائما أو قاعدا؟ قال: أو ما تقرأ ﴿وَتَرَكُّوكَ قَابِماً ﴾ [الجمعة: ١١]». ثم قال ابن ماجه:

«غريب، لا يحدّث به إلا ابن أبي شيبة وحده» (٢).

٢- تفرّد أهل الأمصار:

ومن أمثلته: قوله في (كتاب الأشربة)، في (باب كلّ مسكر حرام):

«حدثنا يونس بن عبد الأعلى حدثنا ابن وهب أخبرنا ابن جريج عن أيوب ابن هانيء عن مسروق عن ابن مسعود أن رسول الله على قال: «كلُّ مُسْكر حرام». ثمّ قال: «هذا حديث المصريّين»

ثمّ أخرجه من وجه آخر؛ فقال: «حدثنا عليُّ بن ميمون الرَّقِيِّ حدثنا خالد ابن حيّان عن سليمان بن عبد اللَّه بن الزَّبْرِقان عن يعلى بن شدّاد بن أوس قال: سمعت معاوية يقول: سمعت رسول اللَّه ﷺ يقول: كل مسكر حرام على كل

⁽١) (السنن) (ح٢١٤٣).

⁽٢) (السنن) (ح١١٠٨).

مؤمن». ثمّ قال: «وهذا حديث الرَّقّين»(١).

سادساً: العناية بشرح الغريب وبيان المعاني:

الإمام ابن ماجه رَخِهُلِلهُ اعتنى عناية كبيرة في (سننه) بشرح الغريب، وبيان معانى بعض الأحاديث والمراد.

وما ورد في كتابه من ذلك يمكن تقسيمه إلى قسمين:

١- ما كان من شرحه وبيانه:

ومن أمثلة ذلك:

أ - قوله في (كتاب المساجد)، في (باب المساجد في الدُّور):

"حدثنا يحيى بن حَكيم حدثنا ابن أبي عَدِيّ عن ابن عَوْن عن أنس بن سيرين عن عبد الحميد بن المنذر بن الجارود عن أنس بن مالك قال: صنع بعض عمومتي للنبي على طعاما، فقال للنبي على الحب أن تأكل في بيتي وتصلّي فيه. قال: فأتاه، وفي البيت فَحْلٌ من هذه الفحول، فأمر بناحية منه فكنِس ورُشٌ فصلًى وصلّينا معه»

ثمّ قال: ابن ماجه: «الفَحْل: هو الحَصيرُ الّذي قد اسْوَدَّ»(٢).

ب - قوله في (كتاب النّكاح)، في (باب الغَيْرة):

«حدثنا هارون بن إسحاق حدثنا عَبْدَة بن سليمان عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت: ما غِرْتُ على امرأة قطّ ما غِرْت على خديجة، ممّا رأيت من ذكر رسول اللَّه ﷺ لها، ولقد أمره ربّه أن يبشّرها ببيت في الجنة من قَصَب. يعني

⁽١) (السنن) (ح٣٨٨– ٣٣٨٩). وانظر مثالاً آخر في: (ح٢٦٩١).

⁽٢) (السنن) (ح ٥٦).

من ذهب. قاله ابن ماجه»(۱).

ج - قوله في (كتاب التّجارات)، في (باب بيع العُرْبان):

«حدثنا الفضل بن يعقوب الرخامي حدثنا حبيب بن أبي حبيب أبو محمّد كاتب مالك بن أنس حدثنا عبد الله بن عامر عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن النبي على نهى عن بيع العربان». ثمّ قال:

«العُرْبان: أن يشتريَ الرّجلُ دابَّةَ بمائة دينارِ؛ فيُعطيَه دينارين عُرْبوناً؛ فيقول: إن لم أشتر الدَّابَّة فالديناران لك.

وقيل: يعني - واللَّه أعلم -: أنْ يشتريَ الرّجلُ الشيء، فيدفعَ إلى البائع درهماً، أو أقلَّ أو أكثرَ، ويقول: إنْ أخذتُهُ، وإلا فالدِّرهم لك»(٢).

٢ - ما نقله عن غيره من الأئمة:

ومن أمثلة ذلك:

أ- قوله في (كتاب الصدقات)، في (باب الحبس في الدّين والمُلازمة):

«حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وعلي بن محمّد قالا ثنا وكيع ثنا وَبْرُ بن أبي دُلَيْلَةَ الطَّائفيُّ حدثني محمّد بن ميمون بن مُسَيْكَةَ - قال وكيع: وأثنى عليه خيراً - عن عمرو بن الشَّريد عن أبيه قال: قال رسول اللَّه عَلَيْ : ليُّ الواجِدِ يُحِلُّ عِرْضَه وعُقوبتَه». ثمّ قال ابن ماجه:

«قال عليُّ الطَّنافِسيُّ: يعني: عِرْضَهُ شِكايَتَهُ، وعُقوبَتَهُ سِجْنَهُ» (٣).

⁽١) (السنن) (ح ١٩٩٧).

⁽٢) (السنن) (ح٢١٩٣).

⁽٣) (السنن) (ح٢١٩٣).

ب - قوله في (كتاب الصَّيْد)، في (باب قتل الكلاب إلاَّ كلب صيد أو زرع):

"حدثنا محمّد بن بشّار حدثنا عثمان بن عمر (ح) وحدثنا محمّد بن الوليد حدثنا محمّد ابن جعفر قالا حدثنا شعبة عن أبي التَّيَّاح قال: سمعت مُطَرِّفاً عن عبد اللَّه مُغَفَّل أنّ رسول اللَّه ﷺ أمر بقتل الكلاب. ثمّ قال: مَا لهم وللكلاب؟ ثمّ رخّص لهم في كلب الزّرع وكلب الْعِين». ثمّ قال ابن ماجه: "قال بندار – هو محمّد بن بشّار –: الْعِينُ حِيطانُ المدينة»(۱).

ج - قوله في (كتاب الطهارة والسنة فيها)، في (باب الوضوء من النوم):
«حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وعليُّ بن محمّد قالا حدثنا وكيع حدثنا
الأعمش عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة قالت: كان رسول الله على الأسود عن عائشة عال ابن ماجه:
حتى ينفخ، ثم يقوم فيصلِّي ولا يتوضَّأُ». ثمّ قال ابن ماجه:

«قال الطنافسي: قال وكيع: تعني: وهو ساجد» (٢).

سابعاً: الترجيح بين الأحاديث المتعارضة:

وهذا قليلٌ في (سنن ابن ماجه)، ومن أمثلته:

قُوله في (كتاب الجنائز)، في (باب ما جاء في الصلاة على الجنائز في المسجد):

«حدثنا عليُّ بن محمّد حدثنا وكيع عن ابن أبي ذئب عن صالح مولى التَّوْأَمَة عن أبي هريرة قال: قال رسول اللَّه ﷺ: من صلَّى على جنازة في المسجد فليس له شيء.

⁽١) (السنن) (ح٣٢٠١).

⁽٢) (السنن) (ح٤٧٤).

حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا يونس بن محمّد حدثنا فُلَيح بن سليمان عن صالح بن عَجْلان عن عبّاد بن عبد اللّه بن الزّبير عن عائشة قالت: واللّه ما صلّى رسول اللّه على سهيل ابن بيضاء إلاّ في المسجد». ثمّ قال ابن ماجه: «حديث عائشة أقوى»(١).

وهذا ترجيح بين الحديثين من حيث قوّةُ السند، وهو أحد وجوه الترجيح بين هذين الحديثين المتعارضين في مسألة الصّلاة على الجنازة في المسجد^(٢).

ثامناً: العالي والنّازل في سنن ابن ماجه:

والإسناد النازل: ضدَّ العالي، وهو الإسناد الذي كثر فيه عدد الرّجال بين النّبي على .

وأجلُّ العلوِّ وأفضله ما قرب فيه المصنِّف من رسول اللَّه ﷺ بإسناد صحيح نظيف (٣).

وقد كان المحدّثون يولون الأحاديث العالية عناية كبيرة، ويرحلون في طلبها وتحصيلها إلى الأمصار البعيدة، وأخبارهم في ذلك مشهورة، ويكفي قول الإمام أحمد يَخْلَلْلهُ: «طلب الإسناد العالي سنّةٌ عمّن سلف»(٤).

والإمام ابن ماجه كَخُلَلتُهُ ممّن توسّع في الرّحلة، وشارك البخاريُّ وغيره من

⁽١) (السنن) (ح١٥١٧ – ١٥١٨).

⁽٢) انظر للتفصيل في ذلك: (نيل الأوطار) للشوكاني (١١١/٤).

⁽٣) انظر: (علوم الحديث) لابن الصّلاح (ص١٥٠)، (تدريب الرّاوي) (٢/ ١٦١).

⁽٤) انظر: (تدریب الراوي) (۲/ ۱٦٠)، (فتح المغیث) (۳/ ٤).

أصحاب الكتب السّتة في بعض شيوخهم، ولهذا كان له في (سننه) حظَّ من العلوِّ في بعض الأسانيد، وأكثر من عنده من العالي الصّحيح الرّباعيات، وأمّا الثلاثيات فإنّها - على قلّتها عنده - ضعيفة لا تصحّ، وهي خمسة أحاديث يرويها الإمام ابن ماجه بإسناد واحد، قال الحافظ السّخاوي - عند الكلام على الثلاثيات -: «وخمسة أحاديث في ابن ماجه، لكن من طريق بعض المتّهمين» (۱).

قلت: يعني به جُبارة بن المُغَلِّس، كما صرّح بذلك العلاّمة صدِّيق حسن خان بقوله: «وهذه الثلاثيات من طريق جُبَارَة بن المُغَلِّس»(٢).

وقد جرت عادة العلماء بذكرها عند الكلام على (سننه) ^(٣)، وأنا أذكرها ها هنا تبعاً لهم:

الحديث الأول: ما أخرجه في (كتاب الأطعمة)، في (باب الوضوء عند الطعام): «حدثنا جُبارَةُ بن المُغَلِّس ثنا كثير بن سُلَيْم سمعت أنس بن مالك يقول: قال رسول اللَّه ﷺ: من أحبَّ أنْ يُكْثِرَ اللهُ خيرَ بيتِهِ فليتوضَّأ إذا حضرَ غداؤُه وإذا رُفِعَ»(٤).

الحديث الثاني: ما أخرجه في (كتاب الأطعمة)، في (باب الشُّواء)؛ بالسند نفسه عن أنس بن مالك قال: «ما رُفِعَ منْ بينِ يَدَي رسولِ اللهِ ﷺ فَصْلُ شِواءِ

⁽١) (فتح المغيث) (٣/ ١١).

⁽٢) (الحطة) (ص ٢٢٠). وانظر ترجمة جبارة في: (الجرح والتعديل) لابن أبي حاتم (٢/ ٥٥٠)، (الكامل في الضعفاء) (٢/ ١٨٠– ١٨٢)، (ميزان الاعتدال) (٢/ ١١١)، (تهذيب التهذيب) (٢/ ٥٠- ٥١). والرّاجح في حاله أنّه متروك؛ لشدّة غفلته، وتحديثه بما أدخل عليه، لا لتهمة في دينه؛ وقد قال ابن عدي: «كان لا يعتمّد الكذب، إنّما كانت غفلة فيه».

⁽٣) انظر على سبيل المثال: (ثبت الوادي آشي) (ص٢٤٤)، (ختم سنن الحافظ ابن ماجه) لعبد الله بن سالم البصري (ق٨٥).

⁽٤) (سنن ابن ماجه) (ح ٣٢٦٠).

قَطُّ، ولا حُمِلَتْ مَعَهُ طِنْفِسَةٌ»(١).

الحديث الثالث: ما أخرجه في (كتاب الأطعمة)، في (باب الضيافة)؛ بالسند نفسه، ولفظه: «الخَيْرُ أَسْرِعُ إلى البَيْتِ الَّذي يُغْشى منَ الشَّفْرةِ إلى سَنَامِ البَعِير»(٢).

الحديث الرّابع: ما أخرجه في (كتاب الطب)، في (باب الحِجامة)؛ بالسند نفسه، ولفظه: «ما مَرَرْتُ ليلةَ أُسْرِيَ بي بمَلاً إلاَّ قالوا يا محمّد مُرْ أُمَّتَكَ بالحِجامَةِ»(٣).

الحديث الخامس: ما أخرجه في (كتاب الزهد)، في (باب صفة أمّة محمّد عَلَيْ)؛ بالسند نفسه، ولفظه: "إنَّ هذه الأمَّةَ مَرْحُومةٌ عذابُها بأَيْدِيها، فإذا كانَ يومُ القِيامةِ دُفِعَ إلى كلِّ رجلٍ منَ المسلمينَ رجلٌ منَ المشركينَ فيُقالُ: هذا فِداؤك من النَّارِ»(٤).

وأمّا الحديث النازل: فأكثر ما وقفت عليه عنده الثمانيات، وهي: الأحاديث التي بينه وبين النبي عَلَيْ فيها ثمانية رجال، وهي قليلة عنده.

ومن أمثلتها:

ما أخرجه في (كتاب الطهارة)، في (باب ما جاء في المسح بغير توقيت): «حدثنا حَرْمَلَة بن يحيى وعمرو بن سَوَّاد المصريان قالا ثنا عبد الله بن وهب أنبأ يحيى بن أيوب عن عبد الرحمن بن رَزِين عن محمّد بن يزيد بن

⁽۱) (السنن) (ح ۳۳۱۰).

⁽٢) (السنن) (ح ٣٣٥٦).

⁽٣) (السنن) (ح ٣٤٧٩).

⁽٤) (السنن) (ح ٤٢٩٢).

أبي زِيَاد عن أيّوب بن قَطَن عن عُبادة بن نُسَيّ عن أُبيّ بن عِمارة وكان رسولُ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَي الخُفَّيْنِ؟ قد صلّى في بيتِهِ القِبْلَتَيْن كِلْتَيْهما أنّه قالَ لرسولِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ الخُفَيْنِ؟ قال: نعم. قال: يوماً؟ قال: ويومين. قال: وثلاثاً، حتّى بَلَغ سبعاً قال له: وما بَدَا لَكَ» (١).

⁽١) (السنن) (ح٥٥٧). وانظر مثالاً آخر في : (ح ٢٣٨٩).

المطلب الثاني: منهجه في تراجم الأبواب

ذكرت - فيما سبق - أنّ الإمام ابن ماجه ترجم لأبواب كتابه بعناوين تجمع بين الدّقة والإيجاز في الفقه، وأنّ ترتيبه لتلك الأبواب كان ترتيباً حسناً موفّقاً، على درجة بالغة من الشمول والاستيعاب لجميع ما يتناوله الكتاب من كتب الفقه (۱).

ولا يخفى أنّ العناوين والتراجم ليست دليلاً على دقّة نظر المصنّف فحسب، بل هي متضمنّة لفقهه وفهمه للأحاديث، ولاختياره في المسائل التي تتضمّنها تلك الأحاديث.

والمتأمّل في تراجم (سنن ابن ماجه) يجد أنّه يمكن تقسيمها - إجمالاً - إلى ثلاثة أقسام رئيسة (٢):

الأول: التراجم الظاهرة:

وهي التي تطابق ما ورد في مضمونها مطابقةً واضحةً، دون حاجة للفكر والنظر، وهذا الصنف من التراجم هو الغالب على تراجم (سنن ابن ماجه).

وهذا القسم يدخل تحته الأساليب والصيغ التالية:

١- الترجمة الخبرية العامّة: وتكون في الغالب دالّة على المعنى الإجمالي

⁽١) انظر: (مطلب: ميزات سنن ابن ماجه) (ص٤٦).

⁽٢) انظر لهذه الأقسام: (الإمام الترمذي والموارنة بين جامعه وبين الصحيحين) لنور الدين عتر (ص٣٧٦- ٢٩١).

لمضمون الباب.

ومثالها: ما بوّب به في (كتاب الطهارة وسننها): «باب السّواك»، وفي (كتاب الأذان والسّنة فيه): «باب السّنة في الأذان».

٢- الترجمة الخبرية الخاصة: وتكون في صورة حكم واضح، لا يتطرّق إليه الاحتمال.

ومثالها: ما بوّب به في (كتاب إقامة الصّلاة): «باب النّهي أن يسبق الإمام بالركوع والسجود»، وفي (كتاب الزكاة): «باب فرض الزكاة».

٣- الترجمة بصيغة الاستفهام: وهي المصوغة بعبارة من عبارات الاستفهام؛
 نحو: كم، وهل، وغيرهما. وغالباً ما يستعملها الإمام ابن ماجه في المسائل الخلافية.

ومثالها: ما بوّب به في (كتاب الأضاحي): «باب كم تجزئ من الغنم عن بدنة؟»، وفي (كتاب الطلاق): «باب هل تخرج المرأة في عدّتها؟».

٤- الترجمة بالصيغة الشرطية: وهي المصوغة بعبارة من عبارات الشرط؛
 نحو: إذا، ومن، وغيرهما، سواء كانت محذوفة الجواب أو لا.

ومثالها: ما بوّب به في (كتاب الزكاة): «باب من استفاد مالاً»، وفي (كتاب الفرائض): «باب إذا استهلّ المولود وَرِث».

٥- الترجمة المقتبسة من حديث الباب: وهي التي جُعِل حديث الباب أو جزءٌ منه عنوانها.

ومثالها: ما بوّب به في (المقدّمة): «باب من أحيا سنّة قد أميتت»، وفي (كتاب الطهارة): «باب الماء من الماء».

٦- الترجمة المتضمنة للإخبار عن بدء الحكم:

ومثالها: ما بوّب به في (كتاب الأذان): «باب بدء الأذان».

٧- الترجمة بما ذهب إليه بعض العلماء:

ومثالها: ما بوّب به في (كتاب التّجارات): «باب من قال: لا ربا إلا في النسيئة»، وفي (كتاب اللّباس): «باب من قال لا ينتفع من الميتة بإهاب و لا عُصَب».

ثانياً: التراجم الاستنباطيّة:

وهي التي تدرك مطابقتها لمضمون الباب بشيء من البحث والتّفكير القريب أو البعيد.

وهذه التراجم قليلة عند الإمام ابن ماجه، ولعل ذلك راجع إلى أنّ المقصود من الكتاب ذكر مذاهب الفقهاء وأدلّتهم الواضحة في دلا لتها على مسائلها، ووجوه الفقه المأخوذة منها، بخلاف ما قصده البخاري في كتابه، من ذكر فقهه الخاص به، والذي انتزعه بمسالك دقيقة، لا يتنبّه لها إلا الماهر من العلماء، حتى قالوا: "فقه البخاري في تراجم أبوابه".

ومن أمثلتها: ما بوّب به في (كتاب الصّيام): «باب النّهي ما جاء في النّهي عن صيام أيّام التشريق»، واستدلّ على ذلك بحديث: «أيّامُ مِنّى أيّامُ أَكْلِ وشُرْبِ» (١).

ودلالة الحديث على النّهي عن صيام أيّام التّشريق لا تؤخذ من ظاهره، وإنّما تؤخذ بالاستنباط؛ حيث استفاد النّهي عن الفعل لوصف ظرف بنقيضه، وذلك مأخذ أصوليٌ راجعٌ إلى مسألة، وهي: «إذا ورد في الشرع بأنّ الزّمانَ

۱) (سنن ابن ماجه) (ح ۱۷۱۹).

متصف بوَصْفِ يناقضُ فعلاً ما؛ فهل يعتبر ذلك دليلاً على أنَّ هذا الفعلَ منهي عن إيقاعه في ذلك الزّمانِ؛ لأنّ الزّمان متصف بنقيض ذلك الفعل؟»(١).

ثالثاً: التراجم المرسلة:

وهي التي اكتفي فيها بلفظ: (باب)، ولم يعنون بشيء يدلّ على المضمون. وهذا النّوع من التّراجم لا يوجد في (سنن ابن ماجه)(٢)، وهو من ميزات كتابه.



⁽۱) انظر: (آراء الإمام ابن ماجه الأصوليّة من خلال تراجم أبواب سننه) لشيخنا سعد بن ناصر الشرى (ص٢٢٨).

⁽۲) وهو غير موجود في (طبعة فؤاد عبد الباقي)، بل فيه بدله التبويب بأوّل الإسناد؛ وذلك في موضعين: الأوّل: في (كتاب الطلاق): «باب حدثنا سويد بن سعيد»، والثّاني: في (كتاب الرهون): «باب حدثنا أبوبكر بن أبي شيبة»، وجعل هذا تبويباً خطأ؛ لأنه غير موجود في النّسخ الخطيّة، ولا هو من عادات الأئمّة في تبويبهم؛ كما يعلم ذلك من راجع تبويبات الأئمّة الستّة في كتبهم. وهذان البابان هما الّذان جعلا مرسلين بغير عنوان في بعض الطبعات؛ كطبعة بيت الأفكار الدولية، وهذا غير صحيح أيضاً؛ لعدم ثبوته في النسخ الخطيّة التي وقفت عليها، ومنها أصحّ النّسخ، وهي النسخة التيموريّة؛ علماً بأنّ (كتاب الرّهون) هو باب من أبواب (كتاب الأحكام) في تلك النسخة، والله أعلم.

المطلب الثالث: آراؤه في أصول الفقه(١)

من التراجم التي في (سنن ابن ماجه) التراجم التي وُجِد الحكمُ فيها صريحاً من غير نسبة لقائل؛ بحيث يتأكّد الباحثُ أنّ ابن ماجه يرى هذه الأحكام، وتوصّل إليها باجتهاده، وهذه التراجم منها ما يتعلق بالمسائل الأصوليّة مباشرة؛ بحيث يقرّر فيها حكماً أصوليًا، مثل: كلامه في قاعدة القياس، ومنها ما يقرر فيه حكماً فقهيًا مبنيًا على دليله، فيأتي الباحث فيوضّح القاعدة الأصوليّة التي استخرج بواسطتها هذا الحكم من هذا الدليل.

ويمكن تقسيم ما ورد في (سنن ابن ماجه) من الآراء الأصوليّة إلى الأقسام لإجماليّة التالية:

أُوَّلاً: آراؤه في مباحث الأدلَّة والأحكام.

ثانياً: آراؤه في دلالات الألفاظ.

وإلى تفصيل القول في كلّ واحد من هذين القسمين:

^{&#}x27;) انظر: (آراء الإمام ابن ماجه الأصوليّة من خلال تراجم أبواب سننه) (ص ٢١١) فما بعدها، (مجلة البحوث الإسلامية) (العداد : ٦٣)

• القسم الأوّل: آراؤه في مباحث الأدلّة والأحكام:

ويدخل تحته المسائل التالية:

١ - مدلول لفظ الكراهة:

أطلق الإمام ابن ماجه وَ عَلَيْلُهُ حكم الكراهة في عدد من المسائل في تراجم أبواب سننه في بضع عشر موضعا، والأغلب أنه لا يريد بلفظ الكراهة ما اصطلح عليه أخيراً، وإنما يريد بلفظ الكراهة التحريم بحسب المصطلحات الأصولية المتعارف عليها عند المتقدمين، ويدلّك على أن الإمام ابن ماجه يقصد التحريم بلفظ الكراهة أمور:

أولها: أنه أطلق لفظ (الكراهة) في مسائل ورد الحديث النهي عنها بلفظ النهي الصريح المفيد للتّحريم.

ومن أمثلة ذلك: قوله في (كتاب اللباس): «باب كراهية لبس الحرير»، واستدلّ عليه بحديث: «نهى رسول اللّه ﷺ عن الدّيباج والحرير»(١).

ثانيها: أنّه أطلق لفظ (الكراهة) على أفعال في مسائل استدلّ عليها بأحاديث وردت بترتيب العقوبة على فاعل هذه الأفعال، وهذا ممّا يدل على تحريم هذا الفعل.

ومن أمثلة ذلك: قوله في (كتاب الطلاق): «باب كراهية الخلع للمرأة»، واستدلّ عليه بحديث: «لا تسأل المرأةُ زوجَها الطَّلاقَ في غير كُنْهِه فتجدَ ريحَ الجنَّةِ» (٢)، وحديث: «أيما امرأةٍ سألتْ زوجَها الطَّلاقَ في غيرِ مَا بأسِ فحرامٌ عليها رائحةُ الجنَّةِ» (٣).

⁽۱) (سنن ابن ماجه) (ح ۳۵۸۸).

⁽٢) (السنن) (ح٢٠٥٤).

⁽٣) (السنن) (ح٥٥٥).

ثالثها: أنّه أطلق لفظ (الكراهة) على أفعال ورد النهي عنها بصيغة: (لا تفعل) الدّالّة على التّحريم عند تجرّدها من القرائن على قول جمهور العلماء.

ومن أمثلة ذلك: قوله في (كتاب المساجد): «باب كراهية النُّخَامَة في المسجد»، واستدلَّ على ذلك بحديث: «إذا تَنَخَّمَ أحدُكُم فلاَ يَتَنَخَّمَنَّ قِبَلَ وَجْهِه»(١).

وبمقارنة رأي الإمام ابن ماجه في إطلاق لفظ (الكراهة) بمعنى التّحريم بآراء الأصوليين، لا نجد هذا الرأي خارجاً عن طريقتهم، فإنّ الأصوليين ذكروا أن لفظ (الكراهة) يطلق على عدد من المعاني منها التحريم (٢)، وقد ورد ذلك في القرآن الكريم؛ فإنّ اللّه - تعالى - ذكر شيئاً من المحرمات في سورة الإسراء، ثم قال: ﴿ كُلُّ ذَلِكَ كَانَ سَيِّتُهُم عِندَ رَبِّكَ مَكُرُوها ﴾ [الآية ٣٨].

٢- مدلول لفظ الرُّخصة :

عبر الإمام ابن ماجه بلفظ (الرُّخصة) في عدد من المواضع من تراجم أبواب السنن، وبدراسة هذه المواطن يجد الباحث أنه يطلق لفظ (الرخصة) على معان مختلفة:

- المعنى الأول: يشمل الصور التي وجدت فيها علّة التّحريم، لكن استثنيت هذه الصور بدليل خاص بها، أو بتعبير آخر: (المسائل التي ورد النص بالإباحة فيها مع وجود معنى فيها أنتج التحريم في غير هذه المسألة).

ومن أمثلة ذلك: قول ابن ماجه في (كتاب إقامة الصّلاة): «باب ما جاء في الرُّخصة في الصّلاة في أوقات النّهي الرُّخصة في الصّلاة في كلّ وقت»؛ فجعل إباحة الصّلاة في أوقات النّهي

لمن كان بمكّة رخصةً بعد أن أ - في الباب الذي قبله - : «ب

وإطلاق لفظ (الرُّخصة) عنه بقولهم : (استباحة المحف

– **المعنى الثاني**: يتعلّق فهو يطلق لفظ (الرخصة) علم

ومن أمثلة ذلك: أنّه لما مسِّ الذَّكَر»، قال بعده: «باب على عدم إيجاب الوضوء من

المعنى الثالث: ما التحريم، وهذا المعنى استالطهارة): «باب الوضوء بسؤ

ومثل هذا لا يجعله الا الأصولتي، وإن صحّ إطلاق وقد يكون مراد الإمام اب

شيءٌ من المعنى الذي في سؤ الهرة بخلاف الكلب؛ لأن ا المتعلق بسؤر الكلب؛ الّذي

⁽١) (السنن) (ح٧٦١).

 ⁽۲) انظر: (روضة الناظر) لابن قدامة (۱ / ۲۰۲)، (البحر المحيط) للزركشي (۱ / ۲۹۲)،
 (التقرير والتحبير) لابن أمير الحاج (۲ / ۱٤۳).

⁽١) انظر: (المغني في الأصول) لا الناظر) لابن قدامة (١ / ٢٠٠

لمن كان بمكّة رخصةً بعد أن قرّر النّهي عن الصّلاة في تلك الأوقات، حيث قال - في الباب الذي قبله - : «باب ما جاء في السّاعات التي تكره فيها الصلاة».

وإطلاق لفظ (الرُّخصة) على هذا المدلول، هو منهج الأصوليين، ويعبرون عنه بقولهم: (استباحة المحظور مع قيام الحاظر).

- المعنى الثاني: يتعلّق بالمسائل التي تعارضت فيها الأدلّة منعاً وإباحة؛ فهو يطلق لفظ (الرخصة) على أدلة الإباحة في هذه المسائل.

ومن أمثلة ذلك: أنّه لما عقد باباً في (كتاب الطهارة) بعنوان: «الوضوء من مسّ الذَّكَر»، قال بعده: «باب الرُّخصة في ذلك»، وأورد فيه الأحاديث التي تدلّ على عدم إيجاب الوضوء من مسّ الذّكر.

- المعنى الثالث: ما فيه توسعة على المكلفين وإن لم يوجد فيه علة التحريم، وهذا المعنى استعمله المؤلف مرّة واحدة، حيث قال في (كتاب الطهارة): «باب الوضوء بسُؤر الِهرّة والرخصة فيه».

ومثل هذا لا يجعله الأصوليّون من باب ما يسمّى رخصة في الاصطلاح الأصوليّ، وإن صحّ إطلاق هذا اللّفظ عليه من باب التّجوز (١).

وقد يكون مراد الإمام ابن ماجه بهذا المعنى الأول؛ وذلك أنّ سؤر الِهرَّة فيه شيءٌ من المعنى الذي في سؤر الكلب، ومع ذلك جاء الدَّليل بالوضوء من سؤر الهرة بخلاف الكلب؛ لأن ابن ماجه عقد الباب المتعلق بسؤر الهِرَّة بعد الباب المتعلق بسؤر الكلب؛ الذي عنونه بقوله: «باب غسل الإناء من ولوغ الكلب».

⁽١) انظر: (المغني في الأصول) للخبّازي (ص٨٩)، (المستصفى) للغزالي (١ / ٣٣٠)، (روضة الناظر) لابن قدامة (١ / ٢٠٦).

٣- حجيّة القياس:

قد يفهم من كلام الإمام ابن ماجه رَخُلَللهُ القول بعدم حجيّة القياس، ويبدو ذلك فيما يأتي:

أُولاً: أنّه أورد في أحد تراجمه عبارة يفهم منها ذمُّ الرأي والقياس؛ وذلك قوله في (المقدّمة): «باب اجتناب الرأي والقياس».

ثانيا: أنّه أورد في الباب السابق قول النبي عَلَيْ : "إنَّ اللهَ لا يَقْبِضُ العلمَ انتزاعاً يَنْتَزِعُه من النَّاسِ، ولكنْ يَقْبِضُ العلمَ بقَبْضِ العُلماءِ، فإذا لمْ يُبْقِ عالماً اتّخذ النَّاسُ رُؤوساً جُهَّالاً فسئلُوا فأَفْتُوا بغيرِ عِلْمٍ، فضَلُوا و أَضَلُوا» (١)؛ فكأنّه يرى أن القياس والرّأي ليسا من العلم في شيء.

أما جمهور الأصوليِّين فإنهم يرون حجيّة القياس، ويسوقون على ذلك أدلّة عديدة (٢).

وأجاب الجمهور على ما ذكره ابن ماجه من أدلّة بأجوبة عديدة، ملخصها: أنّ ما ورد في منع قول الإنسان بما رآه، يعني: فيما لا يرجع إلى أصل يقاس عليه، توفيقاً بين ذلك، وبين النصوص الواردة بحجيّة القياس (٣).

والذي يظهر أنّ الإمام ابن ماجه لا يخالف الجمهور في ذلك، بل هو موافق لهم، ويدلّ على ذلك أمور:

الأول: أنّ ما أورده الإمام من ذمّ الرّأي إنّما يُراد به المقابل للنّص، أو الرّأي لمجرّد الصّادر من غير المجتهد، كما في حديث: «اتّخذ الناسُ رؤوساً جهّالاً؟

١) (السنن) (ح٥٢).

٢) انظر: (التفريق بين الأصول والفروع) لسعد الشثري (٢ / ١٥٩).

٢) انظر: (فتح الباري) لابن حجر (١٣ / ٢٩١).

فسئلوا فأفتوا بغير علم»(١).

الثاني: أنّ الإمام ابن ماجه من علماء الأمّة الّذين لهم مكانة ومنزلة فيها، ولوكان لا يرى الاحتجاج بالقياس، أو يفهم ذلك من كلامه لاشتُهِرت النّسبة إليه بذلك .

الثالث: سنن ابن ماجه موضع عناية الأمة، من خلال روايته وشرحه والتّعليق عليه، والاعتراض على مواطن منه، ونحو ذلك؛ فلو كان القول بعدم صحّة استنباط الأحكام الشرعيّة بواسطة القياس يُفْهم من كلام ابن ماجه، لكان موضع عناية من هؤلاء العلماء الّذين اهتمّوا بسننه.

• القسم الثاني: آراؤه في دلالات الألفاظ:

ويدخل تحته المسائل التالية:

١- تخصيص العام بعلّة الحكم المستنبطة:

قرّر الإمام ابن ماجه كراهة البول في مكان الاغتسال فقال في (كتاب الطهارة): «باب كراهة البول في المغتسل»، واستدل على ذلك بقول النبي عَلَيْنَ: «لا يَبُولَنَّ أحدُكُم في مُسْتَحَمِّه فإنَّ عامَّةَ الوَسُواسِ منه» (٢).

ثم نقل عن الطنافسي قوله: «إنّما هذا في الحَفِيرة؛ فأمّا اليوم فلا؛ فمُغْتَسَلاتُهم الجَصُّ والصَّاروجُ (٢)؛ فإذا بال فأرسلَ عليه الماءَ فلا بأس».

⁽١) انظر: (فتح الباري) (١٣ / ٢٨٢).

⁽٢) (السنن) (ح٤٠٣).

⁽٣) الصّارُوجُ : النُّورَةُ وأخلاطُها تُصَهْرَجُ بها الحِياضُ والحَمّامات، وهو بالفارسية جاروف، عُرُّب فقيل: صارُوج، وربما قيل: شارُوق، وصرَّجها به: طَلاها، وربما قالوا: شرَّقه. انظر: (كتاب العين) للخليل بن أحمد الفراهيدي (ص رج) (٢/٢٤)، (لسان العرب) لابن منظور (ص رج) (٢/٢).

⁽٤) القِيرُ بالكسر والقارُ : شيءُ أَسُودُ يُطْلَى به السُّفُنُ والإبِلُ، أو هُما الزَّفْتُ. (القاموس=

فكأنّه فهم من الحديث أنّ النّهي عن البول في المغتسل للابتعاد عن النّجاسة عند الاغتسال، ولما كان الاغتسال في التّراب - سابقاً - نُهي عن البول في مكان الاغتسال؛ لئلا يكون ذلك سبباً في النجاسة، لكنْ إذا كان المغتسلُ مبنيًا بحيث إذا أرسل عليه الماء غُسل البولُ فلا مانع من البول فيه، وهذا تخصيصٌ لعموم الحديث بالنّهي عن البول في المستحمّ من خلال قصر الحكم العامّ على مكان علّته المستنبطة.

٢- مفاد صيغة الأمر:

من صيغ الأمر: الفعل المضارع المسبوق بلام الأمر، كما هو معروف عند الأصوليين. والإمام ابن ماجه أورد فعلاً مضارعاً مسبوقاً بلام الأمر، وجعله على الاستحباب؛ فما منهجه في ذلك؟

قال ابن ماجه في (كتاب إقامة الصلاة): «باب من يستحب أن يلي الإمام»؛ فذكر الحكم بالاستحباب، واستدل عليه بحديث: «لِيَلِنِي منكم أُولُوا الأَحْلامِ والنَّهَى»(١)، وهذا قد يؤخذ منه حكمان:

أولهما: أنّ المستحبّ عنده مأمورٌ به حقيقةً، وهذا هو رأي جمهور الأصوليّين .

ثانيهما: أنّ الأمر عنده يفيد الاستحباب عند تجرّده، وهذا يخالف رأي لجماهير الّذين يرونه مفيداً للوجوب(٢).

⁼المحيط) للفيروزابادي (ق ي ر) (٦٠١).

١) (السنن) (ح٩٧٦).

٢) انظر: (روضة الناظر) (٢ / ٢٠٤)، (الإبهاج في شرح المنهاج) للسبكي (٢ / ٤٢)، (أصول السرخسي) (١ / ١٣٢).

وإن كان استنباط هذا الرأي لابن ماجه فيه ما فيه؛ لأنّه يحتمل أن ابن ماجه صرف هذا الأمر بخصوصه عن الوجوب لقرينة، فهو يرى أنَّ الأمر المجرد يفيد الوجوب، لكن هذا الأمر صرف لقرينة خاصة.

٣- مفاد صيغة النهي:

أورد الإمام ابن ماجه صيغة النّهي، وبوّب لها بالكراهة في عدد من المواطن في سننه؛ منها كراهة مسّ الذّكر باليمين والاستنجاء باليمين، الّذي استفاده من قوله على "إذا بال أحدُكُم فلا يَمَسَّ ذكرَهُ بيمينِهِ، ولا يَسْتَنْجِ بيَمِينِهِ» (١).

فقد يُظنّ بأنّ ابن ماجه يرى أنّ النّهي لا يفيد إلا الكراهة، ولا أرى ذلك صحيحاً، بل الإمام ابن ماجه يوافق الجمهور في أنّ النّهي يفيد التحريم؛ بدليل ما يأتي:

أُولاً: أنّ ابن ماجه يعبّر بلفظ الكراهة، وهو يريد التحريم كما سبق بيانه، والكراهة قد تطلق ويراد بها التّحريم.

ثانيا: أنّ ابن ماجه عبّر بلفظ النهي فيما ورد تأثيم فاعله مما يدلّ على أنّه يرى أن النّهي للتّحريم؛ لأنّ الإثم إنّما يلحق فاعل الحرام فهو يقول في (كتاب الكفّارات): «باب النهي أن يَسْتَلِجَّ الرّجلُ في يمينه ولا يكفّر»، ويستدل عليه بحديث: «إذا اسْتَلَجَّ أحدُكُم في اليمينِ فإنّه آثَمُ لهُ عند اللهِ منْ الكفّارةِ الّتِي أُمِرَ بها» (٢).

فعبّر بالنّهي فيما فيه إثم؛ ممّا يدلّ على أنّه يرى أنّ النّهي مفيدٌ للتحريم.

⁽١) (السنن) (ح٣١٠).

⁽٢) (السنن) (ح٣١٠).

المبحث العاشر: عناية العلماء بسنن الإمام ابن ماجه

اعتنى العلماء بكتاب (السنن) لابن ماجه، كما اعتنوا بغيره من الكتب السّتة، وإن كانت مرتبة العناية به قد جاءت الأخيرة؛ كمرتبة (سنن ابن ماجه) بين تلك الكتب، وفيما يلي ذكر لوجوه عناية العلماء بسنن ابن ماجه.

أوّلاً: العناية بنَسْخه:

وعناية العلماء بذلك لا يمكن إحصاؤها، ولا الإحاطة بها، ويكفي أنّ الإمام أبا الفضل محمّد بن طاهر المقدسي قال: «كتبت سنن ابن ماجه عشر مرّات»(١).

وقد ظهرت هذه العناية في كثرة النسخ الخطية الموجودة لهذا الكتاب في مكتبات العالم، ومن أصح هذه النسخ وأشهرها: نسخة المكتبة التيمورية، التي تداولتها أيدي الحفاظ المتقنين من المقادسة وغيرهم؛ طبقة بعد طبقة، وهي محفوظة بالخزانة التيمورية (رقم ٥٢٢)، بدار الكتب المصرية (۲).

وهذه النسخة هي بخطِّ الحافظ عبد الغني المقدسي (٢٠٠ه)، وقرئت على الإمام موفّق الدين عبد اللَّه بن قدامة الحنبلي (٢٠٠ه) وَخَلَسْهُ، الذي عُنِي عناية خاصّة بر(سنن ابن ماجه)؛ فرواها عن أبي زرعة طاهر بن محمّد بن طاهر لمقدسي (٢٠٥هـ)، وقرئت عليه مراراً عديدة، وذلك في سنة (٧٦٥هـ)، رسنة (٢٠٠هـ)، و(٢٠٠هـ)، و(٢٠٠هـ)، و(٢٠٠هـ)، و(٢٠٠هـ) وغيرها،

انظر: (المستفاد من ذيل تاريخ بغداد) (ص ٣٣)، (تذكرة الحفّاظ) (١٢٤٣/٤). انظر: (دراسة حول قول أبي زرعة) (ص٤)، (مقدمة شروط الأئمّة) (ص٨). وقرئت عليه في حلقة الحنابلة بالجامع الأموي والمُظَفَّري وجبل قاسيون، ودار الحديث المُظَفَّريّة بالموصل، وسمعها كثير من الأئمّة والحفّاظ الأخيار.

وعلى النسخة سماعات جليلة على أئمّة الحديث؛ كالحافظ عبد القادر بن عبداللَّه الرُّهاوي، وعلي بن مسعود بن نفيس، والمِزِّي، والبِرْزالي، والذهبي، وغيرهم (١).

ثانياً: العناية بقراءته وختمه، وتدريسه وإقرائه:

ويظهر هذا الجانب من العناية في أمور كثيرة، منها:

الأوّل: ما من عالم من العلماء - وخاصّة المتقدّمين - إلاّ وتجد في ترجمته أنّه أقرأ هذا الكتاب، أو قرأه على شيخه، وكتب المعاجم والأثبات، والفهارس والمشيخات حافلةٌ بذلك(٢).

بل لا زال الأمر على هذا - بحمد الله - حتى في أيّامنا هذه، في بعض الأقطار الإسلاميّة؛ يكثرون من تدريس هذا الكتاب وقراءته، وشرحه والتعليق عليه وخدمته.

الثاني: وصول الكتاب إلينا مسلسلاً برواية الحفّاظ والأئمّة الكبار، في جميع الأزمان والأعصار، ومختلف البقاع والأمصار، وفي نسخة الإمام ابن قدامة، الّتي سبق الكلام عنها - قريباً - شاهدٌ على هذا.

⁽١) انظر: تحقيق الشيخ محمد ناصر العجمي على (ثبت الإمام السّفّاريني) (ص٥٨) باختصار وتصرف.

⁽٢) انظر على سبيل المثال: (التقييد) لابن نقطة (١/٣٤٢، ٣٦٨، ٣٩٩، ٤٧١)، (معجم المحدّثين) للذّهبي (ص٣٣، ٢٦٦)، (قطف الثمر في رفع أسانيد المصنّفات في الفنون والأثر) لصلاح بن محمد الفلاّني (ص٦٤).

الثالث: الأخبار والروايات التي نُقلت إلينا عن علمائنا، وفيها مدى حرصهم على سماع هذا الكتاب وقراءته، ووصف مجالسهم في السماع، وذكر من تولّى القراءة فيها، وبعض من حضرها، وأحوالهم عند الفراغ منها، وإنشاد الشّعر في آخرها، وكتابة الأجزاء في ختمها، ومن ذلك:

١ – ما نقل عن الحافظ ابن حجر كَغُلَّلُهُ أنّه قرأ (سنن ابن ماجه) في أربعة مجالس (١).

٢- ما ذكره العلامة جمال الدين القاسمي وَخَلَلله ، قال: "والعبد الضعيف جامع هذا الكتاب: قد من الله عليه بفضله فأسمع صحيح مسلم رواية ودراية . . . وأسمع أيضا (سنن ابن ماجه) كذلك ، في مجالس من إحدى وعشرين يوماً ، آخرها في (٢٢) من شهر ربيع الأول سنة (١٣١٦ه)" (٢) .

٣. ما ذكره العلاّمة ابن مفلح كَيْكُلْلهُ في ترجمة شيخه أبي عبد اللَّه محمّد بن محمّد ابن المحبّ السعديّ المقدسيّ (٨٢٨ هـ)، قال: «قرئ عليه (سنن ابن ماجة) بالنّاصرية البرانيّة، وكان بحضور القضاة: نجم الدين ابن حجّي، وجدي الشيخ شرف الدّين، وجماعةٌ كثيرون وكان القارئ: شيخُنا شمس الدين ابنُ ناصر الدّين، وسمعت عليه»(٣).

٤- ما ذكره عبد الوهاب البريهي في ترجمة الفقيه العلامة علي بن أحمد الأصبحي (٨١٨هـ)، قال: «وكان له عبادةٌ وزهدٌ وصبرٌ، وقريحةٌ ينظم بها

⁽۱) انظر: (خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر) للمحبّي (۱/ ۷۳)، (فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمسلسلات) لعبد الحيّ الكتّاني (۲/ ۱۰٤۷)، (قواعد التّحديث) للقاسمي (۲۲۲).

٢) (قواعد التّحديث) (٢٦٣).

٣) (المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد) (٢/ ٥٢٦).

الشِّعر، منها قصيدته المشهورة عند ختم كتاب السنن لابن ماجه عند الإمام نَفِيس الشِّعر، العَلَويِّ التي أولها: [الوافر]:

بِسَفْحِ مُحَجِّرٍ يَسْقِي فِجَاجَهُ

إِذَا مَا الشَّوْقُ بَلْبَلَهُ وَ هَاجَهُ فِرَاقُ أُحِبَّةٍ ضِمْنَ انْزِعَاجِهُ جَعَلْتُ دَوَاءَهُ سُنَنَ ابْن مِاجَهُ»(١) أَمِنْ دَمْعِ فَتَحْتُ لَهُ رِتَاجَهُ ومنها بعد التّغزل:

أَلاَ للهِ مَا يَبْقَى مُحِبُّ وَلاَ للهِ يَوَمٌ كَانَ فِيهِ فَقَدْ وَكَلُوا بِهِ دَاءَ عَيَاءً

٥- ما كتبه العلماء من ختوم حول (سنن ابن ماجه):

والذي ذكروه من ذلك كتابين:

۱ عجالة الضرورة والحاجة عند ختم السنن لابن ماجه: للحافظ شمس الدين السخاوي (۲۰۹هـ)^(۲).

٢- ختم سنن الحافظ ابن ماجه: لعبد الله بن سالم البصري (١١٣٤هه) (٣).
 ثالثاً: العناية برجال سنن ابن ماجه:

وذلك يظهر من جهتين:

الأولى: من خلال عناية العلماء بسائر رجال الكتب السّنة؛ فقد صنف الحافظ ابن عساكر كتاباً سمّاه (المعجم المشتمل على ذكر أسماء شيوخ الأئمة

⁽۱) (تاریخ البریهي) (ص ۲۰۲- ۲۰۳).

⁽٢) ذكره مصنفه في (الضوء اللامع لأهل القرن التاسع) (١٨/٨). وانظر: (إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون) لإسماعيل باشا (٤/ ٩٣)، (هديّة العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين) (٦/ ٢٢٠).

⁽٣) وهو مخطوط، وقد شرعت في تحقيقه، يسر الله إتمامه؛ بمنّه وكرمه.

النبّل)، وذكر فيه شيوخ الإمام ابن ماجه، كما ترجم لرجاله - كما سبق - الحافظ عبد الغنيّ المقدسي في كتابه (الكمال في أسماء الرّجال)، وتبعه كلُّ من جاء بعده؛ كالمزّيّ في (تهذيب الكمال)، والذّهبي في (تذهيب التّهذيب)، وفي (الكاشف)، والحافظ ابن حجر في (تهذيب التّهذيب)، وفي (التّقريب)، والخزرجي في (خلاصة تذهيب الكمال).

الثانية: من خلال إفراد رجاله بتأليف خاص بهم؛ فقد صنّف الإمام الذّهبيُّ كتاباً سمّاه (المجرّد في أسماء رجال سنن ابن ماجه)؛ أورد فيه أسماء رجال سنن ابن ماجه كلّهم، سوى من أخرج لهم البخاريُّ ومسلمٌ؛ جميعًا أو انفراداً، وقال في (مقدّمته): «هذه أسماء من انفرد به ابن ماجه بإخراجهم عن البخاريُّ ومسلمٍ» (١).

رابعاً: الحكم على أحاديث سنن ابن ماجه:

وممّا يدخل في هذا كتاب الحافظ شهاب الدّين البوصيري (١٤٨ه)، الّذي سمّاه: (مصباح الزّجاجة في زوائد ابن ماجه)؛ فإنّه تكلّم فيه على كلّ إسناد من أسانيد تلك الزوائد، بما يليق بحاله من صحّة، وحسن، وضعف، وغير ذلك، وما سكت عنه ففيه نظر، ونصّه على الضّعف الشّديد في حديث ما، كاف في سقوطه من مقام الاحتجاج به، سواء أنطق بالوضع أو لم ينطق (٢).

خامساً: شروح سنن ابن ماجه^(٣):

اعتنى العلماء بشرح (سنن ابن ماجه) كما اعتنوا بالكلام على رجاله وأحاديثه، وفيما يلي سرد لأهم ما للسنن ابن ماجه) من الشروح والحواشي،

⁽١) (المجرّد في أسماء رجال سنن ابن ماجه) (ص٢٣).

⁽٢) انظر: (مقدّمة شروط الأئمّة) (ص٨).

⁽٣) انظر: (كشف الظنون) (٢/ ١٤٠٠)، (جامع الشروح والحواشي) للحبشي (٢/ ١٠٥٧ – ١٠٥٧)، (الإمام ابن ماجه) (ص٢٣٠– ٢٥٠).

مع التّنبيه على ما هو مطبوع منها:

١- شرح سنن ابن ماجه: لأبي الحسن ابن النّعمة الأندلسي (٦٧هـ)(١).

٢- شرح سنن ابن ماجه: لموفق الدين عبد اللطيف البغدادي (٦٢٩ه)، شرحه بشرح كبير، ومنه ومن متنه استخرج تلميذه الحافظ زكي الدين البرزالي (٣٣٦هـ) كتاب «الأربعين الطبيّة»، ولهذا تنسب إليه، وتسمّى: «شرح أحاديث ابن ماجه المتعلّقة بالطبّ»(٢).

 $-\infty$ سنن ابن ماجه: للحافظ أبي محمّد سعد الدين الحارثي (۱۱۷هـ) $-\infty$.

3- الإعلام بسنته الكليلا: للحافظ علاء الدين مُغُلُطاي الحنفي (٧٦٢ه): شرح فيه قطعة من (سنن ابن ماجه) في خمس مجلدات، واعتنى فيها بتخريج الأحاديث والحكم عليها، ونقد الرّجال وتبيين العلل، وكتابه موجود مطبوع، طبعته دار الكتب العلمية، وعمل في تحقيقه طلبة الدراسات العليا بكلية الشريعة بجامعة أم القرى بمكة المكرمة (٤).

٥- الديباجة في شرح سنن ابن ماجه: لكمال الدين محمّد بن موسى الدَّمِيري (٧٤٧هـ - . . .) في نحو خمس مجلدات، ومات قبل إتمامه، وذكر في مقدمته أنه حذا فيه حذو (شرح مسلم) للنووي، مع بيان الصّحيح والضّعيف والحسن والقوي، وقد مات قبل تحريره وتبييضه، وبيّض بعده .

ذكره في (إيضاح المكنون) (٢٨/٤)

انظر: (طبقات الشافية) لابن قاضي شهبة (٢/ ٧٨)، (الإمام ابن ماجه) (ص٢٣١). ذكره في (إيضاح المكنون) (٢٨/٤)

انظر: (كشف الظنون) (٢/ ١٤٠٠)، (بحوث في تاريخ السنة) (ص٣٤٧).

انظر: (ذيل التقييد) لتقي الدين الفارسي (١/ ٢٦٩)، (البدر الطالع) (٢/ ٢٧٢)، (كشف الظنون) (٢/ ٢٧٢).

وتوجد منه نسخة محفوظة في خزانة محمّد آباد طونك من أعمال راجبوتانه بالهند، تحت رقم(٣٣٢)(١).

7- ما تمسّ إليه الحاجة على سنن بن ماجه: لسراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي (٤٠٨ه)، شرح فيه زوائد ابن ماجه على الخمسة - الصحيحين وأبي داود والترمذي والنسائي - في ثمان مجلدات، وألحق في خطبته بيان من وافقه من باقي الأئمة الستّة، مع ضبط المشكل من الأسماء والكنى، وما يحتاج إليه من الغرائب مما لم يوافق الباقين، ابتدأه في ذي القعدة من سنة (٠٠٨ه)، وفرغ في شوال من السنة التي تليها(٢). وتوجد منه قطعة بالمكتبة المحموديّة بالمدنية النبويّة.

٧- شرح الحافظ برهان الدّين إبراهيم بن محمّد الحلبي سِبط ابن العجمي(٢٤٨ه)
 (٣) (١٤٨ه)

وهو حواش على سنن ابن ماجه، ويقع في مجلّد (١).

۸- الدّیباجة لتوضیح منتخب ابن ماجه: لشمس الدّین بن عمّار المصريّ المالکيّ (۸٤٤هـ)

وشرحه على مختصره لسنن ابن ماجه، الذي سمّاه (الغيوث التّجاجة في مختصر ابن ماجه) (٥).

٩ - شرح الشيخ محمّد بن رجب الزّبيري الشافعي (٨٤٦ه - . . .) : شرح سنن

⁽١) انظر: (الإمام ابن ماجه) (ص٢٥٧).

⁽٢) انظر: (كشف الظنون) (٢/ ١٤٠٠).

⁽٣)ذكره في: (كشف الظنون) (٢/ ٢٠٠٤).

⁽٤) انظر: (لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفّاظ) لابن فهد المكّى (١/ ٣١٣).

⁽٥) انظر: (الإمام ابن ماجه) (ص٢٦٣).

ابن ماجه، ونقل عن شرحه أبو الحسن السّندي في مواضع من شرحه على ابن ماجه.

• ١٠ مصباح الزجاجة على سنن ابن ماجه: لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١هـ)، طبع بهامش ابن ماجه بالطبعة الوهبية، سنة (١٢٩٩هـ) وقد جرى فيه على طريقته في شرح الكتب السّتة، وهي الإيجاز والاقتصار على المهمّ (٢).

11 - ما تدعو إليه الحاجة على سنن ابن ماجه: لأبي الرّضا محمّد بن الحسن الزبيري الشافعي، كتب في حوالي سنة (٩١٣هـ)، وتوجد منه نسخة في دار الكتب بالقاهرة (حديث ٢٤٤٢) بخط المؤلف (٣).

المحمد بن الحاجة في شح ابن ماجه: لأبي الحسن نور الدين محمد بن عبدالهادي السندي الحنفي (١٢٨ه)، وهو المشهور به (حاشية السندي)، طبع بمصر مراراً (٤٠). وهو شرح وجيز، اقتصر فيه على المهمّات (٥٠).

17- إنجاح الحاجة على سنن ابن ماجه: للشيخ عبدالغني بن أبي سعيد المجدّدي الدّهلوي (١٢٩٦هـ)، وقد طبع في دهلي - الهند، على هامش السنن (٢٠).

18. شرح الشيخ محمّد أحسن النّانوتَوي (١٣٠١هـ): ترجم أحاديث ابن ماجه إلى اللّغة الفارسية، وشرحها – مقتبسًا – من حواشي المطبوعة بمطبعة فاروقي،

⁽١) (دليل مخطوطات السيوطي) (ص٢٦٦) لأحمد الخازندار ومحمد إبراهيم الشيباني.

⁽٢) أنظر: (الكتب الصحاح السّتة) (ص١٧٩)

⁽٣) (الإمام ابن ماجه) (ص٢٧١).

⁽٤) (المرجع نفسه) (ص٢٧١).

⁽٥) انظر: (الكتب الصحاح السّتة) (ص١٧٩)

⁽٦) (فهرس الفهارس والأثبات) (٢/ ٧٦٢).

و (مصباح الزّجاجة) للسيوطيّ، ونسخة كتابه هذا مخطوطة محفوظة في خزانة الكتب بمحمّد آباد طونك من أعمال راجبوتانه بالهند، تحت رقم (٣٩٩حديث)(١).

١٥ - نور مصباح الزجاجة على سنن ابن ماجه: لأبي الحسن على بن سليمان الدِّمنتي البجمعوي (١٣٠٦هـ)، وهو اختصار لشروح السيوطي، طبع في المطبعة الوهبية بمصر (٢).

17- حاشية فخر الحسن بن عبدالرحمن الكَنْكُوهي (١٣١٥ه)، فإنه علق على السنن حاشية طويلة نفسية، جمعها من (إنجاح الحاجة) للشيخ عبدالغني، و(مصباح الزجاجة) للسيوطي، وأضاف إليها أشياء أخرى، وقد طبعت بهامش الكتاب (٣).

۱۷ – رفع العُجاجة عن سنن ابن ماجه: لوحيد الزمان بن مسيح الزّمان اللّكنوي (۱۳۳۸هـ) ترجم سنن ابن ماجه، وشرحه بالأردوية، طبع بمطبعة «صِدِّقي» بلاهور (٤٠٠).

۱۸ – مفتاح الحاجة بشرح سنن ابن ماجه: للشيخ محمّد بن عبد اللَّه العلوي الفنجاني (۱۳۶۱هـ)، وهو حاشية طبعت على هوامش الكتاب بأصح المطابع بلكنو .

١٩ - إتحاف ذي التشوق والحاجة إلى قراءة سنن ابن ماجه: لمحمّد الحفيد

(الإمام ابن ماجه) (ص٢٧٥).

(جامع الشروح والحواشي ج٢/ ١٠٥٨).

(الإمام ابن ماجه) (ص۲۷۸).

(المرجع نفسه) (ص٢٨١).

(المرجع نفسه) (ص٢٨٢).

بن عبد الصمد كنون الإدريسي (١٤١٦هـ). طبع في وزارة الأوقاف بالمغرب.

٢٠ حاشية الشيخ محمود الحسن الدينوي، طبعت في المكتبة الرحمانية،
 لاهور.

۲۱- إنجاز الحاجة شرح سنن ابن ماجه: للشيخ محمّد علي جانباز الباكستاني، طبع في المكتبة القدوسية، باكستان (سنة: ۱٤۱۲هـ).

ويمتاز هذا الشرح بمقدّمته الجامعة التي ذكر فيها نبذة عن أهل الحديث، وجهودهم في شبه القارة الهندية في خدمة السنّة النبوية، وترجم فيها للإمام ابن ماجه، وبيّن منزلة سننه بين كتب الحديث، ومن ميزاته أنّه تكلّم على جميع رواته جرحاً وتعديلاً(۱).

۲۲- إهداء الديباجة بشرح سنن ابن ماجه: لصفاء الضوي العدوي، طبع بدار اليقين، البحرين (سنة: ۱٤۲۲هـ).

٢٣- شرح سنن ابن ماجه: لأبي سعيد شرف الدين الدهلوي.

٢٤- رفع الحاجة شرح سنن ابن ماجه: لعبدالسلام بستوي.

٢٥- شرح سنن ابن ماجه: لعبد الصمد حسين آبادي. (لم يكمله).

٢٦- شرح سنن ابن ماجه: لمحمّد بن يوسف سورتي. (لم يكمله).

٢٧- شرح سنن ابن ماجه: لبديع الزمان حيدر آبادي.

٢٨ - شرح سنن ابن ماجه: للحافظ نذير أحمد خان الدهلوي.

٢٩- شرح سنن ابن ماجه: لشريف الدين أحمد (٢).

⁽١) انظر: (جهود علماء الحديث في شرح الحديث) لعبد الرشيد عراقي (ص ١١٣- ١١٤).

⁽٢) لمعرفة الشروح من(٢٣- ٢٩) انظر: (جهود علماء أهل الحديث في نشر الحديث) (ص١٤٨).

سادساً: التّنبيه على أوهام وأخطاء في سنن ابن ماجه:

أثناء استقرائي المادة العلميّة لهذا (المدخل) لفت انتباهي تنبيه بعض العلماء على أوهام وأخطاء وقعت في (سنن ابن ماجه)، وقد قال الحافظ المِزِّي: «وكتاب ابن ماجه إنّما تداولته شيوخ لم يعتنوا به، بخلاف صحيحي البخاري ومسلم؛ فإن الحفّاظ تداولوهما، واعتنوا بضبطهما وتصحيحهما». قال: «ولذلك وقع فيه أغلاط وتصحيف».

وهذه الأوهام يمكن تقسيمها إلى قسمين:

• القسم الأوّل: ما نسب فيه الوهم إلى الإمام ابن ماجه:

ومن أمثلة هذا القسم:

1- قوله في (كتاب إقامة الصلاة): في (باب رفع اليدين إذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع): «حدثنا هشام بن عمّار حدثنا رفدة بن قُضَاعَة الغَسّاني حدثنا الأوزاعيُّ عن عبد اللَّه ابن عمير عن أبيه عن جده عمير بن حبيب قال»، وذكر الحديث (۲).

قال الحافظ ابن حجر رَحِظُلَلهُ: «عمير بن حبيب هو عمير بن قتادة الآتي، وهم ابن ماجه في تسمية أبيه»(٣).

٢- ما ذكره في (كتاب الأدب)، في (باب المزاح):

«حدثنا أبو بكر حدثنا وكيع عن زَمْعَةَ بن صالح عن الزّهري عن وهب بن عبد ابن زمعة عن أم سلمة (ح) وحدثنا علي بن محمّد حدثنا وكيع حدثنا زمعة بن

⁽١) انظر: (زاد المعاد) لابن القيّم (١/ ٣٤٥).

⁽۲) (سنن ابن ماجه) (۸٦۱).

⁽٣) (تقريب التهذيب) (١/ ٤٣١).

صالح عن الزهري عن عبد الله بن وهب بن زمعة عن أمّ سلمة قالت: خرج أبو بكر في تجارة إلى بُصْرى، قبل موت النبي على بعام، ومعه نُعَيْمانُ وسُوَيْبِطُ بن حرملة، وكانا شهدا بدرا، وكان نعيمان على الزاد، وكان سُويْبِط رجلًا مَزَّاحًا...»، وذكر الحديث (١).

فهذا الحديث أخرجه أحمد (٣١٦/٦) من طريق زمعة بن صالح، وقال فيه: «وكان سويبط على الزاد؛ فجاءه نعيمان فقال: أطعمني. فقال: لا حتى يأتي أبو بكر، وكان نُعَيمَانُ رجلًا مِضْحَاكًا مَزَّاحًا».

قال الحافظ ابن حجر - بعد أن أورده من طريق الإمام أحمد، وأشار إلى أنّه أخرجه هكذا الطيالسيُّ والرُّويانيُّ -: «وقد أخرجه ابن ماجه فقَلَبَه؛ جعل المازح سويبط، والمبتاع نعيمان» (٢).

٣- وممّا نسب فيه الوهم إلى ابن ماجه، وهو من الرُّواة أو النُساخ: ما أخرجه في (كتاب إقامة الصّلاة)، في (باب في فضل الجمعة): «حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا الحسين بن علي عن عبد الرحمن بن يزيد بن جابر عن أبي الأشعث الصنعاني عن شداد بن أوس قال: قال رسول اللَّه ﷺ: «إن من أفضل أيامكم يوم الجمعة: فيه خلق آدم، وفيه النفخة، وفيه الصعقة، فأكثروا على من الصلاة فيه؛ فإنّ صلاتكم معروضةٌ على (٣).

فهذا الحديث رواه الإمام أحمد (٨/٤): ثنا الحسين بن علي الجعفي به؛ لكن جعله من حديث أوس بن أوس لا شدّاد بن أوس.

قال الحافظ ابن كثير- بعد أن أورده من رواية أحمد-: «وهكذا رواه أبو

⁽۱) (سنن ابن ماجه) (۳۷۱۹).

⁽٢) (الإصابة في تمييز الصحابة) (٣/ ٢٢٢).

⁽٣) (سنن ابن ماجه) (١٠٨٥).

داود عن هارون بن عبد اللَّه وعن الحسن بن علي، والنسائي عن إسحاق بن منصور ثلاثتهم عن حسين بن علي به، ورواه ابن ماجه عن أبي بكر بن أبي شيبة عن حسين بن علي عن جابر عن أبي الأشعث عن شداد بن أوس فذكره. قال شيخنا أبو الحجاج المزي: وذلك وهم من ابن ماجه والصحيح أوس بن أوس وهو الثقفي.

قلت: وهو عندي في نسخة جيّدة مشهورة على الصواب؛ كما رواه أحمد وأبو داود والنسائي عن أوس بن أوس »(١).

• القسم الثاني: ما نسب فيه الوهم إلى غير ابن ماجه:

ومن أمثلة هذا القسم:

١ - ما جاء في (كتاب الصلاة)، في (باب ما جاء فيمن دخل المسجد والإمام يخطب):

«حدثنا داود بن رشيد حدثنا حفص بن غياث عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة وعن أبي سفيان عن جابر قالا: جاء سليك الغطفاني ورسول الله على يخطب؛ فقال له: النبي على: «أصليت ركعتين قبل أن تجيء؟ قال: لا . قال: فصل ركعتين وتجوز فيهما» (٢).

قال الحافظ السّخاوي: «وهو غلط من النّاسخ، نبّه عليه المزّي»(٣). وذكر أنّ الصواب: «قبل أن تجلس».

⁽١) (البداية والنهاية) (٥/ ٢٧٥– ٢٧٦). وهو على الخطأ في طبعة فؤاد وغيره. وكلام المزّي في (تحفة الأشراف) (ح١٦٣٦).

⁽٢) (السنن) (ح١١١٤).

⁽٣) (فتح المغيث) (٣/ ٧٧). وانظر: (الغاية في شرح الهداية) له (١/ ٢٢٦- ٢٢٧)، (زاد المعاد) (١/ ٤٣٤ – ٤٣٤)

٢- ما جاء في (كتاب الدعاء)، في (باب ما يدعو به الرجل إذا أصبح وإذا أمسى):

«حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا محمّد بن بشر حدثنا مسعر حدثنا أبو عقيل عن سابق عن أبي سلام خادم النبي على عن النبي على قال: «ما من مسلم أو إنسان أو عبد يقول حين يمسي وحين يصبح رضيت باللَّه ربا وبالإسلام دينا. وبمحمّد نبيا إلا كان حقا على اللَّه أن يرضيه يومض القيامة» (١).

"حدثنا الجنائز)، في (ما جاء في عيادة المريض): "حدثنا محمد بن عبدالله الصنعاني ثنا سفيان قال: سمعت محمد بن المنكدر يقول: سمعت جابر بن عبدالله يقول: » (٣).

قال الحافظ ابن حجر:

«محمد بن عبدالله الصنعاني عن ابن عيينة، وعنه ابن ماجه، قال المزي: صوابه محمد بن عبد الأعلى الصنعاني؛ كما في أكثر الروايات»(٤).

٤- ما جاء في (كتاب الجهاد)، في (باب النَّفْل):

⁽١) (السنن) (ح٣٨٧).

⁽٢) (تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل) (١/ ٣٦٧).

⁽٣) (السنن) (ح ١٤٣٦).

⁽٤) (تقريب التهذيب) (١/ ٤٨٦)، وانظر كلام المذي في (تهذيب الكمال) (٢٥/ ٥٦٢).

"حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وعليّ بن محمد قالا: ثنا وكيع عن سفيان، عن يزيد بن يزيد بن جابر، عن مكحول، عن زيد بن جارية، عن حبيب ابن مسلمة: أن النبي (نفل الثلث بعد الخمس "(١).

قال الحافظ ابن حجر:

«زياد بن جارية: بالجيم التميمي تابعي أرسل حديثا، فذكره بسببه ابن أبي عاصم في الصحابة، وتبعه أبو نعيم وأبو موسى ووقع عند ابن ماجه زيد بن جارية، وقال ابن حبان في ثقات التابعين: من قال فيه: يزيد (٢) بن جارية فقد وهم»(٣).

٥- ما جاء في (كتاب النكاح)، في (باب الرجل يسلم وعنده أكثر من أربع نسوه):

«حدثنا احمد بن إبراهيم الدورقي ثنا هشيم عن ابن أبي ليلى عن حُمَيْضَة بنت الشَّمَرْدَل، عن قيس بن الحارث قال»، وذكر الحديث (٤).

قال الحافظ ابن حجر:

«حُمَيضة. بالضاد المعجمة مصغّر. بن الشَّمَرْدل بمعجمة ثم ميم مفتوحتين، وزن سفرجل، الأسدي الكوفي، مقبول من الثالثة، ووقع عند ابن ماجه حميضة بنت الشمردل»(٥).

⁽١) (السنن) (ح ٢٨٥١).

⁽٢) كذا وقع عنده، و لعلّ الصواب «زيد».

⁽٣) (الإصابة) (٢/ ٦٥٥). وانظر كلام ابن حبان في: (الثقات) (٢/ ٢٥٢).

⁽٤) (السنن) (ح ١٩٥٢).

⁽٥) (تقريب التهذيب) (١/ ١٨٣).

٦. ما جاء في (كتاب النكاح)، في (باب الغيرة):

«حدثنا محمد بن إسماعيل ثنا وكيع عن شيبان أبي معاوية عن يحيى بن أبي كثير، عن أبي سهم (أبي شهم) عن أبي هريرة»، وذكر الحديث (١).

قال الحافظ المزي:

«أبو شهم، وفي بعض النسخ: أبو سهم عن أبي هريرة قال أبو القاسم - يعني: ابن عساكر - في الأطراف: أبو شهم، وهو وهم، وصوابه: أبو سلم؛ هكذا في عدة نسخ من الأطراف: أبو سلم، وهو وهم أيضا، وإنّما الصواب أبو سلمة، وهو ابن عبدالرحمن بن عوف»(٢).

وهناك أمثلة أخرى قليلة، عدلت عن ذكرها لوقوعها على الصواب في طبعة فؤاد عبد الباقي - التي تبعتها كثير من الطبعات -، و يمكن للباحث الوقوف عليها بمراجعة كتب التراجم والتواريخ وغيرها، والله أعلم.

⁽١) (السنن) (ح ١٩٩٦).

⁽٢) (تهذيب الكمال) (٣٣/ ٤٠٨). وانظر (توضيح المشتبه) لابن ناصر الدين (٥ / ٢١٦).

الخاتمية

هذا ما يسَّرَ اللَّه تعالى لي جمعَه في هذا (المدخل)، وإنَّني أسجِّلُ في نهايته أهمَّ النتائج المتوَصَّل إليها:

أُولاً: إِنَّ الإِمامَ ابن ماجه وَخِلَللهُ أَحدُ أَنَّمَة الحديث، الذين جمعوا الأحاديثَ ودوَّنوا السنة، وصنَّفوا كتبَ العلم.

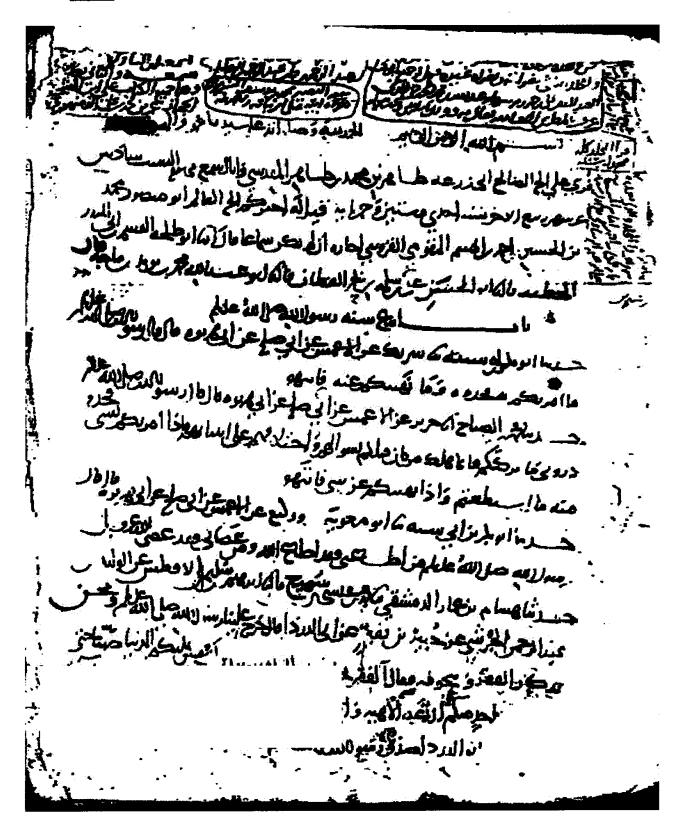
ثانياً: إنّ كتابَه «السنن» استحقَّ أن يكون سادسَ الكتب الستة؛ لما اشتملَ عليه من أحاديث كثيرة زوائد، فضلاً عن حسن التبويب ودقَّتِه.

ثالثاً: إنّ كتابَه «السنن» إنما غَضَّ من مرتبتِه تخريجُه للمتروكين والمتَّهَمين بالكذب، وإيرادُه لأحاديث كثيرة منكرة ضعيفة، وبعضُها باطلة وموضوعة.

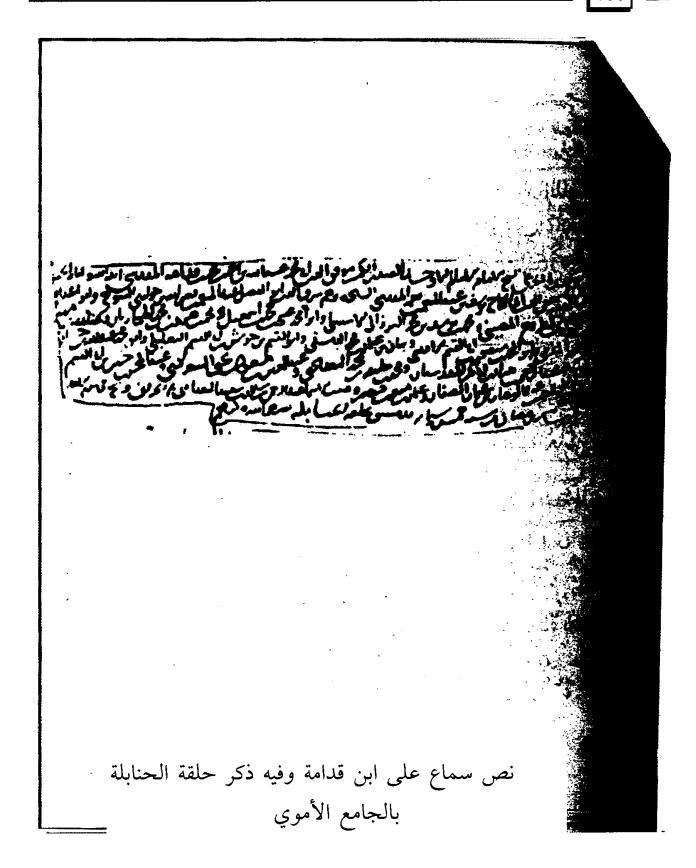
رابعاً: إنّ زوائد ابن ماجه من الأحاديث والرجال ليست كلها ضعيفة، بل فيها كثيرٌ من الأحاديث الصحيحة والحسنة، وكثيرٌ من الرجال الثقات والصدوقين.

والله تعالى أعلم، وصلّى الله وسلَّمَ على نبيّنا محمّدٍ، وعلى آله وصحبِه أجمعين.

ملحق ببعض صور مخطوطات سنن ابن ماجه



بداية النسخة التيمورية المقروءة على الإمام ابن قدامة، وهي بخط الحافظ عبد الغني المقدسي.



يه مام العالم لي عبد الدين الم معنى المانسون المعندي ا برعامله ودائها ودالما فالمعكر كالد عداساله عادى حرا مسج هدااد صاء على الدرد عدالمعدسى د عدد اسد بهدان موسعدال المدار الحدب نشير ورد ما شهر باد الحاوط و السنو تسعم لدار الحدب للطعنرية بالموط وعارص بها طاعما لوافعه لمسوالمداري

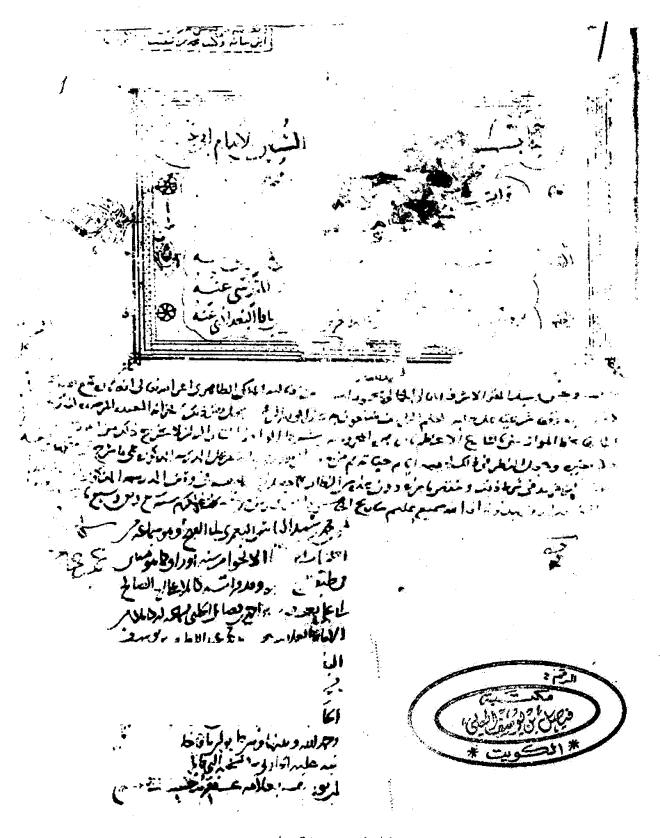
> خط الحافظ عبد القادر الرهاوي وذلك في قراءته لابن ماجه على أبي زرعة المقدسي

التدوية عبرالته من عرفي المنه الفند الردمام العالم الأهجد الصدر الصيدة مؤوله بن المحالم المحالم المحالة المديدة المديدة المعدد المعدد

خط الحافظ الكبير يوسف بن خليل الدمشقي بقراءته لهذه السنن على الإمام ابن قدامة سنة (٦٠٠هـ)

خط الإمام عبد الرحمن بن محمد ابن أخي قدامة وذلك بصحة قراءة السنن عليه مع الما المحرومة الما المحروك المعالمة المحرول المعالمة المحرول المعالمة المحرول المعالمة المحرول المعالمة المحرول المعالمة المحرول المحرود والمعرود والمعرود والمحرد والمحرد والمحرد والمحرد والمحرد والمحرد المحرد والمحرد المحرد المحرد والمحرد المحرد والمحرد المحرد المحرد المحرد المحرد المحرد المحرد والمحرد المحرد والمحرد والمحرد المحرد والمحرد المحرد والمحرد المحرد والمحرد المحرد والمحرد والمحرد والمحرد المحرد والمحرد والمحرد المحرد والمحرد والمحرد المحرد والمحرد والمحرد المحرد والمحرد المحرد والمحرد المحرد والمحرد والمحرد المحرد والمحرد والمحرد المحرد والمحرد المحرد والمحرد المحرد والمحرد والمحرد المحرد المحر

خط القاسم بن محمد البرزالي بقراءته لهذه السنن



غلاف نسخة باريس

وهي معارضة بأصل الحافظ المنذري - رحمه الله تعالى -

بداية نسخة باريس

(بست) على نسيخة بأوني.

آخر نسخة باريس

المادكاليسامين المادات الماسية

المناسان هوال و بهم الوقع عد الديران عر ماد والحوع الديراء عرام مراه و والديران و المراه و المراد ا -رود اج مصر کا سراح با استعماد العدد مسراب و في و در استخداد الم مسرات و مسرا عداده وعدالعركادة أع وزه ورساكالواح بالام الاستراك مرم وهور ما مرع ورساكالواح والمراك والمراك والمراك والمراك والمراك والمراك والمراك والمراك والمام والمام المراك والمام والمام والمام والمام والمراك والمرك والمر العراد الما المسلم المس

بعض السماعات على نسخة باريس

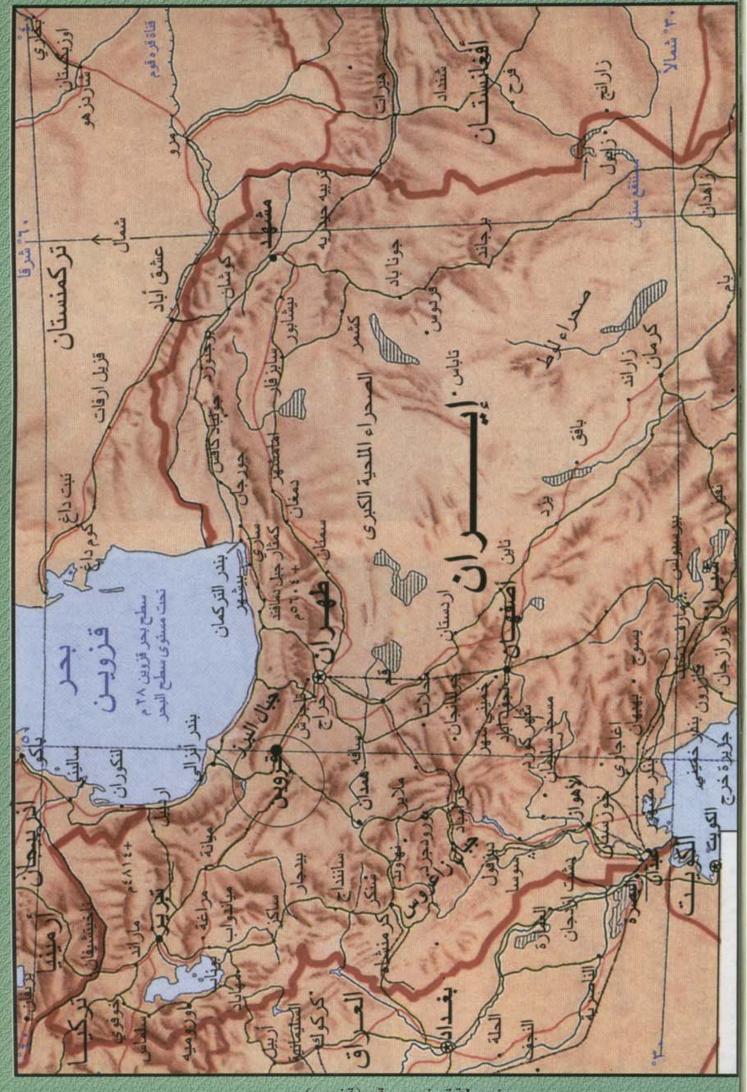
فهرس الموضوعات

٥.	• ••	••	••	••	••	••	••	••	••	••	• •	••	••	••	••		جه	ما-	بن	م اب	إماد	11	في	الوا	ق
٥ . ٧ .	• ••	••	••	••	••	••	••	••	••	••	••	• • •		ı	جه»	ما۔	بن	ام ا	لإم	11 ,	سنز	((ر	في	الوا	ق
۸	• ••	••	••	• •	••	••	••	••	••	••	••	••	••		••	••	••	••	••		•		،یر	صد	تع
۸	•••	••	••	• •	••	••	••	••	••	••	••	••	••	••	••	••	••	••	••	•	•		دمة	مق	۱ز
۱۳.	••	••	. ••	••	••	••	••	••	••	••	• •	••	••	••	••		••	••			لة	سا	الر	فطة	_
١٥.	••	••	••	••	••	••	••	••	••	•	••	••	••	••	••	••	••			ل	الأو	ل	فصا	ال ال	D
١٧	••	••	••	••	••	••	••	••			بتُه	ونس	ىبُە	رنس	ئە تە ب	کنیا	ه و	سم	: ا،	: ر	أول	11	حث	حبم	31
۱٩	••	••	••	• •	••	••	••	••	••	••	••	••	••		ن»	: زوي	«ق	لدُه	با	: (ثاني	ال	حث	نمب)
۲۱,.	••	, ••	••	• •	••	••	••	••	••	••	••	••	••		أتُه	ۣنش	ه و	ولدُ	م	ت ;	ثالنا	ال	حث	لمبع	}}
۲۳	••	••	••	••	••	• •	••	••	••	••													حث		
۲٦																							جث		
٣١	••	••	••	••	••	••	••	••,	••														حث		
٣٤	••	••	••	••	••	••	••	••															حث		
٣٦	••	••	••	••	••	••	••		ليه	، ع	ماء	العلا	لناء	وژ	ميّة	لعل	نه ا	كان	م	: :	ثامر	31 (حث	لمب	
٣٨																							حث		
٤١	••	••	••	••	••	••	••		••	••	••	••	••	••.	••	••	••			ني	الثا	بل	لفص	1	
٤٣																							حث		
٤٤	••	••	••	••	••		••	••	••	••	••		به	بِر	شتُ	ما ا	ود	ىمە	اس	ے :	لأوا	11 (للب	لمع	1
٤٥																							للب		
٤٦		••		••	••	••	••	••	••	• •			لنن	السّ	ب	کتا	ت`	يز ار	. م	ث	لثالد	11 .	للب	لمع	١

٤٨	••	••	••	••	••	••	••	••	••			ن	لسنر	ب ا	کتا	لدمة	مة	بع :	الرا	لب	المط
٥٠	••	••	••	••	••	••		••	••				••	••		راته	رو	ني :	الثا	حث	المبح
٥٣		••		••	••	••	••	••		ان	لقط	ىن ا	لحس	بي ا	ت أ	يادا	: ز	لث	الثا	حث	المبح
٥٤	••	• •	••	••	••		Ć	طان	الق	سن	الح	أبي	ات	بزياد	ن ا	نعريا	الت	.ل:	الأو	لب	المط
70	••	••	••	••	••		••	• •	••												المط
٥٧	••	• •	••	• •	••	••		ت	دار	الزيا	ىذە	ئي ه	ئىيّة ف	حدي	د ال	فموائ	: ال	ث:	الثال	لب	المط
71	••	••	••	••	••		••		••												المبح
٦٤			••	••			عليه	باء د	علم	ناء ال	، وث	جه»	ن ما	نن اب	(س	كانة	. م	مس	الخا	ئث	المبح
77		• •	••	•	••	••		4	سننا	في ،	جه	، ما۔	م ابر	لإما	ط۱	شر	: ر	ادسر	الس	عث	المبح
79	••		••		••		••		••	••	ä	السّنّ	تب	بن ک	ته بی	مرتبا	· :	ابع	الس	عث	المبح
V • .		••		••		••	••	••	••	••		سنة	ب ال	ِ کتہ	بين	تبته	مر	: ل	الأو	لب	المطا
٧٤	••		••		••		••	••	••	••		تبته	، مر	ببعف	ب ض	سبار	: أ	ي '	الثان	لب	المطا
۸١		••		لده	وائ	م ز	حک	ٔ و.	(((a	ماج	أبن	ىنن) (س	اديث	أحا	جة	در	ىن:	الثاه	عث	المبح
۸۲	••						••														المطا
٨٥	••	••	• •	••	••	••	••	••													المطا
۸۹		••	••	• •	••			((ننه	(س	، في	ماجه	بن ا	مام	الإ	نهج	ا ما	سع:	التار	نث	المبح
۹.																					المطا
۹.	••		••	••	••		••	••		ماظ	الأل	راد	وإي	سايند	الأس	رق	سو	في	ريقة	ط	أولا:
٩٧	••	••	••	••				••		ديلاً	وتعا	یحا	سحي	ث تع	ادين	لأح	ں ا	عل	كلام	الك	ثانيا:
١		••	••	••	••		••	••	••	••		ديلاً	وتع	وحآ	ة ج	لروا	ں ا	عل	كلام	الك	ثالثا:
1.4	••	••			••			••		••		زهم	تميي	اة و	الرو	ۻ	ببعق	ف	تعريا	: ال	رابعا
1.4	••		••	••	••	•			••			•	Ĺ	نديث	الح	في	نر د	التغ	بيان	ا:	خامس
1.0	••	••	••			••				,	عانه	، الم	ساز	ب و	لغري	ح اا	شر	اية ب	العنا	: ل	سادس

١.٧		••	••	••	••	••	••	••	••		ä.	رض	متعا	، ال	ئيث	أحاد	, الأ	بيز	ميح	الترج	:	سابعا
۱ • ۸										•••		جه	ِ ما	ابن	ىنن	ي س	ل فو	لنازا	، وا	عالي	: ال	ثامنا :
117	••	••	••	••	••	••	••	••	••		ب	أبوا	الأ	اجم	ترا	في	ہجہ	من	: ي	الثان	ٔب	المطا
۲۱۱	••	••	••	••	••	••	••	••	••	••		نه	الفن	ول	أص	في	اؤه	: آر	ث	الثال	لب	المطا
117	••	••	••	••	••	••	••		ام	حکا	الأ	ة و	لأدل	ث ا	احد	، مبا	ً في	راؤه	Ĩ:	أو ل	م الا	القسر
١٢١	••	••	••	••	••	••	••	••	••	••		اظ	لألف	ت ۱۱	الار:	دلا	في	راءه	: آر	ثاني	م اك	القسر
178		•	••	••	••			اجه	، ما	ابن	مام	الإ	ىنن	، بس	لماء	العا	ناية	e :	شر	العا	ئث	المبح
178	••	••	••	••	••	••	••		••	••	••	••	••			•		ىخە	بنس	عناية	: ال	أولا:
170	••		••	••	••	••	••	••		ئە	اقرا	ه و	ريس	وتدر	, (·	فتمه	و-	اءته	بقر	مناية	ال	ثانيا :
177	••	••	••	••	••	••	••	••	••.	••	••		4	ماج	ن ٠	ن اب	سن	جال	بر-	مناية	ال	ثالثا:
۱۲۸	••	••	• • •	••	••	••	••	••	••		جه	ما	ابن	ىنن	س (اديث	أحا	ىلى	م ء	لحك	JI :	رابعا
۱۲۸	••	••	••	••	••	••	••	••	••	••	••	••	••	•	اجه	ن م	ن اب	سنر	وح	شر	. ل	خامس
145	••	••	••	••	••			اجه	, ما	ابر	ىنن	ب س	ء في	فطاء	وأ-	مام	أود	على	يه	التنب	. ل	سادس
18.	••	••	••	••	••	••	••	••	••	••	••	••	••			•	••	••	••		مة	الخات
1 2 1	••	••	••	••	••	••	••	••		جه	ما	ابن	نن	(لمات	طوه	مخ	سور	، م	عضر	ل بب	ملحق
104	••	••	••	••	••	••	••	••			••	••	••			•		عات	مبوع	لموظ	ل ال	فهرس

تم الصف والإخراج بشركة غراس للطباعة هاتف ٤٨٣٨٤٩٥ – فاكس ٤٨٣٨٤٩٥ الكويت



خريطة توضح موقع (قزوين)

صِعَتَ الْمُلْمُ مُنْكِلًا عَلَيْهِ الْمُظْلِلُونِينَ مِنْ الْمِامِ إِنِي وَاوْد صحيح الإمام البخاري مُوطِالًا الْفَالْكُولُولُولُ مُنْ مُن المِمَام النِّيانِ مُن فَي المام البخاري صحفة الدار معطاما المعالمة فالمعالمة في المعالمة منتنق الإمام ابن ماجذ منيت والإمام النيت إلى فتراءة وسمناع صحيح الإمام البخاري صحيح الإمام البخاري معتنج المامميلا معتنج الماموسا عاد العالمانية عاد المالتوليق مُنِينَ لِلإِمَامِ أَبِي وَاوُد سُنِينَ إِلاِّ مَامِ أَبِي دَا وُو موطأ الكراس موطاة القرانس مُن والإمام النَّفْ إِنَّ مُنِينَ فَن الإِمَامِ النَّيْسُ إِنَّ الْمِي ميتن الإمام ابن ماجه مين فن الإمام ابن ماجه